



تأليف مجسد بن احكمد الجور

جميع الحقوق محفوظتم

بسيسه التدالرحن الرحسيم

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلاهادي له ، وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله على آله وصحبه وسلم ، أما بعد ،

فقد قال الله تعالى : ﴿ وأن هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولاتتبعوا السبل فتفرق بكم عن مبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون ﴾ (١) وقال عز من قائل : ﴿ إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعًا لست منهم في شيء إنما أمرهم إلي الله ثم ينبئهم بما كانوا يفعلون ﴾ (١).

وقال ﷺ: (افترقت اليهود على إحدى أو ثنتين وسبعين فرقة ، وتفرقت النصارى على إحدى أو ثنتين وسبعين فرقة ، وتفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة) . (")

وفي رواية أنه على قال : [إن أهل الكتابين افترقوا في دينهم على ثنتين

⁽١) سورة الأنعام ، الآية (١٥٣)

⁽٢) سورة الأنعام ، الآية (١٥٩)

⁽٣) سنن أبي دارود ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، ١٩٧/٤ - ١٩٨ رقم الحديث (٣) سنن أبي دارود ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، ١٩٧/٤ - ١٩٨ رقم الحديث (٤٥٩٦)

وسبعين ملة ، وإن هذه الأمة ستفترق على ثلاث وسبعين ملة - يعني الأهواء - كلها في النار إلا واحدة وهي (الجماعة)] (")

وبعد ، فإن من المعلوم في الدين بالضرورة أن عقيدة التوحيد هي أصل دين الإسلام وأساس ملته ، وعليها مدار الأقوال والأفعال ، وهي الطريق الصحيح للفوز بالسعادة في الدارين ، ولكن الإنحراف عن هذه العقيدة أدى الي ظهور كثير من الفرق التي انتسبت للإسلام ولبست ثوبه ظاهراً ، وهي في الحقيقة بعيدة كل البعد عن الإسلام وتعاليمه الصحيحة ، ولم تكن إلا وسائل لحرب الإسلام بعد أن عجز أعداؤه من حربه بالسلاح ، فأخذت تنفث سموم أباطيلها بين صفوف المسلمين متلبسة بالإسلام.

وما التيار الباطني عمومًا والإسماعيلية خصوصًا إلا واحدة من تلك الفرق والحركات ذات النزعات الفكرية المنحرفة ، والأهداف العدوانية الهدامة ، وتعود جذور هذه الفرقة والحركات ، وما ارتبط بها من فتن الى اليهودي الذي عرف في التاريخ بـ (عبدالله بن سبأ) أن والذي تلبس بالإسلام ظاهراً ، واندس بين صفوفه ، وأخذ يروج لفكره اليهودي المنحرف ، إذ كان أول مانادى به موالاة الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وذلك في عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه ، ثم ادعى أن عليًا وصى رسول الله عنه ، وخليفته من بعده ، كما ادعى برجعته ، وبهذه الدعوات والفتن مهد الطريق أمام كل من يريد الكيد

⁽١) مستد الإمام أحمد بن حنيل ١٠٣/٤

^(*) أصله من يهود اليمن ، ويعرف بابن السوداء ، ادعى ألوهية الخليفة الراشد علي بن أبي طالب رضي الله عنه ،

للإسلام وأهله . وكان من بين من سار على هذا الطريق ، وجد فيه دعاة الباطنية ، وقادتها أمثال أبو الخطاب ، ومحمد بن اسماعيل ، وعبدالله بن ميمون القداح ، المؤسسون الحقيقيون لفرقة الإسماعيلية ، ثم اقتفى أثرهم ، وتبع نهجهم دعاة الإسماعيلية المعاصرون.

وأمام مؤامرات هذه الفرق والحركات ، ودفعاً لشرورها ، قيض الله لهذا الدين من يحميه ، ويدافع عنه تنفيذاً لوعده سبحانه بحمايته والدفاع عنه . فظهر العديد من علماء الأمة الإسلامية يذبون عن الإسلام عقيدة وشريعة ، ويكشفون مخططات تلك الفرق والحركات الهدامة ، وغيطون اللثام عن مؤامراتها ، وظهر في هذا المجال أعلام مثل ابن حنبل ، الأشعري ، البغدادي ، الشهرستاني ، ابن حزم ، الغزالي ، ابن الجوزي ، ابن تيمية ، ابن الأثير ، وغيرهم

وعلى مر التاريخ نجد محاولات أتباع هذه الفرق والحركات المتجسدة بإحياء كتب أسلافهم باعتبارها تراثًا إسلاميًا يجب المحافظة عليه وهم بذلك يريدون العودة الى إحياء مذهبهم وقيام دولتهم وما نلمسه في وقتنا الحاضر من قوة شوكة الشيعة عمومًا ، والباطنية على وجه الخصوص ، دليل على هذا التوجه المذهبي ، الذي يتخذ من الإسلام ستارًا له .

ومن هذا المنطلق وجدت نفسي تواقًا لتناول واحدة من تلك الفرق أو الحركات بشيء من الدراسة والتحليل ، ليكون موضوعًا للبحث الذي تقدمت به لنيل درجة الماجستير.

وليس من هدف هذه الدراسة استعادة تاريخ تلك الفرق الضالة أو الحركات الهدامة ، ولاكشف جهود علماء المسلمين في مقاومتهم ، وحربهم ، ورد كيدهم ،

فهذا أمر قد بينه كثير من الدارسين قدامى ومعاصرين ، ولكن تهدف هذه الدراسة الى الكشف عن المؤامرات التى يحيكها المعاصرون عن استهوتهم تلك الفرق والحركات ، ووجدوا فى فكرها وسيلة لهدم هذا الدين ، وفى مناهجها أسلوبًا من الإضلال والتضليل ، فبعد أن كانت الفرق الباطنية القديمة تعمل فى الخفاء ، فإن أتباعها المعاصرين كشفوا عن أقنعتهم ، وجدوا فى نشر أباطيلهم فالإسماعيلية المعاصرون – موضوع هذا البحث والدراسة – يسعون جاهدين الى تجديد فكر أسلافهم وبعث أفكارهم عن طريق نشر كتب الباطنية القديمة – ومنها الإسماعيلية – على أنها كتب من التراث الإسلامي ، أو بتشويه المقائق والكذب على التاريخ ، كما هو الحاصل فى الكتب التى يحققها أو يكتبها بعض والكذب على التاريخ ، كما هو الحاصل فى الكتب التى يحققها أو يكتبها بعض دعاتهم المعاصرين أعشال : مصطفى غالب ، وعارف تامر ، ومحمد حسن الأعظمي ، وغيرهم عن تعاطف معهم مثل : د · محمد كامل حسين وبعض المستشرقين أمثال : برنارد لويس ، وأجناس جولدسيهر وأيوا نون.

فكان هذا النوع من النشاط من أسباب اختيار هذا الموضوع للبحث والدراسة ومن الأسباب أيضًا ، أنه من خلال إطلاعي المحدود على البحوث والدراسات المتعلقة به ، لم أجد من أفرده بالبحث والدراسة منهجيًا ، أو عقائديًا، أو فكريًا سوى بعض المؤلفين المعاصرين أمثال : الشيخ احسان الهي ظهير (1)

^(*) في كتابه المشهور و الإسماعيلية تاريخ وعقائد ۽ الذي كشف من خلاله هذه الفرقة ، وبين خطرها ، وما تحمله معتقداتها من غلر وإلحاد ، فكانت حياته – والله أعلم – ثمنًا لهذا الجهاد – جهاد القلم واللسان – فاغتيل عام ١٠٠٧ه حيث وضع له مادة متفجرة في مزهرية على منصة أمامه ، عندما كان يلقي خطابًا في إجتماع حاشد لعلماء الحديث في باكستان ، أنظر: (مجلة المجتمع الكويتية ، عدد ٨١٧ ، شعبان ١٠٠٧ه ، ص ٢٣) ، ولاأستبعد أن يكون ذلك الحادث قد دبر له من قبل أحد الشبعة الإسماعيلية.

الذي اكتفى رحمه الله بالإشارة لبعض مؤلفيهم المعاصرين ، وبين ماقيز به هؤلاء من كذب وخداع (*).

والدكتور محمد أحمد الخطيب في كتابه (الحركات الباطنية في العالم الإسلامي) الذي ركز اهتمامه على الإسماعيلية القديمة ، ومع هذا لم يخل كتابه من بعض الإشارات الهامة المتعلقة بهذه الفرقة بحالتها المعاصرة .

والدكتور أحمد محمد جلي في كتابه (دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين) الذي يبدو أن طبيعة تأليف الكتاب لم تمكنه من دراسة الإسماعيلية المعاصرة دراسة مفصلة ، ومع هذا لم يخل كتابه من بعض الإشارات الهامة التي تناولت هذه الفرقة .

أما الدكتور محمد كامل حسين في كتابه (طائفة الإسماعيلية) فقد غلب عليه طابع التعاطف معهم فمنهجه في نظري قائم على خلاف مذهب أهل السنة والجماعة.

هذا وقد كان منهجي في هذا البحث يقوم على :

- ١ دراسة تاريخية لأصول هذه الفرقة المعاصرة.
- ٢ دراسة وصفية لمعتقدات هذه الفرقة وأسلوبها الجديد في الدعوة ،
 وأشرها على بعض المذاهب والديانات الأخرى ودراسة للمظاهر الدينية والإجتماعية لديها .

^(*) أنظر: الإسماعيلية تاريخ وعقائد، إحسان إلهي ظهير، للوقوف على شخصية كل من مصطفى غالب، وعارف تاصر، ومحمد حسن الأعظمي، وما تحسيزوا به من سرقة وخداع وكذب، ص

٣ - دراسة نقدية تقوم على عرض فكر ومعتقدات هذه الفرقة وماتقوم به من
 ١٤ عماء أهل السنة
 والجماعة قدامى ومعاصرين

وإضافة الى ذلك قمت بزيارة بعض أماكن الإسماعيلية ، فحصلت على بعض المعلومات عن طريق المقابلات ، والحوارات مع من عاشروهم ، ومع من اهتدوا منهم على مذهب أهل الحق ، فكانت من الأسباب التى ساعدتني على تحقيق ماأسعى اليه .

وقد كانت خطة البحث كالتالى:

الباب الآول (الآصول التاريخية لفرقة الإسماعيلية)

الفصل الأول : لهميد ويتناول النشاة وعلاقات التأثر -

تناولت فى هذا الفصل نشأة هذه الفرقة ، والأسباب التى أدت الى انقسام الإمامية الى اثني عشرية ، وإسماعيلية ، وكذا الألقاب التى أطلقت عليها على إختلاف مراحل تطور نشأتها مع بيان جذور الفكر الباطني لهذه الفرقة ، والديانات والمذاهب التى تأثرت بها وبنت عليها عقائدها وفكرها .

الفصل الثاني : المؤسسون (الدعاة) ومراحل تطور فرقة الفصل الثاني :

فقد بينت في هذا الفصل أشهر مؤسسى هذه الفرقة ، وأشهر دعاتها ،

والبلاد التى قاموا بالدعوة فيها الى مذهبهم ، والمراحل التى تطورت فيها الدعوة في البلاد المختلفة .

الغصل الثالث : الأسماعيلية المعاصرة إستداد للمذهب الغصل الثالث : الشيعي (الرافضة الباطنية) ·

تتبعت في هذا الفصل علاقة هذه الفرقة بالمذهب الشبعي الرافضي ، ومحاولات بعض الشبعة الإثنى عشرية احتواء الإسماعيلية.

الباب الثاني (منهج ومعتقدات الإسماعيلية المعاصرة واثر ها في بعض المذاهب)

الفصل الأول : منهج مقيدة الإسماعيلية المعاصرة في مسائل الأستسقاد الكبيري ، وفي قضايا الشريعية واحكامها وذلك من ذلال الهبادث التالية :

العبدث الآول في الالوهية

الهبحث الثاني فس النبوة

المبحث الثالث في الإمامة

الهبحث الرابع في الغيبيات

المبحث الذامس موقف الإسهاميلية من الشريمة الإسلامية

قمت بدراسة معتقدات هذه الفرقة ومقارنتها بمعتقدات أسلافهم والنتيجة التي أفرزتها تلك المعتقدات.

الفصل الثاني ، اثر فرقة الإسماعيلية المعاصرة على بعض المذاهب المعاصرة مثل الدروز والبابية والمانية ، ومالقتهم بالعلمانية والمامونية ،

بينت من خلال ذلك مدى تأثير الإسماعيلية على هذه المذاهب وكيف دفعت بها الى الإعتقاد بفلسفتها التى بنت عليها معتقداتها ، والعلاقة التى تربط الإسماعيلية المعاصرة بالماسونية والعلمانية .

الباب الثالث (المظاهر الدينية والإجتماعية لفرقة الإسماعيلية المعاصرة)

الفصل الآول ، المظافر والشعائر الدينية للإسماعيلية المعاصرة في بعض مناطق لجمعاتتهم ومن أهم هذه المظاهر ،

ا - عباداتهم

اعيادهم واحتفالاتهم الدينية

٣ - الشعائر والمراسم الآذري الذاعة بهم -

قمت بدراسة الأماكن المخصصة للعبادة عندهم ، ومزاراتهم التي يعظمونها ، وأعيادهم التي يعظمونها ، وأعيادهم التي يقدسونها ، ثم استعرضت الجانب المادي الذي انفمس به أثمة الأغاخانية ، وعادات وتقاليد هذه الغرقة بشقيها البهري والآغاخاني وموقفهم من حجاب المرأة .

الفصل الثاني : املهب الدعوة الإمماعيلية المعاصرة وعلاقته بعقائدهم :

تناولت هذا الفصل من جوانب عدة منها: نشاطهم السياسي، بحثهم عن وطن خاص بهم يلم شعثهم، نشاطهم الدعوي القائم على التنظيمات الجديدة للدعوة الى مذهبهم.

الفصل الثالث : رسوم العضوية ، وواجبات الأعضاء (الضرائب) والعوائد الإجتماعية في فرقة الإصماعيلية العاصرة ·

وقفت في هذا الفصل على نوعية الضرائب التي فرضها أنمة ودعاة البهرة والآغاخانية على أتباعهم ، والنتيجة التي ترتبت على ذلك .

الفصل الرابع : حكم الإسلام في جملة ساذهبت اليه فرقة الفصل الرسماعيلية المعاصرة ·

تطرقت في هذا الفيصل لأقيوال سلف هذه الأمنة حول هذه الفرقية ، ثم أعقبتها بأقوال علماء هذا العصر لمعرفة موقف الإسلام منها.

الخاتهــــة:

أوردت فيها ملخصًا للنتائج التي توصلت اليها وتوصياتي في هذا الموضوع .

وفى ختام هذه المقدمة ، أتوجه بالشكر لله عن وجل على مامنً به علي من إتمام لهذا البحث ، ثم أشكر كل من قدم لي مساعدة أو توجيها سواءً من قريب أو بعيد ، راجيا الله سبحانه وتعالى أن يجعل ذلك في موازين أعمالهم كما أرجوه تعالى أن يكون هذا العمل خالصا لوجهه الكريم خاليا من الرياء والسمعة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

« الباب الأول » الأصول التاريخية لفرقة الإسماعيلية

الغصل الآول : يُمميد : ويتناول النشاة وعلاقات التاثر · الغصل الثانى : المؤسسون (الدعاة) ومراحل تطور فرقة الإسماعيلية ·

الغصل الثالث : الإسماعيلية المعاصرة امتداد للمذهب الفيعي (الرافضة الباطنية)

الفصل الأول نُعمَيد ، النشاة وعلاقات التاثر

في هذا الفصل سوف نتناول بايجاز النقاط التالية :

- ١ النشأة .
- ٢ الألقاب ،
- ٣ جذور الغكر الباطني .
- ٤ علاقة الإسماعيلية ببعض المذاهب والديانات .

(١) النشارًا

تعتبر فرقة الإسماعيلية من غلاة (°) الشيعة ، ومن الحركات الباطنية المعاصرة - المعاصرة بل تعتبر المعين الذي تستقي منه الحركات الباطنية المعاصرة باختلاف مسمياتها وألقابها - أفكارها وتوجهاتها لقد إتخذت هذه الفرقة كباقي الغرق والحركات المماثلة الأخري التشيع لآل البيت ستاراً لها تحاول من خلاله تحقيق مطامعها وأهدافها بغية تقويض الإسلام وهدم أركانه ، وتعود جذور هذه الفرقة الى الشبعة الإمامية في نشأتها وتلتقي مع الإمامية في القول

^(*) من المعلوم أن الشيعة ينقسمون الى طوائف وقرق ، فهناك غلاة الشيعة أو الباطنية الذين انبثقت منهم الحركة الإسماعيلية مرضوع هذه الدراسة . كما أن هناك الشيعة الإمامية الإثنا عشرية والزيدية وفروعهما . ويراد بالغلاة كما قال عنهم الشهرستاني : « هم الذين غلو قى حق أنصتهم وأخرجوهم من حدود الخلقية ، وحكموا فيهم بأحكام الإلهية ، فريما شبهوا واحداً من الأثمة بالإله ، وريما شبهوا الإله بالخلق ، وهم على طرقى الغلو والتقصير » . الملل والنحل / لابن الفتح الشهرستاني ، تحقيق محمد سيد كيلائي ، دار المعرفة ، بيروت والنحل / لابن الفتح الشهرستاني ، تحقيق محمد سيد كيلائي ، دار المعرفة ، بيروت

بإمامة جعفر الصادق رضي الله عنه • إلا أنه بعد وفاة جعفر (سنة ١٤٧هـ وقيل ١٤٨هـ) حصل إنشقاق بين الشيعة ، ففريق ساق الإمامة إلى موسي الكاظم بن جعفر الصادق ، فسموا الموسوية نسبة الى موسي هذا • ويطلق عليهم الامامية الاثنا عشرية نسبة الى عدد الأئمة الإثني عشر وآخرهم محمد بن الحسن العسكري الذى يعتقدون فيه أنه دخل السرداب في سامراء شمال بغداد بالعراق • (1)

وفريق آخر ساق الإمامة الى اسماعيل بن جعفر فسموا بالإسماعيلية وهذا الفريق لما ساق الإمامة الى اسماعيل بن جعفر استدلوا على أن أباه نص على إمامته وذلك باتفاق من أولاده ، ولكن الاختلاف بينهم حصل فى موته فى حال حياة أبيه ، فمنهم من قال إنه لم يمت إلا أن والده أظهر موته تقية خوفًا عليه من خلفاء بنى العباس . (1)

ومنهم من قال إن موته صحيح ، وأن الإمامة تكون في الأعقاب ، ولاينبغي أن تنقل الى أخيه ، فالإمام بعد اسماعيل ابنه محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق ، (۱)

والإثنا عشرية حينما ادعوا بإمامة موسي الكاظم قالوا أن اسماعيل مآت

⁽١) أنظر طائفة الاسماعيلية: تاريخها ، نظمها ، عقائدها ، د ، محمد كامل حسين ، مكتبة النبطة المصرية ، ط ١ ، ١٩٥٩م ، القاهرة ، ص ١١

 ⁽٢) انظر : الملل والنحل / لأبي الفتح الشهرستاني ، تحقيق محمد سيد كيسلاني ،
 دارالمعرفة ، بيروت ، ١٤٠٢هـ ، ١٩٧/١

⁽٣) أنظر: المرجع السابق ، ١٦٨/١ .

فى حياة أبيه ، ومنهم من ذهب إلى القول بأن جعفراً لم يعجبه سلوك ابنه إسماعيل ، فصرف الإمامة إلى أخيه موسي الكاظم ، ولكن هذه الدعاوي لم يقبلها الإسماعيلية الذين رفضوا ذلك بعجة أن الإمامة تكون فى الأعقاب ، واستدلوا بالآية الكرعة ﴿ وجعلها كلعة بالله في عقبه ﴾ (١) باعتبار أن الكلمة عندهم هي الإمامة (١).

(٢) الأكتساب

ولهذه الطائفة ألقاب كثيرة تطلق عليها أشهرها لقبي (الإسماعيلية والباطنية) ، فأما تسميتهم بالباطنية فلقولهم بالظاهر والباطن ، يؤكد ذلك الشهرستاني حيث يقول : « ومن أشهر ألقابهم الباطنية ، وإنما لزمهم هذا اللقب لحكمهم بأن لكل ظاهر باطنًا ، ولكل تنزيل تأويلاً » . (")

ويقول الغزالى عن سبب تسميتهم بهذا اللقب: « لقد سميت الإسماعيلية بالباطنية لدعواهم أن لظواهر القرآن والأخبار بواطن ، تجرى في الظواهر مجرى اللب من القشر ، وهي عند العقلاء ، والأذكياء رموز وإشارات إلى حقائق معينة » (1)

ولما كانت هذه الفرقة من الفرق الباطنية وربما يغلب عليها هذا اللقب . إلا

⁽١) صورة الزخرف ، آية ٢٨ .

 ⁽٢) أنظر :طائلة الإسماعيلية : تاريخها ، نظمها ، عقائدها / د. محمد كامل هسين ، مكتبة النهشة المصرية ، ط ١ : ١٩٥٩م ، ص ١٢ -- ١٢.

 ⁽٣) الملل والنحل / الشهرستاني ، ١٩٢/١ .

⁽٤) فضائع الباطنية / لأبى هامد الفزالى / تمقيق عبدالرحمن بدوي - الدار القومية للطباعة ، القاهرة ، ١٣٨٣هـ ، ص ١١ .

أنه يندرج تحت هذا اللقب - الباطنية - حركات رفرق عدة ، فهو لفظ تشترك فيه هذه الحركات ، القاسم المشترك بينهم التأويل .

يقول د عبدالرحسن بدوي عن هذا اللقب : « لقب عام مشترك بندرج تحته مذاهب وطرائف عديدة ، الصيغة المشتركة بينها هي تأويل النص الظاهر بالمعنى الباطن تأويلاً يذهب مذاهب شتي ، وقد يصل التباين بينها حد العناقض الخالص فهو يعنى أن النصوص الدينية المقدمة رموز وإشارات إلى حقائق خفية وأسرار مكنونة ، وأن الطقوس والشعائر بل والأحكام العملية هي الأخري رموز وأسرار، وأن عامة الناس هم الذين يقنعون بالظواهر والقشور ، ولا يتعدون الى المعاني الخفية المستورة التي هي من شأن أهل العلم الحق ، علم الباطن » (۱۱).

وهم يسمون بالإسماعيلية نسبة إلى الإمام اسماعيل بن جعفر كما أشرنا، وهم فخورون بهذا الإسم، لذا نراهم يقولون « نحن الإسماعيلية لأنا قيزنا عن فرق الشيعة بهذا الإسم وهذا الشخص » (١).

ومن الألقاب التى تطلق عليهم (التعليمية) لإبطالهم النظر والاستدلال والرأي والقياس إعتماداً على سلطة الإمام المعصوم التعليمية . كما أطلق عليهم لقب (السبعية) نسبة إلى إمامهم السابع محمد بن اسماعيل بن جعفر

⁽۱) مذاهب الاسلاميين / عبدالرحمن بدوي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط ۱ ، سنة ١٩٧٣م، ٧/٧ .

 ⁽۲) أللل والنحل / الشهرستائي ، ۱۹۲/۱ .

ولاعتقادهم أن أدوار الإمامة سبعة (١).

وهذه الألقاب إضافة إلى غيرها منتشرة فى كثير من البلدان تختلف من بلد إلى بلد ، الهدف من هذا الاختلاف فى الألقاب والمسميات هو التستر لنشر هذا المذهب فمهما اختلفوا فى هذه الألقاب والمسميات ، إلا أنه يجمعهم القول بالظاهر والباطن.

يقول محمد زاهد الكوثري عن ألقابهم :

و ولمذهب هؤلاء ألقاب على اختلاف البلدان ، أشهرها الباطنية لزعمهم أن لكل ظاهر باطنًا ، ولكل تنزيل تأويلاً ، انسلاخًا من الدين ، ويعرفون في العراق بالقرامطة ، جمع قرمطي ، نسبة الى قرمط ، وباسم المزدقية (المزدكية) أيضًا بالنظر الى أنهم يدينون بدين الإشتراك في الأبضاع والأموال الذي ابتدعه مزدق (مزدك) في عهد قباذ الساساني ، ويسمون في خراسان بالتعليمية والملاحدة والميمونية نسبة إلى ميمون أخيي قرمط ويدعون في مصر بالعبيدية نسبة الى عبيد الله المعروف (عبيد الله المهدي) ، وفي الشام بالنصيرية والدروز والتيامنة ، وفي فلسطين بالبهائية ، وفي الهند بالبهرة والإسماعيلية ، وفي اليمن بالبامية نسبة الى القبيلة المعروفة (قبيلة يام) (1) ،

⁽۱) أنظر العقيدة والشريعة في الاسلام / جولد تسيهر ، ط٢ ، دار الكتب العديثة بمصر ومكتبة المثني ببغداد ، ص : ٢٢٨ ، ٢٤٤ .

وأنظر (من تاريخ المركات الفكرية في الاسلام/ بندلي جوزي ، مطبعة بيت المقدس ، القدس ، ١٠٣/١).

^(*) ليس كل يامي اسماعيليًا هسيما وقفت عليه من المعلومات الشخصية .

وفى بلاد الأكراد بالبكداشية ''، والقزلباشية ، على اختلاف منازعهم · وفى بلاد العجم بالبابية ، ولهم فروع الى يومنا هذا تلبس لكل قرن لبوسه ، وتظهر لكل قوم بمظهر تقضي به البيئة ، وقدماؤهم كانوا يسمون بالإسماعيلية باعتبار قيزهم عن فرق الشيعة بهذا الاسم » (۱۱) .

وبعد هذا العرض المجمل لمسميات وألقاب هذه الغرقة فيبدو لي أن هذه الفرقة إشتهرت بهذا الإسم - الإسماعيلية - من بين الأسماء والألقاب التي ذكرتها وأنها إكتسبت هذا الإسم من إسماعيل بن جعفر لقولهم « نحن الإسماعيلية لأنا قيزنا عن فرق الشيعة بهذا الإسم وهذا الشخص »(") .

(٢) جذور الفكر الباطني

إن الجذر التاريخي لبداية ظهور الاعتقاد الباطني في أرض المسلمين مزاعم عبدالله بن سبأ البهودي البمني ، هذه المزاعم تركزت حول وجود علم سري عند علي بن أبى طالب رضي الله عنه وبالتالي تجسد روح الإله فيه (").

^(*) البكداشية: طريقة مدوقية شيعية تنسب الى خنكار الماج محمد بكتاش القرسائي النيسايوري المولود في نيسابور سنة ١٤٦ هـ ، وهذه الطريقة ظهرت في تركيا ومصر وتوجد في البانيا ، ولها أوراد وآداب وعهد في الدخول فيها ومراتب معينة تدل في جملتها على إرتباط الطريقة بأصول ومبادىء الشيعة ، أنظر: الفكر المسوفي في ضوء الكتاب والسنة ، عبدالرحمن عبدالخالق / مكتبة ابن تيمية / الكريت ، ط ٣ / ١٤٠٦هـ ، من ٢٣ – ١٤٤٠

⁽١) كشف أسرار الباطنية / محمد بن مالك العمادي ، المقدمة ص ٨ .

⁽۲) الملل والنحل / الشهرستاني ج ۱ / ۱۹۲

⁽٣) أنظر: العقائد الباطنية وحكم الإسلام فيها / د. صابر طعيمة ، المكتبة الثقافية ، بيروت ، ط١ ، سنة ١٤٠٦هـ ، ص ٢١ .

وقد سعى أعداء الإسلام منذ بداية الدعوة الإسلامية الى هدم هذا الدين وتقريض دعائمه ونشر الفرقة بين أتباعه ، وقد اتخذت الشيعة وغيرها من الغرق الضالة من التشيع ستاراً عملت من خلاله علي تحقيق أهدافها ومطامعها ، قبول أحمد أمين : « والحق أن التشيع كان مأوي بلجأ اليه كل من أراد هدم الإسلام لعداوة أو حقد ، ومن كان يريد إدخال تعاليم آبائه من يهبودية ونصرانية وزردشتية وهندية ، ومن كان يريد استقلال بلاده والخروج على عملكته ، كل هؤلاء كانوا يتخذون حب أهل البيت ستارا يضعون وراء كل ماشاحت أهواهم » (۱) .

وإذا كان جذرالإعتقاد الباطني بدأ مع عبدالله بن سبأ ، فإن جذور هذه الفرقة توجد في شخصيتين قباديتين خطيرتين هما: شخصية اسماعيل بن جعفر (") وشخصية أبي الخطاب ("") اللذين سعيا معا لتأسيس حركة تتخذ من التشيع طريقا سهلا للخروج على تعاليم الإسلام وهدم كيانه ، فأبو الخطاب الأسدى يعتبر من مؤسسي الفرق الباطنية ، بل من أساتذتها حيث سار في أفكار الغلو

⁽١) خجر الاسلام ، أحمد أحين ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط ١١ ، ١٩٧٩م ، ص ٢٧١٠

^(*) يعرف اسماعيل بالأمرج ، وكان أكبر إخوته وأهبهم الى أبيه ، وقد توفى فى هياة أبيه جعفر العبادق بالعريض بالمدينة المنورة ، ودفن بالبقيع فى سنة ١٤٥هـ وهو الراجع ، وقيل سنة ١٤٥هـ ، (أنظر : عبيد الله المهدي ، هسن أبراهيم هسن وطه شرف ، مكتبة النهنة المصرية ، ١٩٤٧م ، ص ٣٠ هامش ١).

^(**) هو محمد بن مقلاص أبى زينب الأسدى الكرقى يكني بأبي القطاب ، وأبر الضبيان ، وأبر الضبيان ، وأبر الضبيان ، وأبر اسماعيل ، وقد كان يقول أن لكل شيء من العبادات باطنا ، وقد كل على حلاله ومخرقته حتى قتله عيسي بن موسي والى الكوفة من قبل العباسيين سنة ١٤٣هـ ، أنظر : القرق بين القرق/ عبدالقاهر البغدادي ، دار المعرفة ، بيروت ، ص ٢٤٧ . وانظر : قرق الشيعة/النوبختى ، ط ٤ ، ١٢٨٨هـ ، ص : ٥٧ هامش رقم (١) .

شوطًا كبيرًا ورئيسيًا ، فقد كان أستاذًا للمفضل الجعفى " الذى كان وراء محمد بن نصير فى أفكاره الضالة التى أسس عليها فرقته النصيرية ، وكان أستاذًا لإسماعيل بن جعفر ولابنه محمد ، وزميلاً مخلصًا لميمون القداح وإبنه ، الذين عصلوا بشكل فعًال على انطلاقة الحركة الباطنية بثوبها (الإسماعيلي) والتى انبثقت منها أكثر الحركات الباطنية الأخرى كالقرامطة والدروز وغيرها " .

وكان هناك صلة وثيقة بين الإسماعيلية والخطابية تكمن في العلاقة بين إسماعيل بن جعفر وبين أتباع أبي الخطاب ، يدل على ذلك غضب جعفر الصادق على أولئك الأتباع الذين أضلوا إبنه وزجوه في الأخطار ، حيث قال جعفر للمفضل بن عمر أحد أتباع أبي الخطاب « ياكافر يامشرك مالك ولابني ؟ » ، ثم قال : «ماتريد إلى إبني؟ أتريد أن تقتله ؟» (") وهؤلاء الأتباع الذين التنوا حول إسماعيل بن جعفر هم أولئك الذين نقم عليهم الإمام جعفر الصادق فكانوا أصحاب ميول ونزعات شيعية متطرفة ، ساقتهم الى القول بإمامة إسماعيل بن جعفر وأسسوا الطائفة الإسماعيلية ، ومن هؤلاء ميمون القداح وابنه عبدالله (") وهذا

^(*) هو المفضل بن ممر الجعفي ، كان صرافًا في الكوفة وكان من أتباع جعفر البارزين ، ناصر أبا الفطاب ثم أوجد فرقة صغيرة بإسمه بعد قتل أبو الفطاب ، وكان رغم طرد جعفر إباه ، يدعو إلى إمامة ابن جعفر إسماعيل ، ثم عاد الى الشيعة الإثني عشرية ، وكان أستاذه محمد بن نصير النميري الذي أوجد الفرقة النصيرية ، أنظر : المركات الباطنية في العالم الإسلامي مقائدها وحكم الإسلام فيها ، د ، محمد أحمد القطيب ، مكتبة الاقصي ، عمان ، الأردن ، ط ٢ ، ١٠٤١هـ ، ص ٩٠ ، الهامش رقم ٤ ،

⁽١) أنظر: المركات الباطنية في العالم الاسلامي / عقائدها وحكم الاسلام فيها، د. محمد أحمد الفطيب، مكتبة الأقصى، عمان، الأودن، ط ٢، ١٤٠٣هـ، ص ٢٥، ٥٥.

 ⁽۲) أنظر: الكشى ، ص ۲۰۷ نقلا عن أصول الإسماعيلية والفاطمية والقرمطية للمستشرق/
 برتارد لويس ، دار المداثة ، ط ۱ ، ۱۹۸۰م ، ص ۵۱ .

 ⁽٣) أنظر: تاريخ الفلسفة الاسلامية / هنري كوربان ، منشورات عويدات ، بيروت ،
 باريس ، ص١٣٣٠ وانظر المركات الباطنية في العالم الإسلامي / الغطيب عن ٥٩ .

عا يؤكد قول النوبختي (الشيعي الإمامي) بأن الإسماعيلية هي في الأصل الخطابية أبي الخطاب (١١).

ويقول المستشرق برنارد لويس: « لقد أنشأ أبو الخطاب وإسماعيل معيا معاونين - نظام عقيدة صارت أساسًا للمذهب الإسماعيلي فيما بعد وسعيًا كذلك الى خلق فرقة شيعية ثورية لتجمع كل الفرق الشيعية الصغرى على إمامة إسماعيل وذريته ، ثم افترقت بعد وفاة أبي الخطاب وإسماعيل بن جعفر فرقًا كثيرة ذات أفكار متضاربة ورؤساء متخاصمين ، ثم التفت هذه الفرق حول محمد بن اسماعيل واستطاع هذا أن يؤلف منها حركة واحدة جلها من أتباع معمد بن اسماعيل وفيهم القسم الأكبر من الخطابية ، ونشأت حول محمد بن إسماعيل الحركة الإسماعيلية المعروفة في التاريخ » (1).

ويجدر بنا أن نقف على ماأرّخه لنا ابن الأثير عن بداية التخطيط لهذه الحركة ومن كان وراحها فيقول: « لما يئس أعداء الإسلام من استئصاله بالقوة أخذوا في وضع الأحاديث المكذوبة والتشكيك في الدين لدي ضعاف العقول، فكان أول من فعل ذلك أبو الخطاب وأبو شاكر ميمون بن ديصان وغيرهما فألقوا إلى من وثقوا به أن لكل شيء من العبادات باطنًا وأن الله تعالى لم يوجب على أوليائه صلاة ولا زكاة ولاغير ذلك ولاحره عليهم شيئا، وأباحوا لهم نكاح الأمهات والأخوات وإنما هذه قيود للعامة تسقط عن الخاصة ، وكانوا يظهرون التشيع لآل النبي على ليستروا أمرهم ويستميلوا العامة، فتفرق أصحابهم في البلاد وأظهروا الزهد والعبادة وتعلموا الشعبذة ، والنارنجيات ، والزور ،

 ⁽۱) أنظر: فرق الشيعة/النوبغتي، ط٤، ١٣٨٨هـ، ص٨.

⁽٢) أصول الإسماعيلية / برنارد لويس ، دار العداثة ، ط ١ ، ١٩٨٠م ، ص ٨٥ - ٨٦ .

والنجوم ، والكيمياء · فهم يحتالون على كل قوم بما يتفق عليهم وعلى العامة باظهار الزهد »(١١).

ويرجع بعض الإسماعيلية المعاصرين نشأة حركتهم إلى إسماعيل بن ابراهيم الخليل ، بل يرجعها البعض الآخر إلى بدء الخليقة ، والقول باستمراريتها مدي الحياة ، فهذا مصطفى غالب يقول : « وهى باعتقادي نظرة أزلية عاشت في دم الإنسانية منذ بدء الخليقة وستبقى مادامت الحياة » (").

ويقول : إن الحركة الإسماعيلية نشأت نشأتها الأولى سنة ١٢٨ه ، ويؤيد من يقول أنها بدأت في عهد إسماعيل بن ابراهيم الخليل ومن أن كونها دعوة قديمة قدم هذا الوجود (").

والإسماعيليان المعاصران مصطفي غالب وعارف تامر يدعيان أن واضع أسس وخطط الباطنية هو الإمام جعفر الصادق وابنه إسماعيل حيث أن مصطفي غالب يعتبر الإمام جعفر الصادق « مفجر الثقافات الفكرية الإسلامية ، وعميد المدارس الفلسفية الباطنية في الإسلام » (') وهو « واضع البذرة الأولى في صرح هذه المدارس الفلسفية » (۵).

⁽۱) الكامل/ لابن الأشير ، موادث سنة ٢٩٦ دار صادر ودار بيروت ، بيروت ، ١٣٨٥هـ ، ١٢٤/١ .

 ⁽٢) العركات الباطنية في الإسلام / مصطفى غالب ، دار الكتاب العربي ، عن ٤٦ .

⁽٣) أنظر: المرجع السابق ، ص ٧١

⁽٤) المرجع السابق ، ص . ٥ .

⁽٥) المرجع السابق ، ص ٥٣ .

وعارف تامر يعتبر الإمام جعفر الصادق وإبنه إسماعيل من المخططين لهذه الحركة الذين وضعوا بذرتها الأولى فيقول: « باعتقادي أن الحركة الإسماعيلية يرجع أمر تخطيطها وتصميمها وغرسها إلى الإمام جعفر الصادق وأعضاء مدرسته الفكرية ومنهم ولده إسماعيل الذي نعتبره من أعضاء هذه المدرسة البارزين على أن ذلك الغرس لم يؤت أكله إلا في فترات متأخرة ، كما أن تلك المدرسة لم تدفع تلامذتها إلى حيز الظهور إلا في عهد الإمام محمد بن إسماعيل الذي نعتبره رأس الأثمة المستورين " » .

ومن خلال استقراء النصوص تبين لي مايلي :

- البحري تقريبا وأن جذورها ترجع الى الخطابية ومؤسسها أبو الخطاب الذي كان معاصرا للإمام جعفر الصادق وبعد موت أبي الخطاب لجأ أتباعه الى اسماعيل بن جعفر، ومن ثم الى ابنه محمد بن إسماعيل.
- إن قول عارف تامر أن جعفرالصادق هو مؤسس حركتهم فهذا افتراء عليه وهو منهم براء . إذ ثبت عنه أنه تبرأ من أبي الخطاب عندما جاهر في معتقداته المغالبة فطرده من مجلسه . يقول الشهرستاني : « فلما وقف الصادق على غلوه أي أبي الخطاب الباطل في حقه أي جعفر الصادق تبرأ منه ولعنه وأمر أصحابه بالبراءة منه وشدد القول في ذلك وبالنغ في التبري منه واللعن عليه . فلما اعتزل عنه ادعي الإمامة لنفسه » (1).

⁽١) القرامطة/ أصليم ، نشأتهم ، تاريخهم ، حروبهم / عارف تامر ، بارمكتبةالمياة ، بيروت ، ص ٤٦.

⁽٢) الملل والنحل/ الشهرستاني ١٧٩/١.

(٤) علاقة الإسماعيلية ببعض المذاهب والديانات

لقد استمدت الإسماعيلية فكرها ومعتقداتها من مذاهب فلسفية وديانات محرفة وتأثرت باليهودية والنصرانية والفرس والمجوس والفلسفة اليونانية والفرس ماسنقف عليه من خلال هذا العرض السريع .

١ - علاقتهم باليهودية والنصرانية :

لقد كان للفكر الباطني المرجود لدي اليهودية والنصرانية تأثيراً واضحًا في الباطنية ، هذه المؤثرات أدت دورها عندما عجز أعداء الإسلام من الكيد له ظاهراً ، فلجأوا إلى بذر بذور الفتنة بين جماعة المسلمين ، فأول بذرة لهم - كما ذكرنا - عبدالله بن سبأ الذي تظاهر باعتناق الإسلام ، فأدي دوره الخبيث بإنكار مسوت على وقوله برجوع ﷺ (١١).

وهذه النظريسة - نظرية الرجعة - التي قالت بها الشيعة عمرماً والإسماعيلية على وجه الخصوص هي في الأصل « معتقد يهودي تسرب الي المسلمين على يد هذا المنافق - عبدالله بن سبأ - حيث قال: (لعجّب من يزعم أن عيسي يرجع ، ويكذب بأن محمداً يرجع ، وقد قال الله عز وجل ﴿ إن الدي فرض عليك القرآن لوادك الي معاد ﴾ (١) محمد أحق بالرجوع من عيسي ، ثم تحول بمقولته هذه إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه الذي اختاره ليكون قطبا لرحي أفكاره تدور حواليه كل مايدور برأسه من آراء ومعتقدات وأفكار هدامة » (١).

⁽۱) أنظر: نشاة الفكر الفلسفي في الإسلام / د، على سامي النشار ، دار المعارف ، ط۷ ، ۱۸۰/۱.

⁽۲) سورة القصص ، آية (۲۸) .

⁽٣) المهدية في الإسلام / سعد محمد حسن ، دار الكتاب العربي بمصر ، ١٣٧٢ه ، ص ٢٨-٢٩.

كما نلاحظ أثراً نصرانياً في تنظيم الدعوة الإسماعيلية ، فترتيبهم للدعاة ورتبتهم داعي الدعاة ، شبيهه بالكهنوت الكنسي ونظم القسيسين (۱۱) .

ولقد رتب الإسماعيلية الدعاة على غرار ترتيب رجال الكنسية المسيعين "". ولقد درس الإسماعيلية كتب اليهود والنصاري المقدسة وفسروها بأساليب إسماعيلية ففى فارس كان مجتمع يهودي يعيش تحت حكم الإسماعيلية ويصحبونهم كلما ذهبوا للحروب، ولقد استفاد فيلسوفهم الكبير حميد الدين الكرماني من التوراة والإنجيل في صياغة كثير من أفكاره "".

٢ - علاقتهم بالفرس والمجوس:

نتيجة لاتساع رقعة المد الإسلامي وقضائه على ممالك الفرس والروم وتحريره لشعوب تلك الإمبراطوريات من سيطرة الأكاسرة والقناصرة ، حقد قادة تلك الممالك التى أزالها الإسلام على الدين الجديد ، واستخدموا كل وسائل الكيد والمكر للقضاء عليه ، ولجأوا بعد عجزهم عن مواجهته بالقوة الى بث سعومهم وأفكارهم الهدامة ، فأثاروا الفتن والدسائس ، وأشاعوا العقائد المناهضة للعقيدة الإسلامية من التجسيم والتشبيه ، والحلول ، والتناسخ والقول بالوصية والرجعة ، فتسربت تلك الأفكار والعقائد الفاسدة الى بعض العقول الحاقدة ، فوجدنا مثلا من يقول أن الإمامة ليست من المصالح التى تفوض الى الأمة ، بل هى ركن الدين وقاعدته ، وبالتالي لا يجوز للنبي إغفالها ولا تفويضها الى الأمة ، بل يجب عليه تعيين إمام لهم ، وان هذا الإمام لا بد أن يكون معصومًا ، وأن الرسول عليه عين عليًا لهذا المنصب ، وأطلقوا عليه لفظ

⁽۱) أنظر: المضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري/ ادم متز، مطبعة لعنة التاليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٣٦٠هـ، ١٣٦٠ – ١٤.

⁽٢) أنظر طائفة الإسماعيلية / محمد كامل حسين / ١٧٦

⁽٣) أنظر أصول الإسماعيلية / برنارد لويس ص ١٥٤

(الوصي) وقالوا بعصمته ، ورفعوه فوق مرتبة الصحابة جميعًا ١١٠ .

ولقد كان للمجوس وللثنوية وغيرهم تأثير على الفرق الباطنية عمومًا وعلى الإسماعيلية خصوصًا ، حيث ذكر البغدادي أن الذين وضعوا أساس الباطنية كانوا من أولاد المجوس ووجه الاستشهاد فى ذلك أن معتقد المجوس فى الإله هو القول بإلهين يدبران الكون هما إله النور وإله الظلمة وهذا القول يعبر عنه الإسماعيليون بالسابق والتالى فهما المدبران للكون "" · فالفكر موجود وإن اختلف التعبير واللفظ ، وإلى هذا ذهب الغزالي أيضا وأشار إلى أن القضية قضية تبديل فى العبارات "" · ولقد تأثر هؤلاء بزدك (" ، وزرادشت ("" ، مما جعلهم يرفعون شعار الإباحية والشيوعية ، التى كان يمارسهامزدك وأصحابه · كما كان للأفكار الفارسية تأثير كبير على الشيعة عمومًا يقول د محمد أبو زهرة « وفى الحق إنا نعتقد أن الشيعة قد تأثروا بالأفكار الفارسية حول الملك ووراثته والتشابه بين مذهبهم ، ونظام الملك الفارسي واضح ، ويزكى هذا أن أكثر أهل فارس إلى الآن من الشيعة ، وأن الشيعة الأولين كانوا من فارس» (") .

⁽۱) انظر: دراسات في الفرق / د، صابر طعيمه ، مكتبة المسارف ، الرياش ، ط ۲ ، ١٤٠٤هـ ، من ١٤ م ع ١٤٠٤ م. ، من ١٤ م

⁽٢) أَسْطُر : القرق بين القرق / اليقدادي ٢٨٥/٢٨٤

⁽٣) أنظر: قضائح الباطنية / الغِزالي /٤٠

^(*) مزدك هو رجل ظهر في أرض فارس في أيام قباذ والد أنو شروان ، من أفكاره الدعوة الى اباهة الأموال والنساء ، وجعل الناس شركة فيهما ، وتنسب إليه نهلة المزدكية (أنظر الملل والنمل/الشهرستاني ٢٤٩/١).

^(**) زرانشت أو زريشت بن يورشب ، ظهر في زمان كشتاسب بن لهراسب ملك القرس ، وأبوه كان من أذربيجان ، وأمه من الري ، ويطلق عليه زريشت العكيم وتنسب اليه نملة الزريشتية (أنظر الملل والنحل/ الشهرستاني ١/٣٦/١).

 ⁽٤) المذاهب الاسلامية / محمد أحمد أبن زهره ، مكتبة الأداب ، من ٢٠ – ٢١ .

٣ - علاقتهم بالفلسفة اليونانية :

لم يقتصر تأثر الإسماعيلية باليهود والنصاري والمجوس وغيرهم من الديانات الهندية القديمة ، بل نجدهم أكثر ماتأثروا بالفلسفة اليونانية ، وقد أكد ذلك الغزالى من خلال بيانه لمعتقداتهم (۱۱) . وكذلك البغدادي عندما ساق رسالة عبدالله بن الحسين الى قائده سليمان الحسن بن سعيد الجنابي وذلك في قوله : « واذا ظفرت بالفلسفي فاحتفظ به ، فعلى الفلاسفة معولنا ، وإنا وإياهم مجمعون على رد نواميس الأنبياء ، وعلى القول بقدم العالم » (۱۱) . والشهرستاني يقول : « إن الباطنية القديمة قد خلطوا كلامهم ببعض كلام الفلاسفة وصنفوا كتبهم على هذا المنهاج » (۱۱) .

والدكتور النشار يؤكد مدى تأثير الفلسفات والمذاهب المنحرفة في عقائد الإسماعيلية ، فيذكر لنا أن الإسماعيلية استمدت فكرها ومعتقداتها من مصادر متعددة وأنها أخذت مادتها من الفلسفة اليونانية - كما صورها المسلمون مزيجًا من فلسفات أفلوطين وأرسطو والفيثاغورية الجديدة وعقائد مسيحية ويهودية ، وأن أهم هذه المصادر عندالإسماعيلية هي الفيثاغورية المحدثة (")

⁽١) أنظر فضائح الباطنية / الغزالي ، ص ٤٠ - ٤٦

 ⁽۲) الفرق بين الفرق / البغدادي / ۲۹۰.

 ⁽۳) الملل والنحل / الشهرستاني ۱۹۲/۱ – ۱۹۳

^(*) الفيثاغورية المدثة:

نسبة الى فيثاغورس ، الفيلسوف اليونانى الذي اشتهر عام ٥٣٠ ق.م ، والذي اعتقد بتناسخ الأرواح ، اختلطت تعاليمه بتعاليم الملاطون والرواقين والمشائين ، واستمرت هذه الفلسفة حتى القرن الثالث الميلادي ، فاندمجت مع الأفلاطونية المدثة ، وأثرت على الفكر اليهودي والمسيحي ، ووجدت مجالا لقبول تعاليمها لدي كثير من غلاة الشيعة كالإسماعيلية مثلا.

أنظر : (الموسوعة القلسقية المغتصرة / مراجعة واشراف د، زكى نجيب محمود ، دار القلم ، بيروت ، ص ٢٢٠).

وأنظر : (الموسوعة الفلسفية/ د.عيدالمتعم المفتي ، دار ابن زيدون ، بيروت ، مكتبة مديولي ، القاهرة ، ط١ ، ص ٢٥٣ - ٢٥٤).

مختلطة بالأفلوطينية " ويذهب الى هذا أيضا الشيخ إحسان إلهي ظهير رحمه الله " .

والذي يؤكد هذا الأثر الفلسفي اليوناني مانجده في كتب الإسماعيلية من تمازج بين الفكرين - الفلسفي والإسماعيلي - ولايكاد يوجد اختلاف إلا في المصطلحات فقط ، أما جوهر الفكر فقد استمده الإسماعيلية من الفلسفة اليونانية كما يتضع من كتاب الينابيع للسجستاني ، وكتاب راحة العقل للكرماني ، فالأثر الفلسفي اليوناني في هذين الكتابين واضع جدا ، رغم استخدام الإسماعيلية لبعض المصطلحات الإسلامية .

يقول المستشرق اليهودي جولسد تسيهر: « وقد صبغت الإسماعيلية الآراء الدينية في الإسسلام بعناصر الغنوصية (') والأفلاطونيسة

⁽۱) - أشغلر : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام / د، علي سامي النشار ، دار المعارف ، ط٤ ، ١٩٦٩ م ٢١/٢٤

 ⁽۲) أنظر: الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، احسان إلهي ظهير ، ادارة ترجمان السنة ، لاهور ،
 باكستان، ط ۱ ، ۱ ، ۱ ، ۱ ، ۱ مس ۲۲۷ .

^(*) الفنرصية أو المرفانية هو العلم بأسرار الحقائق الدينية ، والعرفائي أو الفنوصي هو الذي لايقنع بظاهر الحقيقة الدينية ، بل على علم باطني ، بزعم معرفة أسرارها ، ويطلق اسم العرفائية أو الفنومبية على المذهب الذي انتشر في القرنين الثاني والثالث الميلادي ، وامتد بطريق الأفلاطونية الحديثة .

أنظر المعجم القلسقي / جميل صليباً ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ٧٢/٢ .

الحديثة "، ما جعل تعاليم هذه الفرقة ستارا لحفظ البقايا الدينية للوثنية القديمة » "،

ويذكر في مكان آخر بأن نظرية الفيض الأفلاطوني أثرت تأثيراً بالغاً في العقائد الإسماعيلية، ومانظام الأدوار النبوية التي قالت بها الإسماعيلية إلا صورة تاريخية لنظرية الفيض الكوني التي وضحتها هذه الفلسفة (٢١).

كما يؤكد الدكتور محمد كامل حسين أن الإسماعيلية أخذوا من الفلاسفة فكرة الإعداد وجعلوها من أصول عقائدهم · فصبغوا آراء الفيثاغوريين بالصبغة الإسلامية على حسب العقيدة الإسماعيلية ، ومن ثم ظهرت عندهم عقائد في الأعداد ومايقابلها من أصول دينية ، فكانوا حقًا متأثرين بالفلسفة الفيثاغورية ، وماهذه العقائد إلا مزيج عجيب من مجموعة المذاهب والديانات والآراء الفلسفية

^(*) الأفلاطونية المديثة:

مذهب فلسفى ظهر فى الاسكندرية ، ينسب الى الفيلسوف اليونائى (فلوطين (٢٠٥ – ٢٠٠) بعد الميلاد ، يعرض فكر أفلاطون العقيقي (٢٢٠ – ٢٤٧) ق.م ، الذى ذهب الى أن للعالم محدثا مبدعا أزليا ، وأجبا بذاته ، وأن الارتباط بين أجزاء الكون لديه ارتباط فيضيا أن صدوريا ، يقف فى قمته المبدأ الأول ، ثم العقل الكلى ، ثم النفس الكلية ، ثم العالم المادي .

وأصول مذهب الأفلاطونية العديثة يقوم على الشقف بالاطلاع على المقيبات ، والسعر . والتنجيم ، والعرافة .

أنظر : (قصبة الفلسفة اليونانية / أحمد أمين وزكى محمود ، مطبعة لجنة التاليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ط ٧ عام ١٩٢٥م ، ص ٢٢١ ، ٢٢٥) .

وأنظر : (تاريخ الفلسفة اليونانية / يوسف كرم ، مطبعة لعنة التاليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ط ٥ عام ١٣٨٦هـ ، ص ٢٨٥)

وأنظر : (الموسوعة الفلسفية المنتصرة / د، ذكي محمود ، ص ٥٢ ، ١٦)

وأنظر : (عقيدة الدروز / در محمد أحمد الخطيب ، ط ١ ، ، ١٤٠٠ مكتبة الاتمسى ، عمان ، الأردن ، ص ١٧ ، هامش رقم «٢٥»).

⁽١) العقيدة والشريعة في الاسلام / جولد تسيهر ، ص ٧٤٧

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٢٣٩

القدية التي عرفت وانتشرت في البلاد الإسلامية إبان عصر الفتوحات ، فأخذ الإسماعيلية عن أفلاطون نظرية المثل التي تقول بأن مافي العالم الحسي أشباح لمثل مافي العالم العلوي ، فقال الإسماعيلية إن مافي عالم الدين مثل لمشولات في العالم الروحاني ، كما أخنسوا رأي الأفلاطونية الحديثة في الإبسداع وظهور النفس الكلية عن العقل الكلي ، وأن العالم خلق بواسطة اللوجوس (الكلمة) ، فجاء الإسماعيلية وقالوا إن الكلمة التي خلق عنها العالم هي كلمة (كن) التي وردت في الآية : ﴿ إنها أمره إذا أراد شيئًا أن يقول له عن هيكون ﴾ (") وأن كلمة كن مكونة من الكاف والنون ، والكاف رمز على القلم أو العقل الكلي ، والنون رمز على اللوح أي النفس الكلية . (")

والإسماعيلية المعاصرون يؤكدون ارتباطهم بالفلسفة اليونانية ويعتبرونها المعين الذى استقوا منه فكرهم ومعتقداتهم ، فهذا عارف تامر يقول : « إن الإسماعيلية من أنجب التلاميذ الذين درسوا الفلسفة اليونانية دراسة واقعية وأخذوا عنها الأفكار والنظريات وطبقوها وحوروها في مجتمعهم ، وليست جمهورية أفلاطون إلا أحد الكتب المفضلة القيمة التي درسوها بعناية وطبقوها بإمعان (*)

ويقول أيضا : « ففى هذه المدرسة نما الفكر اليوناني وشب وترعرع ، وعلى هذه الدعائم القوية والأسس الثابتة قام ونهض فكان سقراط ومن بعده أفلاطون وأرسطو وفيشاغورس وأفلوطين من القائمين عليه والمتكلمين والداعين الى

⁽۱) سوردیس، ایهٔ ۸۲

 ⁽۲) أنظر: طائفة الإسماعيلية / محمد كامل حسين ، ١٧٤ – ١٧٥

⁽٣) القرامطة / عارف تامر ، من ٨٠

معرفته، وتبعهم بعد ذلك أبو حيان التوحيدي وجابر بن حيان ، وابين قداح وغيرهم » (() « الذين اهتموا بهذه الفلسفة ، واستعملوا بعض اصطلاحاتها وطرقها ، وقطفوا زهورها وزبدتها ودرسوها حق دراستها » (()).

ويقول أيضا: «إن أعلام الفكر ودعاة العقيدة من فلاسفة الإسماعيلية منذ فجر الإسلام قد مهدوا الطريق وهيأوا الأذهان لفهم الفلسفة وبعض الإنتاج الفكري العالمي وبصورة خاصة عندما جاءوا بعلوم اليونان وأفكارهم وأدخلوها في مناهجهم ثم نقلوها إلى العربية وطبعوها بطابعهم الفلسفي التأويلي الباطني الخاص و "ا.

إن النظام الفكري الإسماعيليي باعتراف عارف تامر قائم على الفلسفة والتأويل والنظم الفكرية اليونانية ، حيث جعلوها من مناهج نظامهم الفكري الشامل الذي مزج الفلسفة بالدين والذي قام على سرية تامة (4).

ومصطفى غالب يعبر عن ولاء الإسماعيلية للفلسغة اليونانية فيقول : «لابد من الاعتراف بأن الحركات الباطنية ليست سوى مجموعة من المدارس الفلسفية الفكرية المتفاعلة ، وبالعقلية الخلاقة

⁽۱) أربع رسائل إسماعيلية ، تعقيق عارف تامر ، دار الكشاف للنشر ، بيروت ، ط ۱ ، ١٩٥٣ ، المقدمة ، ص ۹ .

 ⁽٢) المعز لدين الله الفاطمي ، عارف تامسر ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، ط ١٠٠١هـ ،
 من ٢١ .

⁽٣) سنان وصلاح الدين / عارف تامر ، دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٥٦م، ص ٢٠

⁽٤) أنظر: القرامطة/عارف تامر، ص ٤١

المبدعة التى استنبطت العلوم وانتزعت الأفكار الثورية والاشتراكية ، وابتكرت السنن والقوانين وأوجدت النظم والأحكام » (١١ ويؤكد قيام المذهب الإسماعيلى على دعائم فلسفية يونانية فيقول : « أقيم المذهب الإسماعيلى على دعائم فلسفية وتعمق دعاة الإسماعيلية في دراسة الفلسفة والشرح والتعليق على ماتركه أفلاطون وأرسطو طاليس وأفلوطين، وحاولوا التوفيق بين الفلسفة اليونانية والشريعة الإسلامية وذهبوا مذهب الفيشاغوريين الذين يرون أن الموجودات بحسب طبيعة العدد وخواصه »(١١).

ومن خلال هذا العرض السريع نجد أن الإسماعيلية قد شربت وارتوت من موارد هذه الديانات والمذاهب الفكرية ، بل إن الفكر الفلسفي يعتبر من وجهة نظري أقوى تلك المؤثرات ، إذا أخذ دعاة هذه الفرقة في هذا العصر يجدونه ، ويرفعون من شأنه ، بل يفتخرون به ، وعلى هذا فإن العلاقة لاتعدو كونها علاقة تأثر وأن مصادر الفكر الباطني عموما وهذه الفرقة على وجه الخصوص ، هي مصادر بعيدة كل البعد عن الإسلام عقيدة وشريعة ، فهي دخيلة عليه أرادت من ذلك إقتلاع جذوره ويأبي الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون .

⁽١) المركات الباطنية في الإسلام ، مصطفى غالب / ٥٢

 ⁽۲) الثاثر العميري: العسن العباح / د.مصطلى غالب ، دار الأندلس ، بيروت ، ص ١١٠

الغصل الثاني المؤمسون (الدعاة) ومراحل تطور فرقة الإسماعيلية

لقد تقدم القول بأن الإسماعيلية هم أتباع أبي الخطاب الذين لجاوا بعد موته إلى اسماعيل ابن جعفر . وبعد موت إسماعيل بن جعفر ، التقوا حول ابنه محمد وأوعزوا له بالدعوة الى نفسه ولكن محمداً اضطر إلى مغادرة المدينة المنورة وذهب إلى خوزستان ثم إلى بلاد الديلم ، ولم يسمع عنه شيء بعد ذلك ، ويدعى الإسماعيلية أنه عاش في السر حاملاً الدعوة التي توارثها أبناؤه من بعدد ، وأن بعض أفراد أسرته وفدوا الى بـ الاد الشام واستقروا في مدينة (سلمية) () بسوريا ، وكانوا يعملون على هيئة تجار وكانوا يخفون أنفسهم ، ويرسلون دعاتهم إلى الأمصار للدعوة اليهم ، وعرف هذا الدور بدور الستر لاستتار الدعاة عن أنظار العباسيين المطاردين لهم ، وبالتالي صعب معرفة هؤلاء الأثمة والدعاة، ونظراً لغموض هذه الفترة ، واستنار دعاتها ، اضطربت آراء مؤرخي الإسماعيلية حولها فنجد كل مؤرخ من مؤرخي الإسماعيلية تناول الحديث عن هذه الفترة بما يبدو له بحيث جاء حديثهم مضطربًا أشد الإضطراب مختلفًا أشد الإختلاف ، فهم مختلفون في عدد أئمة هذه الفترة ، وهم مختلفون أيضا في أسماء هؤلاء الأثمة، لقد جعل بعضهم الأثمة ثلاثة ، وقال بعضهم خمسة ، وقال بعضهم سبعة (١).

ولقد أدي هذا الاختلاف الى صعوبة تحديد بداية هذه الدعوة . إلا أن

^(*) سلميه ، بلاه بسوريا يقطنها الإسماعيلية النزارية .

⁽١) أنظر: طائفة الإسماعيلية / محمد كامل حسين ، ص ١٤ - ١٥.

بعض المؤرخين يري أن ثمه عامل من العوامل التى ساعدت على نشر الدعوة الإسماعيلية إبان فترة الستر ، حيث أن بعض دعاة الشيعة الإثنى عشرية ملوا إنتظار إمامهم الثانى عشر الذي دخل السرداب ، فعملوا على تحقيق آمالهم فى ظل إمام حي ، فاتجهوا للفرع الإسماعيلي ، فأخذوا يدعون لإمام هذا الغرع المستور ، فكانوا يؤثرون ذلك على إمام طال انتظاره ، وأصبع أمراً بعبد الرقوع "" ، المستور ، فكانوا يؤثرون ذلك على إمام طال انتظاره ، وأصبع أمراً بعبد الرقوع "" اللذان نشرا ومن أمثال هؤلاء الدعاة (ابن حوشب) "" و (ابن فضل) "" اللذان نشرا الدعوة الإسماعيلية بحماس في اليمن ، وكذلك أبو عبدالله الشيعي الذي كرس جهوده لنشر الدعوة في بلاد المغرب. ""

ولم يقف الأمر عند هذا ، بل سعى بعض الإنتهازيين الى استغلال هذا الجو الذى يحيطه الغموض والكتمان والسرية من الحركة والدعوة ، فبثوا من خلال هذه الحركة مايريدون بثه من آراء باطلة وأفكار هدامة ويشار فى هذا المقام الى أبى الخطاب والخطابيين من حوله ، والى الحسن بن حوشب ، وعلي بن الفضل اللذان نشرا الدعوة الإسماعيلية بحماس فى اليمن ، والى أبي عبدالله الشيعي الذي نقل الدعوة الى بلاد المغرب ، فالشيخ إحسان إلهي ظهير رحمه الله يعتبر ميمون نقل الدعوة الى بلاد المغرب ، فالشيخ إحسان إلهي ظهير رحمه الله يعتبر ميمون

^(*) من وجهة نظرى أن هذا الرأى غير مسلم به ، لوجود الفارق الزمنى الكبير بين عام ١٤٨هـ الذى حصل فيه الانشقاق بين الطائفتين وبين عام ٢٦٠هـ الذى تزعم الإثنا عشرية أنه وقت دخول إمامها الثانى عشر السرداب .

^(**) هو أبو القاسم الحسن بن فرج بن حوشب بن زادان الكوفى ويلقب بمنصور اليمن ، كان ممن يذهب الى مذهب الإمامية الإثنى عشرية ، أنظر : رسالة افتتاح الدعوة للقاضي النعمان بن محمد ، تحقيق وداد القاضي ، دار الثقافة ، بيروت ، ص ٣٢ ، ٣٣ .

^(***) أنظر مايلي صن ٢٥ (الهامش)

⁽۱) أنظر: تاريخ الإسلام السياسى والديني والثقافي والاجتماعي ، د. هسن ابراهيم هسن مكتبة النهضة المصرية ، ط ۷ ، ١٩١٥م ، ١٩٤/٣ .

وأنظر : طائقة الاسماعيلية ، د. محمد كامل حسين ، ص ٢١ ،

وأنظر: الأسماعيلية عبر التاريخ / سليم هشي ، بيروت ، ١٩٦١م ، ص ٧٠

القداح أحد الخطابيين الذين هضموا آراء الخطابية ويصفه رحمه الله بالدهاء ، والمكر ، والفطنة ، وبعد النظر ، والمحافظة على السر ، حيث استطاع أن يبقى نفسه في حاشية جعفر الباقر تلميذاً مجتهداً وخادمًا مخلصًا ، حتى استطاع أن يكون هو وإبنه كفلين لابن جعفر (إسماعيل) وإبنه (محمد بن إسماعيل) (1).

قسيمون القداح إذن من أخطر الشخصيات التي كانت وراء الحركة الإسماعيلية وساهمت في تأسيسها ، ويعترف مصطفى غالب الإسماعيلي المعاصر بهذا فيقول : « إن ميمون القداح كان فيلسوفًا وعالمًا من أنبغ علماء عصره ، ومن أعظم واضعي أسس الحركة الإسماعيلية ، وعلى يده ويد أولاده وأحفاده ازدهرت هذه الحركة في دور الستر الأول » (").

ويحدثنا المؤرخ (المقريزى) عن أساليب أسرة ميمون القداح في الدعوة الى مذهبهم فيقول : « وكان لميمون القداح هذا ابن يسمى (عبدالله) كان عالما بالشرائع والسنن والمذاهب وقد وضع سبع دعوات يتدرج الأنسان فيها حتى ينحل عن الأديان كلها ويصير معطلاً إباحيًا لايرجو ثوابًا ولايخاف عقابًا ، وكان يدعو إلى الإمام محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق حتى اشتهر وصار له دعاة ، فجاء إلى البصرة ، فعرف أمره فغر منها الى سلمية فولد له بها ابن اسمه أحمد ، فلما مات قام من بعده إبنه أحمد وبعث بالحسين الأهوازي داعية الى العراق ، فلقى أحمد بن الأشعث المعروف بقرمط في سواد الكوفة ودعاه الى مذهبه فأجابه ، وإلى قرمط تنسب القرامطة ، وولد لأحمد بن عبد الله بن ميمون القداح (الحسين ومحمد المعروف بأبي الشلعلع) وكان لأحمد بن عبد الله ولا

⁽١) انظر: الإسماعيلية: تاريخ وعقائد/ إحسان إلهي ظهير: ص ٥٥

⁽Y) المركات الباطنية في الإسلام ، مصطفى غالب ، ص ٩٢

اسمه سعيد فصار تحت حجر عمه ، وبعث أبو الشلعلع بداعيين الى المغرب وهما أبو عبد الله وأخوه أبو العباس ، فنزلا فى البربر ودعوهم واشتهر سعيد بسلمية بعد موت عمه ، وكثر ماله ، فطليه السلطان فقر من سلمية إلى مصر يريد المغرب ، وكان على مصر عيسي النوشري فورد عليه كتاب الخليفة ببغداد بالقبض عليه ففاته وصار بسجلماسة "في زي التجار ، فبعث المعتضد من بغداد فى طلبه ، فأخذ وحبس حتى أخرجه أبو عبد الله الشيعى من محبسه ، فتسمى حينئذ بعبيد الله وتكني بأبى محمد وتلقب بالمهدي وصار إمامًا علوبًا من ولد محمد بن إسماعيل وإنما هو سعيد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح "، ».

وإذا كان ميمون القداح وأسرته وراء هذه الدعوة ، فإنهم خططوا لها ورتبوا أمرها ، وتدرجوا بها من اليمن والبحرين ، وشمال أفريقيا حتى أقاموا لها دولة في مصر حملت لواء الدعوة لها كما سنرى .

(١) الدعوة الى المذهب في اليمن

حاول دعاة الإسماعيلية أن يتلمسوا لدعوتهم أماكن بعيدة عن أعين العباسيين ورقابتهم ، ووقع اختيارهم على اليمن ، لبعدها عن أنظار الخلفاء العباسيين من جهة ، ولإمكانية تأثر أهلها بهذه الدعوة من جهة أخرى ، وكان

^(*) سجلماسة : بلدة قديمة من أعمال مراكش بالمغرب ، (أنظر : دائرة المعارف الإسلامية ، مادة سجلماسة).

⁽۱) خطط المقريزي ، دار صادر ، بيروت ، ۲٤٨/١

الحسن بن فرج بن حوشب من كبار الشيعة وخير من يتوسم فيه القيام بالدعوة الى المذهب ، فاختير لهذه المهمة ، وكان أن قدم إلى العراق فى ذلك الوقت على بن الفضل '' لزيارة قبر الإمام علي بن أبي طالب ، وأظهر من التشيع والبكاء فوق القبر مارشحه أن يضمه الي الحسن بن فرج ، ليقوما بالدعوة الى الإمام الإسماعيلي فى اليمن فذهب ابن حوشب وعلي بن الفضل الى اليمن لينشرا الدعوة ويهدا الطريق لها".

ولقد تظاهر علي بن الفضل شريك الحسن بن فرج (منصور اليمن) بالزهد والتقشف وكثرة الصوم والصلاة والتعبد ليلاً ونهاراً في بطون الأودية حتى تمكن من استجلاب قلوب الرعاع من أهل (يافع) ('') اليه ، وكان عندما يأتونه بالطعام لايأكل إلا يسيرا ، كما رفض السكني معهم في رؤوس الجبال بادي، الأمر ، وأخيراً أجابهم إلى طلبهم بعد أن شرط عليهم أن يعاهدوه على عدم مخالفة أمره ، وأبدي في سيرته معهم مزيداً من الصلاح والعدل محا جعل الأهالي يقدسونه أعظم تقديس ويجمعون إليه الزكوات من كل الجهات المجاورة ، ثم بدأ

^(*) هو على بن فضل الجدني ، من ذرية ذي جدن والأجدون ، من سبا صهيب وأصله من جيشان ، وجيشان والأجدون ، وسبأ صهيب ، بلدان في اليمن معروفة الى اليوم ، وكان في أول أمره ينتجل مذهب الإثنى عشرية ، فخرج للمج ثم زار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ثم مضي الي الكوفة لزيارة قبر الحسين بن على رضي الله عنه ، فلما وقف عليه بكى على القبر بكاءً شديدًا ، وكان هناك دعاة الباطنية قطمعوا به فمازالوا به حتى تمكنوا من اصطياده وجذبه لمذهبهم، هلك عام ٢٠٣هـ مسموما بعد أن استطاع الاستقلال بالملك بالمذيخره باليمن أنظر : (كشف أسرار الباطنية للعمادي ، ص ٢١) وأنظر : (بيان مذهب الباطنية وبطلانه للديلمي ، المقدمة ، ص ز).

⁽۱) أنظر: تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن / أحمد حسين شرف الدين ، ط ٢ ، ١٤٠٠ه. من ٨١.

^(**) ياقع : ناهية باليمن أرضها جبلية منيعة ، أنظر : (كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة / محمد بن مالك العمادي ، مطبعة الأتوار ، ١٢٥٧هـ ، ص ٢٨ هامش رقم (٢)

بعد ذلك بالتوسع في المدن المجاورة حوله ، حتى قوي وصلب عوده ، وتدرج بالناس في الدعوة وسار بهم من مرحلة الى أخرى حتى أظهر في النهاية أفكاره وعقائده الالحادية ، وأعلن من العقائد الكفرية وأحل المحرمات ، وخرب الكثير من المساجد ، ثم ادعى النبوة ، وأحل لأصحابه شرب الخسر ونكاح البنات والأخوات، ولما احتل مدينة الجند " سنة ٢٩٢ه صعد المنبر وقال الأبيات المشهورة - كما يذكرها البهاء الجندي في كتاب السلوك - :

خذي الدف ياهذه واضــــربي تولي نبي بني هاشـــم أحل البنــات مع الأمهـات لكل نبي مضــي شــرعه فقد حط عنا فروض الصلا اذا الناس صلوا فلا تنهضي ولا تمنعي السعي عند الصغا ولا تمنعي نفسك المعربين مــن ولا تمنعي نفسك المعربين مــن فمن أين حللــت للأبعـــدين أليس الغــراس لمن أسســه أليس الغــراس لمن أسســه وما الخمـر إلا كمـاء الســاء

وغنى هـزارك ثم اطربــــي وجاء نبي بني يعـــرب ومن فضله زاد حل الصــبي وهــذي شريعة هـذا النــبي ة وحط الصبام ولم يتعـــرب وإن صاموا فكلي واشــربي واشــربي الأقــربينمــعالأجنبــي وصــرتمحرمـــةلــلأب وصــرتمحرمـــةلــلأب وســقاه في الزمــن المجــدب؟ حلال فقدســـت من مذهـــب

وعندما احتل صنعاء وحصل المطر أمر بسد الميازيب التي ينزل فيها الماء

^(*) الجند: بلدة في اليمن ، موقعها جنوب منعاء ، كانت المسافة تقدر بينهما قديما بستة أيام . أنظر: (كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ، محمد بن مالك العمادي/ تمقيق محمد عثمان الغشب ، مكتبة ابن سيناء للنشر ، من ٤٤ هامش رقم (٢)

من سطوح الجامع ثم اطلع النساء اللاتى سبين من صنعاء وغيرها ، وصعد المنارة وأمر بالقائهن فى الماء ، فمن أعجبته اجتذبها إلى المنارة وافتضها ، حتى افتض عددا من العذارى ولقد عمر داراً واسعة يجمع فيها غالب من تابعه نساءً ورجالاً متزينين متطيبين ، ثم توقد الشموع بينهم ساعة ثم تطغاً ، ويضع كل واحد من الرجال يده على أي امرأه ويقع عليها ولو كانت من محارمه، ويقى ابن الفضل يعبث فساداً حتى مات مسموماً سنة ٣٠٣ه.

فبالخداع والتدليس والتلبيس على الناس استطاع على بن الفضل وزميله الحسن بن حوشب الملقب بمنصور اليمن تأسيس أول حركة إسماعيلية باليمن حوالى سنة ٢٦٦ه وقيل سنة ٢٦٨ ه تقريبا .

(٢) الدعوة الى المذهب في العراق والبحريي

وبالإضافة الى اليمن استطاع التيار الباطني أن ينفذ الى سواد الكوفة والبحرين ، ففى سنة ٢٧٨ ه ظهرت فى تلك الأماكن حركة باطنية رفعت شعار الدعوة الى الإسماعيلية ، عرفت فى التاريخ بحركة (القرامطة) . وكانت بداية الدعوة فى سواد الكوفة على يد الداعى الإسماعيلي الغرج بن عثمان القاشاني ، الذي كان يظهر الزهد والتقشف ، ويأكل من كسب يده ، ويكثر من الصلاة ، وكان يدعو إلى إمام من آل البيت ، وزعم أن الصلاة المفروضة خمسون صلاة فى البوم، وكان يأخذ من كل واحد من أتباعه ديناراً يزعم أنه للإمام ، فأسس الأتباعه دعوة ومسلكاً يسلكونه .

⁽١) أنظر: تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن ، أحمد شرف الدين ، ص ٨٥ - . ٩ .

وكان هذا الداعى قد عمل على استمالة وجذب شخص يدعى حمدان بن قرمط الأشعث (ئ لما رأي فيه من الدهاء والمكر ماهو كفيل بانجاح هذه الدعوة ، فلما توفي هذا الداعي قام قرمط بزمام هذه الدعوة فغلب عليها طابع هذا الإسم ولقد اجتاحت هذه الدعوة البحرين حيث كان الداعية الحسن بن بهرام المعروف بأبى سعيد الجنابي يدعو الى هذه الحركة ، فالتف حوله جمع غفير من الناس ، استطاع أن يهاجم بهم (هجر) عاصمة البحرين سنة ٢٨٧ هـ ويحتلها ويجعلها عاصمة له وبعد ذلك تجرد القرامطة لإرهاب قوافل الحجيج ، فدخلوا مكة المكرمة أثناء موسم الحج ، وانتزعوا الحجر الأسود ، وحملوه معهم الى عاصمتهم هجر بعد أن ذبعوا الألوف من الحجاج وزرعوا الخوف والرعب بينهم (۱) .

ويروى لنا ابن كثير رحمه الله هذه الحاثة فيقول: وخرج ركب العراق وأميرهم منصور الديلمي الى مكة ، فوافاهم أبو طاهر القرمطى يوم التروية ، فنهب أموالهم واستباح قتالهم ، فقتل في رحاب مكة وشعابها ، وفي المسجد الحرام ، وفي جوف الكعبة من الحجاج خلقًا كثيرًا ، وجلس أميرهم أبو طاهر لعنه الله على باب الكعبة والرجال تصرع حوله ، والسيوف تعمل في الناس في المسجد الحرام في الشهر الحرام يوم التروية الذي هو من أشرف الأيام وهو يقول : أنسا الله على بالله وبالله أنسا يخلق الخلق وأفنيهم أنسا

^(*) همدان بن الأشعث ، لقب بقرمط ، لقصر كان فيه ، إذ كان قصير القامة ، ورجلاه قصيرتان بشكل يلفت الانتباه ، فكان خطوه قصيرا ، « الأمر الذي جعله ناقما علي المجتمع يبدي التأفف والتضجر ، ويحقد على الناس جميعا ، ويظهر التذمر من كل المجتمعات التي تميط به والتي ينتقل اليها ، ويضمر البغض على كل وضع ، » (أنظر : القرامطة / محمود شاكر ، ص ٥ نقلا عن العركات الباطنية / الغطيب ، ص ١٣٥).

⁽۱) الكامل في التاريخ لابن الأثير ، ج ۷ / 325 – 250 وأنظر : تاريخ الجمعيات السرية /محمد عبدالله عنان ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ط ۲ ، ۱۳۷۲هـ ، ص ۳۰

فكان الناس يغرون منهم ، فيتعلقون بأستار الكعبة فلايجدي ذلك عنهم شيئا ، بل يقتلون وهم كذلك ويطوفون فيقتلون في الطواف ، وقد كان بعض أهل الحديث يومئذ يطوف فلما قضي طوافه أخذته السيوف ، فلما قضي القرمطي لعنه الله أمره ، وفعل مافعل بالحجيج الأفاعيل القبيحة أمر أن تدفن القتلى في بئر زمزم ثم أمر بقلع الحجر الأسود ، فجاء رجل فضربه بمثقل في يده وقال: أين الأبابيل ، أين الحجارة من سجيل ، وأخذوه حين راحوا معهم الى بلادهم فمكث عندهم ثنتين وعشرين سنة ، وكان ذلك في سنة ١٩٧٧هـ تقريبا .

ولكن الحركة القرمطية ، لم تلبث أن انقلبت على الحركة الإسماعيلية حينما اكتشف أصحابها أن الإمام الذى يدعون اليه ليس إماما غائبا ، بل هو شخص موجود · فغى سلمية ، نقضوا البيعة ، وخلعوا الطاعة على الإمام الإسماعيلي ، يقول مؤرخ الإسماعيلية محمد كامل حسين عن موقف القرامطة هذا : « تألبوا على الإمام الإسماعيلي في سلمية ، فخلعوا طاعته وجعلوا الدعوة لزعمائهم دون أئمة الإسماعيلية ، بل شاعوا القضاء على أئمة الإسماعيلية فهجموا على سلمية، وانتحموا دور الإئمة وسلبوا كثيرا من أموالهم وقتلوا بعض أفراد الإسرة، وكان الإمام الإسماعيلي اذ ذاك الوقت هو عبيد الله المهدي الذى جاءت اليه الأنباء بنوايا القرامطة ، فهرب مع بعض أفراد أسرته من سلمية الى الرملة، وعلم القرامطة بفراره ، فتبعوه الي الرملة يريدون قتله ومن معه وسلب أمواله ومتاعه ، فاضطر المهدي الى الغرار مرة أخري لي الى الفرار مرة أخري الى الفسطاط بحسر ، حيث أقام عنة أسابيع رحل بعدها الى شـمال أفريقية ، وهناك أظهر نفسه ، وخرج من ستره، وأعلن إمامته ودعوته بعد أن كانتا في ستر وخفاء » (*) .

⁽۱) البداية والنهاية / لابن كثير ، مكتبة المعارف ، بيروت ومكتبة النمسر ، الرياض ، ط $1 \cdot 1711$ م $11 \cdot 1711$ م $11 \cdot 1711$ م

⁽Y) طائفة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ٢٣ - ٢٤.

ورغم ذلك مضت حركة القرامطة في التاريخ كحركة اسماعيلية باطنية حملت أهداف الإسماعيلية وتبنت مناهجهم في الدعوة وأساليبهم وقد كانت الحركة القرمطية جزء من الدعوة الإسماعيلية وواجهة من واجهاتها ويؤكد الإسماعيلية المعاصرون هذه الحقيقة ، فيقول مصطفي غالب ، إن الحركة القرمطية وماقامت به من استعداد وتهيؤ إنما هي جزء من المخطط الإسماعيلي السري الذي كان يعد للعمل في سبيل خدمة الإمام الإسماعيلي المستور ، حبث كانت الحركات القرمطية على اتصال وثيق بالأثمة المستورين في سلمية يتلقون منهم التعليمات والإرشادات التي تهدف الي إقامة الدعوة باسم الإمام الإسماعيلي المستور النحدر من عقب محمد ابن إسماعيل بن جعفر (۱۱).

ويقول أيضا عارف تامر عن هذه الحركة : « نستطيع ونحن مطمئنون أن نقول أن القرامطة إسماعيليون لحمًا ودمًا وعقيدة » (٢).

(٣) الدعوة الى المذهب في المغرب

بعد أن استقرت الأحوال بابن حوشب باليمن ، امتد نظره الى شمال أفريقيا سعيًا الى نشر الدعوة هناك والتمهيد لإقامة الدولة المرتقبة ، فبث بدعاته الى هناك « وكان من الدعاة الذين بعث بهم ، الداعي أبو سفيان ، والداعي الحلواني ، غير أنهما توفيا بعد قليل ، فلما وصل نبأ موتهما الى ابن حوشب عهد الى أبي عبد الله الشبعي للقيام بالدعوة الى الإسماعيلية هناك ، ليتمم مابدأه الحلواني وأبو سفيان من بث الدعوة الإسماعيلية بين رجال القبائل المغربية باسم المهدي المنتظر ، واستطاع أبو عبدالله الشبعي أن يكتسب تأييد قبيلة كتامة باسم المهدي المنتظر ، واستطاع أبو عبدالله الشبعي أن يكتسب تأييد قبيلة كتامة

⁽١) أنظر: الحركات الباطنية ، مصطفى غالب ، ص ١٤٣/١٤٢ .

۲) القرامطة ، عارف تامر ، ص ۷۷ .

إذ بايعه شيوخها على الدفاع عنه وعن إمامه ، وأن يأقروا بأمره في دينهم ودنياهم ، فاستطاع بذلك أن يمهد لتأسيس الدولة (الفاطمية) (" بالمغرب بعد أن أرسل في طلب عبيد الله المهدي · » وكان ذلك في سنة ٢٩٧ هـ تقريبا (" .

وكان عبيد الله المهدي ''' الذي يدعو له أبو عبد الله الشبعي قد فر الى شمال أفريقيا خوفا من مطاردة العباسيين والقرامطة له ، ولكن العباسيين تمكنوا من القبض عليه وأودعوه السجن ، ولكن داعبته أبو عبد الله الشيعي ماأن علم بالأمر حتى أخذ يعمل بكل سرية لئلا يعلم خصومه بالخيط الذي يربطه بالمهدي ، فتمكن الشيعي من إخراج المهدي من السجن وأعلن ظهوره وهو ينادي في جموع قبيلة كتامة : هذا إمامكم ، هذا إمام الحق ، هذا هو المهدي . "'

هذا وقد نهج دعاة عبيد الله المهدي أساليب عنيفة لإرغام الناس بالدخول في المذهب الإسماعيلي يروي لنا ذلك ابن الأثير فيقول: « إن عبيد الله وأتباعه حاولوا إرغام الناس على اعتناق العقيدة الإسماعيلية فقد جاء رجل يعرف

^(*) هم فى الحقيقة العبيدية نسبة الى عبد الله المهدي ولكنهم أضغوا على أنفسهم لقب الفاطمية نسبة الى فاطمة بنت الرسول عَلَيُّ وهى بريئة منهم ومن مفترياتهم ، ولكنهم أرادوا ذلك تضليلا على العامة وسعيا وراء تحقيق مآربهم .

⁽١) الحركات الباطنية في العالم الإسلامي/ الخطيب ، ص ٦٧.

^(**) هو سعيد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن ميمون بن ديصان القداح ، والد الخلفاء الباطنية العبيدية الفاطمية ، افتري أنه من ولد جعفر الصادق ، وكان بسلمية ، وهي بليدة في ناحية البرية من أعمال حماة ، فبعث دعاته الى اليمن والمغرب ، واستولى على بلاد المغرب ، وأنشأ فيها دولته ، وامتدت بضعا وعشرين سنة ، غير اسمه وتسبه وقال لأتباعه : أنا عبيد الله بن ألحسين بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، كان يظهر الرقض ويبطن الزندقة ، توفى في شهر ربيع الأول سنة ٣٢٧ه بالمهدية التي بناها .

أنظر : العير في خير من غير لللهبي ، ١٩٣/٢.

وأنظر : الفرق بين الفرق للبغدادي ، ص ٢٨٣ -

⁽Y) أنظر: طائفة الإسماعيلية / محمد كامل حسين ، ص ٧٤ - ٢٥٠.

بالشريف ، ومعه الدعاة ، وأحضروا الناس بالعنف والشدة ، ودعوهم الى مذهبهم، قمن أجاب أحسن إليه ، ومن أبى حبس ، فلم يدخل في مذهبهم إلا بعض الناس ، وهم قليل ، وقتل كثير عمن لايوافقهم على قولهم »(1).

(٤) الدعوة الى الذهب في مصر

وعندما استطاع دعاة عبيد الله المهدي من التمهيد لقيام الدولة العبيدية في المغرب كما سبق ذكره ، اتجه دعاة عبيد الله المهدي الى مصر فأرسلوا جيوشهم بقيادة جوهر الصقلي الذي قمكن من إقتحامها (سنة ٣٥٨ هـ وقيل ٣٣٣هـ) ، فبني فيها مدينة القاهرة واتخذها عاصمة له ، وبني الجامع الأزهر الذي اتخذ مركزا علميًا لقيادة الدعوة الإسماعيلية ، ولقد تعاقب على الدعوة العبيدية عدد من الأنمة جاءوا على النحو التالي : عبيد الله المهدي (٣٩٧ – ٣٣٣هـ) ، المقائم بأمر الله أبو القاسم محمد (٣٢١ – ٣٣٥هـ) ، المنصور بالله أبو الظاهر إسماعيل (٣٤١ – ٣٦٥هـ) ، وفي عهده انتقلت الدولة الفاطمية الى مصر عام ٣٦٦هـ ، العزيز بالله (٣٦٥ – ٣٨٨هـ) ، الحاكم بأمر الله (٣٨١ – ٢١١هـ) وفي عهده أعلن أحد الدعاة الإسماعيليين مذهبًا إنشق به عن الإسماعيلية سنة ٨٠٤ هـ نادي بألوهية الحاكم بأمر الله ، وعرف هذا المذهب بالدرزية ، ثم تولى بعد الحاكم بأمر الله الظاهر أبو الحسن على (٤٢١ – ٢٧٤هـ) ثم المستنصر بالله (٤٢٧ – ٤٨٤هـ) (١٠ الذي الذي بأمر الله الظاهر أبو الحسن على (٤١١ – ٢٧٤هـ) ثم المستنصر بالله (٤٢٧ – ٤٨٩هـ) (١٠ الذي الدي بعد وفاته سنة ٤٨٤هـ) أنقسمت الإسماعيلية الى فرقتين .

⁽١) الكامل في التاريخ / ابن الأثير ، ١٩/٨.

⁽٢) خطط المقريزي ١/ ٣٥١ - ٣٥١ ، ٣٦١ .

إنقسام الإسماعيلية

بعد وفاة المستنصر بالله حصل تطور عند الإسماعيلية إذ انقسمت الإسماعيلية الى مستعلية والي نزارية وكان سبب ذلك أن المستنصر بالله نص على أن تكون الإمامة من بعده لابنه نزار ('' وذلك في حياته ، فلما مات انتهز وزيره الأفضل بن بدر الجمالي هذه الفرصة وأعلن إمامة أخيه الأصغر المستعلي (''') (٤٨٧ - ٤٩٥هـ) وهو ابن لأخت الوزير ، ولكن نزار وأتباعه لم يرق لهم ذلك فحصل بين الوزير الجمالي ونزار حروب طاحنة انتهت بالقبض على نزار وإبنه ويقال إن الوزير الجمالي بني عليهما حائطا حتى ماتا ('').

(١) الاسماعيلية المستعلية (البهرة):

الإسماعيلية المستعلية هم إسماعيلية مصر واليمن وبعض بلاد الشام ، يقول عنهم الدكتور/ محمد كامل حسين : عندما توفى المستعلي تولي الإمامة بعده إبنه الآمر بأحكام الله وكان يبلغ من العمر آنذاك خمس سنوات ، وكان يقضي وقته باللهو والمجون تاركًا تسبير أمور الدولة بيد وزرائه ، حتى قتله الإسماعيلية النزارية سنة ٤٢٥ ه ، ولما كان لم ينجب ولدا ، أوصي بالإمامة من بعده إلى عمد الحافظ عبدالمجيد بن المستنصر ، إمامًا مستودعًا ، ولكن سرعان مادعا الحافظ لنفسه الإمامة ضاربًا بعقيسدة وتقاليسد الإسماعيلية عرض مادعا الحافظ لنفسه الإمامة ضاربًا بعقيسدة وتقاليسد الإسماعيلية عرض الحائط، تلك العقيدة التي تنص على أن تكون الإمامة في الأعقاب ، ولقد دب

^(*) هو الذي نسبت اليه الإسماعيلية النزارية التي يطلق عليها في الوقت الحاضر الآغاخانية ·

^(**) وهو الذي نسبت اليه الإسماعيلية المستعلية التي يطلق عليها في الوقت الحاضر البهرة·

⁽١) خطط المقريزي ١/٢٥٧، ٤٢٣.

الضعف في هذا الفرع من عهد الحافظ عبدالمجيد إلى من تبعد من الأثمة حتى استطاع صلاح الدين الأيوبي أن يقوض دولتهم في مصر سنة ٦٧ ه.

هذا شأن هذا الغرع في مصر ، ولكن كان له شأن آخر في اليمن في عهد الصليحيين '' ، إذ أنهم رفضوا في البداية إمامة الحافظ ، زاعمين أن إحدي زوجات الآمر بأحكام الله المقتول كانت حاملاً ، ثم انها وضعت طغلاً ذكراً إسمه (الطيب) فخاف عليه أحد الدعاة وأخفاه عن الحافظ ثم أرسله إلى الملكة الحرة أروى الصليحية باليمن ، وهذه الملكة أخفته وجعلت نفسها كفيلة عليه ونائبة عنه تقوم بتولى شؤون الدعوة الإسماعيلية ، واتخذت لنفسها لقب(كفيلة الإمام المستور الطيب بن الآمر).

ولقد انقرضت الدولة الصليحية سنة ٥٦٣ه دون أن يذكر التاريخ أسماء أثمتهم من بعد الطيب بن الآمر المزعوم ، وبعد إنقراض هذه الدولة لم يكن لأتباعها أي نشاط سياسي يذكر ، غير أنهم تفرغوا للتجارة في الهند بحكم سهولة الاتصال بين اليمن والهند وأخذوا على نشر دعوتهم معتمدين على مبدأ الشيعة عموماً (التقية) ، فاعتنق دعوتهم جماعة من الهندوس ومع مرور الزمن

^(*) نسبة الى على بن محمد الصليحى الذى إستطاع بعد موت ابن الفضل سنة ٤٣٩ هـ أن يعيد تأسيس بولة إسماعيلية أخري باليمن عرفت بالدولة الصليحية ، وقد خلف الصليحى ابنه المكرم سنة ٤٠٩ هـ ، ولكنه أصيب بعرض الفالج ، فقامت زوجته أروي الملقبة بالملكة الحرة بتدبير أمور الدولة ، وفي عهدها زعم أن الطيب بن الآمر قد اختفى مندها ، أنظر : تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن ، أحمد شرف الدين ، ص ٩٩/٩٢.

غلب عليهم لقب (البهرة) (×) .

إنقسام البهرة:

وفى سنة ٩٧٧ه تقريبا إنقسم هؤلاء البهرة إلى فرقتين داوديه ، وسليمانية، ويرجع هذا الإنقسام على من يتولى مرتبة الداعي المطلق للطائفة.

فقرقة البهرة الداودية تنسب الى (داود بن عجب شاه) الداعي المطلق الذي مات سنة ١٩٩٩ه ، ورئيسها الحالي يدعي (محمد برهان الدين) (محمد الله خلف المدعو طاهر سيف الدين المتوفي سنة ١٣٨٥ه ومركز هذه الطائفة اليوم بومباي بالهند .

وقرقة السليمانية تنسب الى الداعى المطلق سليمان بن الحسن المتوفى

 ^(×) كلمة د بهرة ، بضم الباء أو د بوهرا ، أصلها هندوكي وتعنى تاجر فى لغة أهل دكجرات، بالهند ، وسبب التسمية يرجع الى الذين دعو أهل الهند الى المذهب الإسماعيلي ، وكانوا تجارا.
 والبهرة فرقة باطنية من غلاة الشيعة وبالتحديد هى الفرقة الشيعية الإسماعيلية الطببية القائلة بإمامة المستعلى دون أخيه نزار.

أنظر: (دائرة المعبارف الإسسلامية ٤/١٥ مبادة (بوهرا) ، وأنظر: طائفة الإسماعيلية/ د.محمد كامل حسين ، ص ٥١).

⁽۱) أنظر: طائفة الاسماعيلية / محمد كامل حسين ، ص ٤٦ - ٥١

 ^(××) يذكر اسم محمد برهان الدين مقترنا بصفة الدكتور ، والحق أنه لم يحصل على
 الدكتوراه العلمية ، وإنها عنع الدكتوراه الفضرية من قبل شيخ الأزهر أثناء
 رئاسته لهامعة الأزهر عام ١٩٨٦م.

سنة ١٠٠٥ه ، وهذه الطائفة منتشرة فى قبائل بني يام باليمن فى جبال حراز وبعض أفرادها يقيمون فى الهند والباكستان · (١)

(٢) الإسماعيلية النزارية (الأغاخانية):

أما الإسماعيلية النزارية فيرجع تأسيسها إلى شخص يدعي (الحسن بن الصباح) '' الذى كان فى مصر وقت حرمان نزار بن المستنصر من الإمامة وشهد النزاع بين نزار والوزير الجمالي ، فانتصر لنزار وعاد الى فارس ، وأخذ يدعو لإمامته ، وجعل من نفسه نائبًا للإمام المستور واستطاع أن يستولى على قلعة آلموت '' جنوبي بحر قزوين ، وظل سلطانه يمتد ويتسع فى المنطقة وأكثر من إنشاء الحصون ونجح نجاحًا كبيرًا فى تأسس الدولة الإسماعيلية الشرقية ، وعرف أنصاره بالحشاشين لأنهم كما قيل كانوا يكثرون من تدخين الحشيش الذي يخدرهم فيصدعون لأوامر الصباح ، وقد إختار من أنصاره بعض الشباب وأطلق عليهم طبقة الغدائيين ، كان يرسلهم لاغتيال أعدائه ، وكان من ضحاياهم الوزير

⁽١) انظر:القرامطة / طه الولي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط ١ ، ص ٢٠ .

^(*) ولد المسن بن الصباح المميري بالري وقيل بقم بإيران سنة 1860ء، كان والده عالما من أقطاب الدعاة الإسماعيلية ، ولقد عرف عنه البطش والإفتيالات وكان من خسماياه الوزير نظام الملك زميله في الدراسة ، أصبح المسن ابن الصباح داهيا على يد داعى الدعاة الملك ابن عطاش واستطاع أن يوسس دولة الإسماعيلية بقارس سنة 400 هـ ، ومن شدة إعهاب الإسماعيلية المامرة به فقد أفرده مصطفى غالب يعولف أطلق عليه إسم (الثائر العميري المسن بن الصباح) أنظر: الثائر العميري المسن بن الصباح ، مصطفى غالب ، ص 77 ، وأنظر : طائفة الإسماعيلية مصعد كامل حمين ، ص 70 ،

^(**) قلعة الموت هي من نواهي قزوين بإيران وسبب تسميتها بهذا الإسم: أن ملكًا من ملوك الديلم يهدي الصيد ، فأرسل يومًا من الأيام مقابًا وتبعه فراه قد سقط على موضع هذه القلعة ، فوجده موضعًا عصينا فرغبه وأمر ببناء قلعة عليه فسماها ألة موت ومعناه بلسان الديلم تعليم العقاب أنظر الكامل في التاريخ / ابن الأثير ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ٢٠١/٨

نظام الملك زميل الحسن بن الصباح في الدراسة أيام طغولتهما ، (١١) .

وفى سنة ٥٨ هم تقريبا ظهر رجل إسمه راشد الدين سنان "القبه الناس بشيخ الجبل وكون فرعًا للحركة فى بلاد الشام ، وعرف أتباعه بالسنانية ، وقد حاولوا قتل صلاح الدين الأيوبى أكثر من مرة .

وقد ظل أمر الإسماعيلية النزارية بالشام بين تقدم وتأخر وظهور وتستر إلى أن استسلمت آخر قلاعهم للظاهر بيبرس سنة ٦٧٢ هـ ولكن لايزال يعيش حتى اليوم طائفة إسماعيلية نزارية في سلمية والخوابي والقدموس ومصياف وبانياس والكهف ٠ (١)

وفى الثلث الأول تقريبا من القرن التاسع عشر الميلادي ظهر فى إيران رجل شيعى إسمه (حسن على شاه) فجمع حوله عدداً كبيراً من الإسماعيلية وغيرهم

⁽١) إسلام بلا مذاهب ، الشكعه ، من ٢٣٦

^(*) هو أبو المسن بن سليمان بن محمد راشد الدين ، كان زميلا للمسن بن الصباح ، فلما تولى الأخير الولاية بعث به الى الشام وتولى زعامة المركة الإسماعيلية الباطنية في الشام ويقال أن راشد الدين كان تصيريا ثم تحول الى الإسماعيلية ، وكان علي معرفة بالحيل والشعودة ، ومن القائلين بتناسخ الأرواح ، وانتهى به الأمر الى ادعاء النبوة شم الألوهية ، وكتب رسالة يثبت فيها الألوهية لنفسه ويدافع عن ذلك .

أنظر : مذاهب الإسلاميين ، عبد الرحمن بدوي ، ٢٠/٠ ، ٢٧١ ، ٣٧٥ ، ٣٨١ ، ٣٨١ . ومن شدة إعجاب الإسماعيلية الماصرة به فقد أفرده مصطفى غالب بمؤلف أطلق عليه إسم : (سنان راشد الدين شيخ الجبل الثالث).

⁽٢) أشطر: اسلام بلا مذاهب، الشكعة، ص ٢٣٨ - ٢٣٩.

فأرهبوا القوافل وهاجموا القرى حتى ذاع صيته ، وقويت شوكته وخشيته الأسرة القاجارية الحاكمة في إيران ، فأعجب الناس بقوته ، وإنضموا تحت لوائه طمعًا في المكاسب المادية التي وعدهم بها ، وكان الانجليز في ذلك الوقت يعملون على بسط الشورة ضد الشاه ، ومنوه بحكم فارس ، فقام بالثورة ، ولكن لم يكتب لها النجاح ، حيث قبض عليه شاه إيران وسجنه ، فتدخل الإنجليز للإفراج عنه فتحقق لهم ذلك على أن ينفي خارج إيران ، فزين له الإنجليز الرحيل إلى أفغانستان فلما وصلها كشف أمره الأفغانيون ، فاضطر الى الرحيل الى الهند، فأقام بها واتخذ من مدينة بومباي مقراً له ، واعترف به الإنجليز إمامًا للطائفة النزارية الإسماعيلية ، وخلعوا عليه لقب (آغا خان) () ، ومنحوه السلطة المطلقة على أتباعه - طبعًا لجعله أداة طيعة في أيديهم نحو تحقيق مطامعهم وأهدافهم -لقد تجمع حوله الإسماعيليون في الهند ، فلما رأي فيهم الطاعة العمياء ، قوي عوده ، وأخذ ينظم شئونهم إلى أن توفى سنة ١٨٨١م ، ويعتبر حسن على شاه المؤسس الحقيقي للأسرة الآغاخانية ، وأول إمام إسماعيلي يلقب به (أغا خان) ، ثم خلفه إبنه أغا على شاه ولقب بـ (أغا خان الثاني) ، ثم خلفه إبنه محمد الحسيني الملقب بـ (أغا خان الثالث) الذي اشتهرت الطائفة في عهده ، والذي تميز عن غيره بالنشاط الكبير والإهتمام بشؤون الطائفة الإسماعيلية أينما وجدت! وبعد وفاته سنة ١٩٥٧م دفن في أسوان عصر ، ويحظى قبره الآن بهالة عظيمة من التقديس والتعظيم من قبل أتباعه الذين اتخذوه مزاراً لهم يفدون إليه من كل

د. قاروق عشمان أباظه / دار المعارف ١٩٨١م ص ٢ ، هامش (١)

^(*) لقط « أضا » يعنى في اللغة الفارسية « السيد » ولقط « ضان » يعنى في نفس اللغة
«الرئيس» أو الزعيم أو القائد أو الحاكم » ولهذا فإن لقب « أغا ضان » يعنى في تلك اللغة
«السيد الرئيس أو الزعيم أو القائد الحاكم » ، وقد أطلقه الشيعة الإسماعيلية
الإماميةعلى إمامهم في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي تعبيرا عن ولائهم له .
(أنظر : أغاشان ومهمته في مصر في بداية العرب العالمية الأولى « دراسة وثانقية » .)

مكان! وكان وقت حياته قد أوصي بالإمامة إلي حفيده (كريم) ". وهو بهذا يواصل الإخلال بعقيدة الإسماعيلية في الإمامة عندما صرفها عن أحد أبنائه صدر الدين أغا خان "، وعلي خان ، وكان قبله الحافظ عبدالمجيد من الإسماعيلية المستعلية بمصر الذي عينه الآمر بأحكام الله إمامًا مستودعًا فاستأثر بالإمامة لنفسه .

أسلوب الدعوة الى المذهب

مؤسسوا هذا التيار الباطني نهجوا في الدعوة إليه أساليب ، وحيل ، وجعلوا له مراتب تميزت جميعها بالحيلة والمكر والدهاء ، معتمدين في دعوتهم تلك على مبدأ (التقيه) عندهم ٠

« فكانوا سنيين مع أهل السنة ، شيعيين مع الشيعيين ، ويهود مع اليهود ، مسيحيين مع المسيحيين ، مجوس مع المجوس (٢٠) .

ومبدأ التقيم من المبادىء الأساسية عند الشيعة عمومًا وعند الإسماعيلية على وجم الخصوص ، لذا اتخذوه شعارًا لهم مدعين أن الإمام جعفر الصادق

⁽۱) انظر: طائفة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ۱۱۱ – ۱۱۶ وأنظر: إسلام بلا مذاهب ، مصطفى الشكعة ، ص ۲۶۱.

^(*) عضو هيئة الإغاثة في الأمم المتحدة في الرقت العاضر وقد رشع مرتين لمنصب سكرتير هيئة الأمم المتحدة.

⁽٢) عبيد الله المهدي ، حسن ابراهيم حسن وطه أحمد شرف ، ص ٣١٣

رضي الله عنه من الواضعين له والقائلين فيه : « التقية ديني ودين آبائي وأجدادي ، ومن لاتقية له لادين له (١١) ».

لقد إعتمد الإسماعيلية في أساليبهم على إثارة الشكوك لذي العامة ، والعمل على زعزعة عقيدتهم ، يستشف ذلك من رسالة عبيد الله المهدي الى أبي سعيد الجنابي حينما أوصاه فيها بقوله : « ادع الناس بأن تتقرب إليهم بما ييلون إليه ، وأوهم كل واحد منهم بأنك منهم ، فمن آنست منه رشدا فاكشف له الغطاء ، واذا ظفرت بالفلسفي فاحتفظ به ، فعلى الفلاسفة معولنا ، وإنا وإياهم مجمعون على رد نراعيس الأنبياء ، وعلى القول بقدم العالم ، لولا مايخالفنا فيه بعضهم من أن للعالم مدبرا لانعرفه »(") .

ولما كان للتصوف ومظاهر الزهد أثرها الفعال على العامة اتخذها الدعاة ستراً له ، ستراً لهم ، يقول النشار : « ولقد اتخذ المذهب الإسماعيلي التصوف ستاراً له ، فكان الدعاة يتسترون بالزهد والتقشف ويظهرون في صورة الصوفي الغارق في تأملاته ي (۱).

وفيما يلى عرض سريع لمراتب الدعاة عند الإسماعيلية ، ومراحل الدعوة والمهام الملقاه على عاتق الدعاة :

⁽١) أربع رسائل إسماعيلية ، عارف تامر ، الرسالة الأولى ، مطالع الشموس في معرض النقوس لشهاب الدين ، ص ٥٦ .

 ⁽٢) القرق بين القرق ، البغدادي ، مس ٢٩٤ - ٢٩٥

⁽٣) نشأة الفكر القلسقي ، النشار ، ٢/٥٠٤

(١) مراتب الدعاة:

قد رتب الإسماعيلية الدعاة ترتيبًا استفادوا منه من ثقافتهم الفلسفية ، ومعرفتهم بالنظريات الرياضية الفلكية ، فجعلوا للدعوة إثني عشر داعيًا يتولون إدارتها ، يقابلهم في عالم الفلك إثنا عشر داعيًا ، وباعتبار أن الشهر ثلاثون يوما ، لذا كان لكل داعية جزيرة ثلاثون داعيا نقيبا لمساعدته في نشر الدعوة ، ولما كان اليوم مقسما إلى أربع وعشرين ساعة ، اثنتي عشرة ساعة بالليل ، وإثنتي عشرة ساعة بالليل ، وإثنتي عشرة ساعة بالنهار ، لذا جعل الإمام الإسماعيلي لكل داع نقيبًا أربعة وعشرين داعيًا ، منهم اثني عشر داعيًا ظاهراً كظهور الشمس بالنهار ، وإثني عشر داعيًا محجوبًا مستتراً استتار الشمس بالليل .

ولقد وضعوا للدعاة مراتب يتدرج من خلالها الداعي وهي على النحو التالي:

- ١ الإمام: هو رأس الدعوة ، وعثل القيادة العليا .
- ٧ الحجة أو الباب: نائب الإمام ، لديه أسرار الإمام ومستودع أعماله .
- ٣ داعي الدعاة : هو رئيس الدعاة المباشر والمسئول الأول عن توزيعهم
 وتقييم أعمالهم ، ولايعرف شاغل هذه المرتبة سوى الإمام .
 - ٤ داعي البلاغ: وهو المسئول عن تبليغ الأوامر التي يرسلها داعي الدعاة
 الى الأقاليم، ومسئول عن سريتها وضمان وصولها
- ٥- الداعى المطلق: له كافة الصلاحيات بالسفر الى الأقاليم التى يراها
 دون أخذ رأى أحد .
 - ٦ الداعى المأذون: مهنته أخذ الميثاق على المستجيبين للدعوة ٠
- ٧ الداعى المصور: يعتبر مسؤولا عن التبليغ في منطقة محصورة ومعينة ، ويأخذ الميثاق على المستجيبين في منطقته .

- ٨ الجناح الأيمن: و
 - ٩ الجناح الأيسر:

جناحان جزئيان ملحقان بالداعى المطلق ، يقدمان له الخدمات أثناء جولاته للدعاية للمذهب .

- ١٠ المكاسر: تعطى هذه المرتبة لكل من تفقه في الدعوة وكان على درجة
 عالية من المعرفة بالفلسفة بحيث يكون مؤهلا للجدل بين طبقات العامة .
- ۱۱- المكالب: هو الجندي الأول من مريدي الدعوة ووظيفته التجسس واستنشاق الأخبار المتعلقة بالدعوة ·
- ۱۲- المستجيب: أول مرتبة يصل اليها المنتسب حديثا الى الدعوة بعد أخذ الميثاق عليه .

هذه هى مراتب الدعاة التى وضعها الإسماعيلية ، بحيث لا يخلو بلد من البلاد من دعاتهم حتى أن المعز لدين الله الفاطمي قال : إن أكثر الناس يجهلون أمرنا ولايظنون أنا لانعني إلا بما شاهدناه وكان بحضرتنا ، ولو كان ذلك لكنا قد ضيعنا من بعد عنا ، وقد أوجب الله على جميع خلقه ولايتنا ومعرفتنا ، واتباع أمرنا والهجرة والسعى إلينا من قرب وبعد ، ولكننا للرأفة بهم ولما نرجوه ونحبه من هدايتهم ، نصبنا بكل جزيرة من يهديهم إلينا ، ويدلهم علينا (۱).

 ⁽١) أنظر: الإسماعيلية عبر التاريخ ، سليم هشي ، ص ٥٥ - ٥٥ ، ٧٥ وأنظر: طائفة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ١٤٠ - ١٤٣ وأنظر: القرامطة ، عارف تامر ، ص ١٠٦ - ١٠٣

وأنظر : تاريخ الدعوة الإستماعيلية ، مصطفى غالب ، دار الأندلس ، بيروت ، ط ٢ ، الصفحات ٢٨ - ٢٩ - ٢٣ - ٣٤

وأنظر: الينابيع ، لأبي يعقوب السجستاني ، تعقيق مصطفي غالب ، المكتب التجاري للطباعة ، بيروت ، المقدمة ، ص ٢١ - ٢٢

لقد تطور نظام الدعوة على يد الحسن الصباح النزاري ، إذ قلص عدد الدعاة ، بحيث جعل رتبة (الشيخ) بدلاً من مرتبة داعي الدعاة ، فجاء ترتبب مراتب الدعاة لديه على النحو التالى :

المرتبة الأولي: مرتبة شيخ الجبل، عدد أفرادها سبعة، منهم نائب الإمام ورئيس الدعوة الجديدة، فكان الحسن الصباح يلقب نفسه برئيس الدعوة أحيانًا، كما يلقب بمولانا وسيدنا وشيخ الجبل.

المرتبة الثانية: أو مرتبة كبار الدعاة، لايتجاوز عدد أفرادها ثلاثة، وهم أصحاب ثقة تامة عنده.

المرتبة الثالثة: مرتبة الدعاة: اشترط فيهم الحسن بن الصباح البراعة في التشكيك والمهارة في التلييس والخداع .

المرتبة الرابعة : أو مرتبة الرفاق : وهم عن تنقهوا في المذاهب

المرتبة الخامسة: الفداوية، وهم المستخدمون في الإغتيالات والغدر فداءً لرئيسهم.

المرتبة السادسة: اللاصقون وهم ينسبون الى الدعوة، ويأخذون العهد على الناشئ دون أن يكون لهم حق نشر الدعوة ·

المرتبة السابعة: المستجيبون وهم عامة الناس أو المبتدؤن الغير ملمين

بالمذهب الإسماعيلي، ولكن غرضهم التشكيك وزعزعة عقائد الناس وبث الذعر في نفوسهم (١١).

(Y) <u>aulab lleaes:</u>

وللإسماعيلية حيل ووسائل يصطادون الناس بها ، يتدرج بها الداعي مع المستجيب من مرحلة الى مرحلة ، ابتدعوها ليسلّحوا أتباعهم بها إعتقادا منهم أن كل هذه الحيل والمراحل مشروعة لبلوغ المآرب الدنيوية ، إذ كان شعارهم (لاحقيقة في هذا الوجود) و(كل أمر مباح) .

وأول هذه الحيل والمراحل:

- ۱ التقرس : ومن شروطه القوة على التلبيس ، ومعرقة حال المدعو ، لذا منعوا إلقاء البذرة في الأرض السبخة والتكلم في بيت فيه سراج ، بمعنى أن من لاأمل في إغوائه لاينبغى أن يضيع الرقت معه ، كما لاينبغى محاولة نشر الدعوة في بلد فيه شخص متنور.
- ٢ التانيس : بعث الأمن والطمأنينة في نفوس المدعوين وتزيين مذهب
 الشخص في عينه ، ثم سؤاله عن تأويل مايعتقد .
- ٣ التشكيك : زعزعة عقيدة المدعر ، بالقاء أسئلة عليه كسؤاله عن معانى

⁽۱) أنظر: تاريخ الدولة الفاطمية ، حسن ابراهيم حسن ، ص ٣٦٨ – ٣٦٩ وأنظر: تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، حسن ابراهيم حسن ، مكتبة النهضة المصرية ، ط ۱ ، ١٩٦٧م ، ٢٧١٤ – ٢٧٢ وأنظر: طائفة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ١٤٢ – ١٤٤ وأنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ١٤٣ – ٣٥

- حروف الهجاء في أوائل السور مثلا ٠
- ٤ التعليق : ترك المدعو متأرجعا في عقيدته متلهفًا إلى معرفة المذهب
 الإسماعيلي .
- ٥ الربط: وهو أن يربط لسان المدعو بأيان مغلظة وعهود مؤكدة بأن
 لايغشى ماسمعه .
- ٦ التدليس : وهو لجوء الداعى فى التمويه وإغراء المدعو ، وتشويقه للدخول الى المذهب الإسماعيلي ، مع بيانهم للمدعو أن الظواهر عذاب وأن الرحمة فى الباطن ، متأولين الأية الكريمة : ﴿ فصوب بينهم بسوو له باب باطنه فيه الرهمة وظاهره من قبله المداب ﴾ (١٠).
- ٧ التاسيس : تشبيت المعلومات والحقائق التي أدلى بها الداعي
 للمستجيب حتى تستقر في ذهنه .
 - ٨ الفلع أو السلخ : يقصد به اقصاء المدعو عن المذهب السنى نهائيا (١٠) .

وهذه صيغة اليمين التي تؤخذ على المستجيب عند دخوله هذه الدعوة :

⁽١) سورة المديد ، أية ١٣

 ⁽۲) أنظر: قضائح الباطنية ، القرائي ، ص ۱۲۱ ، ۱۳۲

وأنظر: الفرق بين الفرق للبغدادي ، ص ٢٩٨ - ٣٠٦

وانظر : المواقف ، لعضد الدين عبد الرحمن الأيجي ، عالم الكتب ، بيروت ، ص 227

وأنظر : تاريخ الدولة القاطمية ، د. حسن ابراهيم حسن ، ص ٢٧٠

«أقسم بالله ، الذي لاإله إلا هو ، الحي الجبار القهار الطالب الغالب عالم الفيب والشهادة والنقص والزيادة ، القائم على كل نفس عا كسبت ، القوي الشديد الآخذ لها بما أظهرت وأضمرت ، العليم بما في الضمائر الخبير بمكنون السرائر الذي لاتخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء ولاتفوته غوامض الأشياء ، الذي من أقسم به كاذبًا واستشهده باطنا استحق الخزى والخذلان وحل في مقام السخط والهوان ، وأقسم به ثانيًا وثالثًا ورابعًا كما أقسمت به أولاً ، وأقسم به وبجميع أسمائه الحسنى وصفاته العليا ، واستشهد ملاتكته المقربين وأرواح أنبيائه المرسلين ونفوس الصادقين والصالحين من عباده العارفين ، أنني طالب راغب المذهب الإسماعيلي من خالص اعتقادي وصميم فزادي ، اعتقاد لايشوب باطنه الدنس ولا الشك ولا الريب ولا الشبهة في الأيمان وليس لي قصد في هذه الرغبة إلا تحقيق أمر الدين ، وطلب معرفة حقيقة اليقين وتصحيح الاعتقاد والدخول مع الفرقة الناجية من الطفيان والفساد ، ومعرفة مولانا صاحب الوقت وإمام الزمان، وأنى اذا فهمت منه أمراً وعرفت منه سراً أكتمه وأخفيه عن من لايعتقد كمعتقدى، ولا أظهره لأحد من الخلائق لابقول ولا بنية ولا إشارة ولا عبارة ، ولا تكتبه يداى ولا ينطق به لسانى وإن أضمرت خلاف ماأنطق به ، أو كنيت أو غيت أو تخيلت أو تفكرت أو توهمت أكون كافرا بالله وبرسله وأوليائه وملائكته وكتبه ، وأكون محاربًا لهم ومنكراً أمرهم ومخالفًا قولهم وذابعهم وشارب دمائهم ويريئًا منهم في الدنيا والآخرة ، وخارجا عن دين الإسلام والإيمان والمروءة والفترة، والله على مانقول وكيل وشهيد ه".

⁽۱) أربع رسائل إسماعيلية ، تعقيق عارف تامر ، (رسالة الدستور ودعوة المؤمنين للمضور)، للطيبي ، ص٧٢ - ٧٤.

(٣) مهام الدعاة:

ولقد أنيطت بالدعاة مهام يجب عليهم العمل بموجبها وتحقيقها وتتمثل تلك المهام في الآتي:

- ۱ أن يبدأ الدعاة بمناقشة الطالب في المسائل الدينية وتفاسير القرآن ويعلمونه أن مسائل الدين أمور شديدة التعقيد . ولايستطيع فهمها إلا رجال كالدعاة تبحروا في درسها ، ويأخذون عليه العهد بألا يذيع شيئًا مما يعلمونه من النظريات والشروح.
- ٢ يعلم الطالب أن كل التفاسير والأحكام التي قال بها المجتهدون السابقون
 خاطئة ، باطلة ، وأن الأحكام الصحيحة هي التي يقول بها الأثمة الذين
 تلقوها من الله .
 - ٣ أن هؤلاء أثمة الإسماعيلية وهم سبعة آخرهم محمد بن إسماعيل .
- ٤ إن الأنبياء الذين تقدموا آل البيت سبعة أيضا هم آدم ونوح وابراهيم
 وموسى والمسيح ومحمد ﷺ ومحمد بن إسماعيل .
- وهي هدم العقيدة الدينية ، فيعلمون
 الطالب ألا يؤمن بالسنة وأن يرفض تعاليم محمد .
- ٦ يسعون الى إقناع الطالب بأن كل الأديان وما أمرت به من الفروض
 كالصوم والصلاة وغيرها ، إن هي إلا أكاذيب وحيل ابتكرت لإخضاع

المجتمعات البشرية ، وأن جميع الشرائع لابد أن تخضع لشريعة العقل والعلم ، ويدللون على أقوالهم بنظريات أرسطو وأفلاطون وفيثاغورس .

- ٧ يلقن الطالب تعاليم الشنوية ، وبذلك تهدم عقيدة التوحيد الإسلامية وكل
 صفات الألوهية .
- ٨ يشكك الطالب في حقيقة النبوة والرسالة ، ويعلم بأن الرسل الحقيقيين
 هم رسل العمل الذين يعنون الشؤون الدنبوية كالنظم وإنشاء الحكومات المثلى.
- ٩ يدخل الطالب إلي حظيرة الأسرار ، ويعلم أن كل التصاليم الدينية أوهام محضة »(").

وهكذا يبدأ الباطنية مع من يدعونه الى الدخول بمذهبهم فيشككونه في مبادى، الدين ونصوصه وتعاليمه وينتهوا به في النهاية الى الخروج من الدين بالجملة،

ويقول محمد عبدالفتاح عليان في كتابه قرامطة العراق عن هذه المراحل والحيل: إن لهذه المراحل والحيل دور مهم في بعث الشوق والحساس والإغراء لدى الأتباع للوصول الى درجة أعلى من درجتهم وهذا لايتم إلا بأن يصرف المستجيب كامل جهوده وطاقاته في خدمة المذهب ، والتفائي في سبيله . إضافة الى ذلك فقد إستغل الدعاة هذه المرحلية بجمع الأموال حيث كان

⁽١) تاريخ الحركات الشرية ، محمد عثان ، ص ٤٢.

يؤخذ من كل مستجيب للدعوة مقدارا من المال برهانًا على إيمانه بها وكذلك عندما كان يرتقى إحدي درجاتها حتى أنه تجمع لدى رئاسة الدعوة من ذلك أموال طائلة (١٠).

والدكتور الخطيب يربط بين هذه الأساليب والحيل لهذه الفرقة وبين أساليب ومراحل التدرج عند الماسونية في عصرنا الحاضر فيقول: « والمطلع على أساليب الماسونية في العصر الحاضر، وطرق الدخول فيها، والتكريس الذي تمارسه على الدخول في محافلها، يستطيع أن يقارن بين أساليب الباطنية عموما وبالأخص الإسماعيلية، وأساليب التكريس الماسوني، بحيث لانبتعد عن الحقيقة، اذ قلنا أن هناك خيطًا رفيعًا يجمع بين الباطنية والماسونية، يمكن أن نرده الى اليهودية العالمية التي استطاعت أن توجد الباطنية وفرقها في القديم، والماسونية العالمية ومؤسساتها في العصر الحديث »(1).

من هذا العرض يتضع أن الغاية القصوي من هذه الأساليب والحيل التى اتخذها دعاة الإسماعيلية إثارة الشكوك وزعزعة العقيدة الإسلامية ، وهدم المبادىء والقيم الاجتماعية والأدبية ومحاربة النظم السياسية .

وقد كان لتلك الدعوة وماقامت عليه من أسس وتنظيمات سرية دقيقة أثر كبير في نشر المذهب الإسماعيلي ، ويعزز أحد دعاة الإسماعيلية المعاصرين

⁽۱) أنظر: قرامطة العراق ، محمد عبدالفتاح عليان ، ص ۲۰ نقلا عن أصول الإسماعيلية للدكتور/ سليمان السلومي ، ص ۲۹۹ ، رسالة دكتوراه مخطوطة بجامعة أم القدي بمكة المكرمة،

⁽٢) العركات الباطنية في العالم الإسلامي ، الخطيب ، ص ١٢٩

هذه الحقيقة فيقول: « إنه بغضل هذا التنظيم الدقيق انتشرت الحركة الإسماعيلية بشكل لم تعهده أية دعوة في العالم (1) بل إن الحركة في جملتها « مدينة لوجودها حتى اليوم الى تلك التنظيمات وتلك المراتب » كما يقول اسماعيلي معاصر آخر(1) .

⁽١) تاريخ الدعرة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٣٤ .

⁽Y) القرامطة ، عارف تامر ، ص ٩٦

الفصل الثالث المعاصرة المتداد للمذهب الشيعى الساعيلية المعاصرة المتداد للمذهب الشيعى (الرافضة الباطنية)

لما كان التشيع هو المعين الذي استقت منه جميع الفرق الشيعية والباطنية فكرها واتجاهاتها وتوجهاتها ، فلا غرو أن نجد الإسماعيلية المعاصرين يؤكدون منهج أسلافهم في الفكر والانتماء والتوجه والاتجاه .

فلقد سبق أن أشرنا أن الإسماعيلية إنبثقت وظهرت تحت لواء التشيع ورفع رايته والعمل علي استكمال بناء سوره ومن ثم الدفاع عنه دفاعا مستميتا ، فانتشر الدعاة وعلا شائهم ونشاطهم رافعين شعار محبة آل البيت متسترين – كما أسلفنا – بستار (التقية) ذلك المبدأ الأساسي في عقيدتهم والذي لايعدو من كونه مدرسة للنفاق والكذب والخديعة أنشأها هؤلاء وعنوا بها وتعهدوها بالمحافظة وتواصوا بها جيلاً بعد جيل .

ويوجد ترابط قوي بين فرق الشيعة عمومًا في الماضي والحاضر ، يقول الديلمي : « إن أصول مذهب الفلاة والمفوضة والباطنية والإسماعيلية والإمامية الإثنى عشرية مختلطة بعضها ببعض في كثير من المسائل ولذلك قيل الإمامية دهليز " الباطنية لأن الكل دخلوا في الشيعة من جهتهم وكلهم يدعون التشيع

^(*) المدخل بين الباب والدار ، أنظر المعجم الوسيط ، دار الدعوة ، اسطانبول ، تركيا ، ٣٠٠/١

ويغملون في الدين ويخرجمون عن طريق المسلمين ، (١١)

ولما كان إدعاء محبة آل البيت والتشيع لهم هو الباب الذي ولجت منه العديد من الفرق بين صفوف المسلمين ، فلا نعجب اذن من تسابق أتباع هذه الطائفة للعاق في ركب أسلافهم غلاة الشيعة الرافضة ، يقول ابن تبعية رحمه الله : « وكان من أعظم ما دخل به " هؤلاء وأفسدوا الدين هو طريق الشيعة لفرض جهلهم وأهوائهم وبعدهم عن دين الإسلام ، ولهذا وصوا دعاتهم أن يدخلوا على المسلمين من باب التشيع وصاروا يستعينون بما عند الشيعة الرافضة من الأكاذيب والأهواء ويزيدون على ذلك ماناسبهم، من الإفتراء وأول دعوتهم التشيع وآخرها الإنسلاخ من الإسلام بل من الملل كلها ، ومن عرف أصول الإسلام وتقلب الناس فيه فلابد أنه قد عرف شيئًا من هذا » (")

كما أكد رحمه الله على إرتباط الإسماعيلية بالشيعة الرافضة ومحاربتهم للدين عن طريق هذا الباب · فقال رحمه الله: « ومن وصاياهم في (الناموس الأكبر ، والبلاغ الأعظم) أنهم يدخلون على المسلمين من (باب التشيع) وذلك لعلمهم بأن الشيعة من أجهل الطرائف وأضعفها عقلاً وعلماً وأبعدها عن دين الإسلام علماً وعملاً ، ولهذا دخلت الزنادقة على الإسلام من باب المتشيعة قديًا وحديثاً ، كما دخل الكفار المحاربون مدائن الإسلام ببغداد

⁽۱) بيان مذهب الباطنية وبطلانه ، الديلمي ، الامسرادية ، مكلة المكرملة ، ط ۲ ، ۲.٤٠٢هـ ، ص۲

^(*) لقد ورد النص هكذا: مابه دخل، ولعله رحمه الله يريد القول: وكان من أعظم مادخل به هؤلاء، ليستقيم الكلام،

 ⁽۲) منهاج السنة في نقض كلام الشيعة والقدرية ، لابن تيمية ، مكتبة الرياض المديشة ،
 الرياض ، ١٤٧/٤

بمعاونة الشيعة ، كما جرى لهم فى دولة الترك الكفار ببغداد وحلب وغيرها ، بل كما جري بتغير المسلمين مع النصاري وغيرهم ، فهم يظهرون التشيع لمن يدعونه، واذا استجاب لهم نقلوه الى الرفض والقدح فى الصحابة ، فإن رأوه قابلاً نقلوه الى الطعن فى علي وغيره ثم نقلوه الى القدح فى نبينا وسائر الأنبياء ، وقالوا: إن الأنبياء لهم بواطن وأسرار تخالف ماعليه أمتهم »(۱).

وهناك أصول مشتركة بين غلاة الرافضة والإسماعيلية ، فالإسماعيلية تأخذ بتصورات الشيعة حول الإمامة ، ولافرق بينهما إلا في تعيين بعض أسماء آل البيت الذين يوالونهم ، فهم يتفقون في موالاة الأتمة حتى الإمام جعفر الصادق ، ثم يتفرقون بعد ذلك ، فبينما نجد أن الإمامية الرافضة توالي موسي الكاظم ابن جعفر الصادق ، ومن تسلسل عنه الي الإمام الشاني عشر التي تدعى دخوله السرداب ، نجد الإسماعيلية توالي إسماعيل بن جعفر ومن تسلسل منه والرافضة الغلاة والإسماعيلية كلهم شيعة غلاة بلا إستثناء ، وقد اعترف بذلك أكبر علماء الرافضة في الجرح والتعديل (أية الله المامقاني) الذي أعلن أن ماكان به الغلاة الأقدمون غلاة أصبح الآن عند جميع الشيعة الإمامية من ضروريات المذهب ، فالفلو الذي كانت تنفرد به الإسماعيلية عن الشيعة فريق منهم (۱).

اذن فالغلو قاسم مشترك بين غلاة الشيعة الرافضة والإسماعيلية في كل

⁽۱) مجموع فتاري شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ، جمع وترتيب عبدالرحمن بن قاسم، ۱۳۱/۲۵

⁽Y) انظر :القطوط العريضة ، محب الدين القطيب ، ط ، ١ ، ١٤١هـ ، ص ٤٦

زمان وحتى هذا العصر · وكما هو معلوم فإن التشيع لم يكن مذهبًا واحدًا بل إنه اتخذ أشكالا مختلفة وألوانا متعددة على مر العصور وحتى عصرنا الحاضر ، فمهما تعددت الفرق والطوائف والتيارات المعادية للإسلام والمنتسبة له، فهى بلاشك لون من ألوانه تشبعت به ، فبينما نجد في بداية مراحل التشيع تأليه الخليفة الرابع علي بن أبي طالب من قبل اليهودي عبدالله بن سبأ ، نجد الغلو في تأليه وتقديس أئمة الفاطميين وما نشاهده في عصرنا الحالي من غلو في تقديس أئمة الفاطميين وما نشاهده في عصرنا الحالي من غلو في تقديس أئمة الإسماعيلية بفرقهم المختلفة لايجب صرفه إلا لله سبحانه وتعالى · فالإسماعيلية المعاصرون سائرون بلاشك على نهج غلاة الشيعة الرافضة ، بل فأني بهم يتسابقون الى هذا النوع من الغلو .

فالوسط الشيعى ظل منذ نشأته وحتى الآن أرضا خصبة لبذر البذور الشيطانية فيها من كل لون وصنف ، فوجد له في كل أرض من يقبله من العامة، والشيعة الرافضة والإسماعيلية وإن وجدت التفرقة في الاسم ، إلا أنه يجمعهم القول بالإمامة فكلهم باطنية ، حيث لاتسلم طائفة منهم من الأيمان بالباطن ، وكلهم روافض لأنهم رافضون لما كان عليه النبي على وماعليه أصحابه حتى عصرنا الحاضر ، وعلى هذا الأساس فيصح إطلاق لفظ الباطنية على الرافضة وإطلاق لفظ الباطنية على الرافضة وإطلاق لفظ الباطنية على الرافضة

وعن مدي الترابط الوثيق بينهما ، محاولة الإسماعيلي المعاصر محمد حسن الأعظمي من دمج الشيعة الإمامية مع الشيعة الإسماعيلية باعتبار أنهم جميعًا شيعة وينهلون من منهل واحد (١١).

 ⁽١) انظر: المقائق الغفية عن الشيعة الفاطمية والأثنى عشرية ، محمد حسن الأعظمى ،
 الهيئة المصرية المامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠م ، ص ١٦ - ١٧ .

بل نجد من الشيعة الإمامية المعاصرين من يثبت أن جميع أفكار الشيعة على اختلاف مذاهبهم كلها تدخل في إطار التشيع الإثني عشري، وبين أن «التشيع الحالى إغا هو زبدة الحركات الشيعية كلها من عمار الى حجر بن عدي الى المختار وكيسان الى محمد بن الحنفية وأبي هاشم الى بيان بن سمعان والفلاة الكوفيين الى الغلاة من أنصار عبد الله بن الحارث الى الزيديين والإسماعيليين ثم الإمامية التى صارت إثنا عشرية »(1).

وربا تكون هذه محاولة من الشيعة الإثنى عشرية المعاصرين لتوسيع دائرة التشيع لتشمل غلاة الشيعة وضمهم الى دائرة نفوذهم ومما يؤيد ذلك ماذهب اليه عالم من علماء الشيعة المعاصرين من أن الصلة قوية جدا بين الإثنا عشرية الرافضة والإسماعيلية ، حيث يقول : « إن الأثنا عشرية والإسماعيلية وإن اختلفوا من جهات فإنهم يلتقون في المحافظة على شعائرهم وخاصة في تدريس علوم آل البيت وللثقة فيها وحمل الناس عليها » (1).

كما يلتقون فى قضية الإمامة وضرورة وجود الإمام المنحدر من صلب علي ابن أبى طالب صاحب الحق الشرعي فى الإمامة والخلافة بعد رسول الله على .

.

⁽۱) الصلحة بين التصوف والتشيع ، د، كاميل الشيبي ، دار المعارف بمصر ، ط ٢ ، ١ . ١١١٩ ، ص ٢٣٠ .

 ⁽۲) الشيعة في المبيزان ، محمد جواد مفشية ، دار التعمارف للمطبوعات ، بسيروت ،
 ص ١٦٣٠.

والإسماعيليون المعاصرون يعترفون بارتكازهم على أصول المعتقدات الشيعية ، حيث يلتقون معهم في أكثر من نقطة وأبعد من غاية كما يقولون (۱).

ويؤكد هذا الدكتور/ محمد كامل حسين عندما قال: « إن طائفة الإسماعيلية فرقة من فرق الشيعة ، أُخذت أصولها المذهبية عن الأصول الشيعية التي وجدت قبل ظهور الإسماعيلية (")» .

ورغم هذه التأكيدات التى تذهب الى أن الإسماعيلية المعاصرين امتداد للمذهب المغالى الشيعي الرافضي واعترافهم بأنفسهم على ذلك كما سبق أن بينا ولا أننا نجد التناقض فى مقولاتهم حيث اعتبروا حركتهم تلك مرتبطة بتاريخ قديم يرجع الى بدء الحياة البشرية وأن حركتهم رافقت الكون منذ ابتدائه فكانت مقصورة على فئة من الناس (7).

فلو سلمنا جدلاً بأقوالهم وإدعا التهم تلك لذهبنا الى أن حركتهم هذه سبقت ظهور التيار الشيعي العام ، بل سبقت بزوغ فبجر الإسلام وكل دين · وهذا مايرفضه العقل السوي فضلاً عن عقل المسلم الذي جمل الشريعة الإسلامية وأدلتها نبراساً يضيء له الطريق ويهتدي به ·

⁽۱) أنظر: المركات الباطنية ، مصطفى غالب ، ص ٤٩ ، وأنظر الينابيع للسجستاني ، ص ٩

⁽Y) طائقة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ٣

 ⁽٣) أنظر: الحركات الباطنية ، مصطفي غالب ص ٤٥ - ٤٦ ،
 وأنظر: أربع رسائل إسماعيلية ، تحقيق عارف تامر ، ص ٧ .

إن الإسماعيلية المعاصرين يشكلون جماعات منتظمة تجمعها روابط معينة، لهم إمامة قائمة ترعى شؤونهم وتوحد جهودهم وتوجه أفكارهم ، يعملون جل ذلك لترسيخ وتعميق أصول معتقدات التيار الشيعي الرافضي باعتبار أنهم امتداد لهم ، فنجدهم يتخدون من حب آل البيت والتشيع لهم وسيلة لنفث سمومهم وطعن المسلمين في ظهورهم ، وجعلوا من التشيع مدخلاً لإحياء الديانات الرثنية كالقول بالتناسخ ، وإنتقال أرواح الاثمة من إمام الى إمام ، والزعم بحلول الله في أرواح البشر ، وذلك من خلال توسعهم في استخدام عقيدتهم في الظاهر والباطن ، فهم إمتداد للشيعة الرافضة في فهم التأويل الباطني الذي اعتبرمن الأمور التي خص الله بها علي بن أبي طالب . فكما أن النبي خص بالتنزيل ، فعلى قد خص بالتأويل وأن عليًا ورث هذا العلم للأثمة من النبي خص بالتنزيل ، فعلى قد خص بالتأويل وأن عليًا ورث هذا العلم للأثمة من النبي خص الذي هو أصل من أصول الشيعة الرافضة ، فجعلوه أداة طيعة في السنتهم من أجل حمايتهم من أعدائهم اذا ماأوجسوا خطرًا قد يهددهم .

الباب النانى بنهج ومعتقدات الإسماعيلية المعاصرة وأخرها ني بعض الداهب

الغصل الأول: منهج وعقيدة الإسماعيلية المعاصرة في مسائل الاعتقاد الكبري وفي قضايا الشريعة واحكامها وذلك من خلال الهباحث التالية:

المبحث الأول: في الألوهية

المبحث الثاني: في النبوة

المبحث الثالث: في الإمامة

المبحث الرابع: في الغيبيات عمومًا

المبحث الخامس: موقف الإسماعيلية من

الشريعة الإسلامية

الفصل الثانى: اثر فرقة الإسماعيلية المعاصرة على بعض المذاهب المعاصرة مثل الدروز والبابية والبحائية والقاديانية وعلاقتهم بالعلمانية والماسونية ·

الفصل الأول

منهج وعقيدة الأسماعيلية المعاصرة في مسائل الأعتقاد الكبري وفى قضايا الشريعة واحكامها وذلك من خلال المباحث التالية :

المبحث الأول: في الألوهية

المبحث الثانى : في النبوة

المبحث الثالث : في الإمامة

المبحث الرابع: في الغيبيات عمومًا

المبحث الخامس: موقف الإسماعيلية من الشريعة

الإسلامية

تمهيد:

قبل الوقوف على معتقدات الإسماعيلية لابد من الإشارة إلى أن المتتبع لهذه الفرقة وأحوالها يجد أنها تضم طوائف عديدة منتشرة في معظم بلاد العالم ، يجمعها القول بالظاهر والباطن مستندين جميعا على معتقدات التيار الشيعي العام الذي استقاها بدوره أصلاً من المذاهب والديانات والآراء الفلسفية القديمة التي عرفت وانتشرت في الأقطار الإسلامية منذ زمن بعيد وذلك بتأثير امتزاج المسلمين بغيرهم من أصحاب هذه الديانات والآراء المتباينة (۱۱) فأخذت الشيعة الإسماعيلية المعاصرة هذه الآراء والمعتقدات ، فصبغتها بالصبغة الإسلامية تدليساً وتلبيساً على العامة ، بل انها جعلت الفلسفة وسيلة لتقييم العقيدة ، فضلت وأضلت عن الصراط المستقيم الذي سار عليه سلف هذه الأمة من أهل السنة والجماعة في مسائل العقيدة والشريعة .

وإننى لم أجد بعد التتبع فى مصنفات الإسماعيلية المعاصرين ثمه فارق بين ماساروا عليه وما سار عليه أسلافهم فى هذه المعتقدات ، بل ساروا على هذا الطريق مؤكدين مااعتقده أسلافهم وإن خير شاهد على ذلك ماذهب اليه الإسماعيلي المعاصر مصطفي غالب عندما أكد اعتمادهم فى أصول معتقداتهم المذهبية على الأصول الشيعية ، حيث يلتقون معها في أكثر من نقطة وأبعد من غاية ، كما يؤكد على أن الاعتقاد فى الله والإيمان بالنبوات ورسالة محمد على غاية ، كما يؤكد على أن الاعتقاد فى الله والإيمان بالنبوات ورسالة محمد على

⁽١) سبق بيان ذلك بالتفصيل وذلك في الفصل الأول من الباب الأول .

وبالقرآن هوماورثه هؤلاء عن آبائهم الأولين من توجيه مأثور (١١) .

ويجدر بنا بعد هذا أن نقف على معتقدات الإسماعيلية المعاصرين ، معتمدين على بعض مصنفاتهم وأقوالهم ، وما وقفنا عليه من معلومات ووثائق تعبر عن عقائدهم .

المبحث الأول: إعتقادهم في الألوهية:

نجد معتقد الإسماعيلية في قضية الألوهية مغاير جملة لما عليه أهل السنة والجماعة ، إذ بني الإسماعيلية معتقدهم في الألوهية على ماأطلقوه (التنزيه والتجريد) وانتهوا في عقيدة الإلوهية الى تعطيل الله عن كل وصف وتجريده من كل حقيقة وانتهى بهم الأمر الى القول بأنه سبحانه وتعالى : « لا هو موجود ، ولا لاموجود ، ولاعالم ، ولاجاهل ، ولاقادر ، ولاعاجز ، وكذلك في جميع الصغات ، فإن الإثبات الحقيقي يقتضي شركة بينه وبين سائر الموجودات في الجهة التي أطلقنا عليه ، وذلك تشبيه ، فلم يكن الحكم بالإثبات المطلق والنفي المطلق ، بل هو إله المتقابلين وخالق المتخاصمين ، والحاكم بين المتضادين » (1).

وانتهى بهم الأمر إلى نفي الأسماء والصفات وحاولوا تبرير ذلك بدعوى أن الله فوق متناول العقل وتعجز العقول عن ادراكه ، و فلا يقال عليه حيًا ، ولا قادرًا ، ولا عاقلاً ، ولا كاملاً ، ولا تامًا ، ولا فاعلاً ، لأنه مبدع

⁽١) أنظر: الينابيع / للسجستاني ، المقدمة ، ص ٦ ، ١

⁽٢) الملل والنمل/ للشهرستاني ، ١٩٣/١

الحي القادر العالم التام الكامل الفاعل ، ولايقال عنه ذات لأن كل ذات حاملة للصفات (١١) م.

وما ورد في كتب الإسماعيلية من ذكر للفظ الجلالة وألفاظ تدل على الصفات فليس المراد به حقيقة ذلك بل: « إن مايوجد في كتبهم الفلسفية والباطنية من إطلاق لفظ على الله أو إقرار باسم من أسمائه وصفة من صفاته كل ذلك ليس على ظاهره لأنهم النفاة على الحقيقة معطلة الذات – وما ورد مخالفًا لهذه الحقيقة – فهو مبني على أصل من أصولهم وهو التأويل الباطني ، فباطن هذه الكلمة (الله) أو الرحمن أو الرحيم لايدل بالضرورة عندهم على الرب الخالق الرازق المعبود ، حيث إذا أطلق شيء من ذلك فالمراد به ماإخترعوه وسموه بالعقل الأول ""» .

ونغى الإسماعيلية أن يكون الله قد خلق العالم خلقًا مباشرًا ، « وإنما أبدع الله تعالى (الكاف) واخترع (النون) وإن من الكاف والنون أقام الله العالم العلوي والعالم السفلي (٢٠) » .

وأن الله أقام هذين العالمين (العلوي والسفلي) بعشرة حدود كاملة ، خمسة حدود جسمانية أو الأرضية عمر النبي والوصي والإمام والحجة والداعي ويقابل كلاً منهم : السابق والتالي

⁽۱) كنز الوك / ابراهيم العامدي ، ص ١٣ - ١٤

 ⁽۲) أصول الإسماعيلية ، رسالة دكتوراه ، مخطوطة بجامعة أم القري ، مكة المكرمة ،
 للدكتور/سليمان السلومي ، ص ، ۱۸۰ – ۱۸۰.

⁽٣) ديوان المؤيد في الدين داعي الدعاة ، تعقيق محمد كامل حسين ، ص ٩٢

والجد والفتح والخيال ، وهي ماأسموها بالحدود الروحانية ".

وهذه الآراء لاشك أنها متأثرة ، إن لم تكن أخذت من نفس المنبع الذى استقت منه الأفلاطونية ، وقد تبنى الإسماعيلية المعاصرون نفس النظرية ، ولم يبدوا عليها أي اعتراض رغم مخالفتها الصريحة للتصور الإسلامي للخلق وفالإسماعيلية يجردون الله – تعالى الله – من كل صغة وينزهونه التنزيه كله، وينفون عنه جميع مايليق ببدعاته التى هى الأعيان الروحانية ، ومخلوقاته التى هي الصور الجسمانية وهي الأسماء والصغات ويعتبرون نفي المعرفة هو حقيقة المعرفة ، وسلب الصغة هو نهاية الصغة ، ودعموا هذه المعتقدات بنظريات فلسفية وتأويلات باطنية إما اكتسابًا أو استنباطًا ، فأصبحت الفلسفة بنظرهم وسيلة لتقييم العقيدة وطريقًا الى تكشف جوهر الخالق والدين (۱)».

واتفاقًا مع الأفلاطونية ، جرد الإسماعيلية الله من كل صفة ، وصرفوا الصفات إلى أول مبدع خلقه الله - بزعمهم - وهو العقل الأول ، وحاولوا أن يلبسوا هذا المعتقد ثربًا إسلاميًا فوضعوا '' حديثا جاء فيه : [أول ماخلق الله العقل ، فقال له أقبل فأقبل وقال له أدبر فأدبر ... الخ] '' .

⁽۱) أنظر: المركات الباطنية ، مصطفي غالب ، ص ۱۱۸ - ۱۱۹ ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، بيروت ۱۱۶۱هـ ، وأنظر: مفاتيح المعرفة للمؤلف نفسه ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، بيروت ، ۱۶۰۲هـ ، ص ۳۰.

 ⁽۲) المركات الباطنية ، مصطفى غالب ، من ۹۹

^(*) من الوضع وهو الكذب على رسول الله كله.

 ⁽٣) تشأة الفكر الفلسفى ، النشار ، جـ ٢ / ٤١٥ ، (وهذا العديث موضوع).
 أنظر : اللآليء المستوعة في الأعاديث الموضوعة ، للسيوطي ، المكتبة التجارية بعصر ،
 ١٢٩/١ - ١٢٧ .

« والعقل الأول أو المبدع الأول في اعتقاد الإسماعيلية هو الذي رمز له القرآن به (القلم) في الآية الكرية ﴿ في والقلم وما يسطرون ﴾ (١)، وهو الذي أبدع النفس الكلية التي رمز لها في القرآن أيضا به (اللوح المحفوظ) ووصفت بجميع الصفات التي للعقل الكلي ، إلا أن العقل كان أسبق إلى توحيد الله فسمي به (السابق) وسميت النفس به (التالي) ، وبواسطة العقل والنفس وجدت جميع المبدعات الروحانية والمخلوقات الجسمانية ، من جماد وحيوان ونبات وإنسان ، ومافي السموات من نجوم وكواكب» (١).

وهكذا فإن الله سبحانه وتعالى فى إعتقاد الإسماعيلية لم يخلق الخلق ولايدبر شؤونهم ، ولايرزقهم، ولايحييهم ، ولاييتهم ، وإنما الذي يقوم بهذه المهمة هو العقل الأول الذي أبدعه الله بزعمهم .

أما الله عندهم فهو منزه عن الأسماء والصفات وعن هذه الأفعال - تعالى الله عما يقولون - لأنه كامل والكامل لايتصل بالخلق الناقص ، فالله ليس هو خالق الكون ، ولا المدبر له ، وليس هو الرازق ، المحيي ، المميت ، فهذا هو التوحيد الذي زعموه واعتقدوه ا

إن نظرية الإسماعيلية في الألوهية نظرية كلامية فلسفية المصدر، استقوها من الأفلاطونيسة المحدثة، حيث التمسوا فيها أساسًا لفكرتهم، فالله أبدع أولاً المقل الأول وهو تسام بالفعل ، وبتوسط هذا العقل أبدع

⁽١) سورة القلم ، آية (١) .

⁽٢) الثائر الصيري الحسن المبياح ، مصطفى غالب ، ص ١٠٢

النفس وهي غيير تامية ، ولما اشتاقت النفس إلي كمال الفعل احتاجت الى حركة من النقص الى الكمال والحركة تحتاج الى وسيلة وهي الأفلاك السماوية (١).

فالمخلوقات كلها وجدت بواسطة العقل والنفس!

يقول مصطفى غالب: « وبواسطة الأصلين السابق والتالي ، أو العقسل والنفس ، وجدت المخلوقات كلها العلوية الروحانية والسغلية الجسمانية (") » ولاشك أن مثل هذه النظريات تتضمن شركًا في الإعتقاد والخلق يخالف تمامًا مفهوم الإسلام للوحدانية والتي أكدتها آيات القرآن الكريم في مثل قوله تعالى : ﴿ مااتفد الله من ولد وماكان معه من إله إذًا لاهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض مبحان الله عما لاهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض مبحان الله عما يصنصون ﴾ (") وقوله تعالى أيضا : ﴿ وقسال المسه المتنفوا ألهين النين إنها هو إله واحد فإياى فارهبون ﴾ (") . فهذه الآيات الكرية تدل على وحدانيته سبحانه وتعالى ونفي الشركة معه ، كما اشتهر عند أهل العلم والنظر اثبات وحدانيته عقلاً وذلك بدليل التمانع وهو : «أنه لو كان للعالم صانعان فعند اختلافهما مثل أن يريد أحدهما تحريك جسم وآخر تسكينه أو يريد أحدهما إحباء والآخر إماتته ، فإما أن يحصل مراد واحد منهما ، والأول ممتنع ، لأنه يستلزم الجمع بين الضدين ، والثالث ممتنع ،

⁽١) أنظر: الأنحام لأفئدة الباطنية الطفام ، يحيي العلوي ، (منشأة الممارف بالاسكندرية ، حد ١٧) تحقيق فيصل عون ، د، على سامي النشار.

⁽۲) راحة العقبل للكرماني ، تعقبيق مصطفي غالب ، (دار الأندلس ، ط ۱ ، ۱۹۹۷م ، المقدمة ، ص (7)

⁽٣) سورة للزمنون ، آية (٩١)

⁽²⁾ سورة النمل ، أية (١٥)

لأنه يلزم خلو الجسم عن الحركة والسكون ، وهو ممتنع · ويستلزم أيضًا عجز كل منهما ، والعاجز لايكون إلها ، وإذا حصل مراد أحدهما دون الآخر ، كان هذا هو الإله القادر ، والآخر عاجزا لايصلح للإلهية "" » ·

ولما كان العقل الذي تقول به الإسماعيلية هو في نظرهم الخالق الحقيقي، فإنطلاقا من هذا الزعم الباطل ، فإن أسماء الله الحسنى الواردة في القرآن الكريم هي أسماء لهذا العقل المزعوم ، صرفت عن الله إليه ، يقول الإسماعيلي المعاصر عارف تامر: « ليس له أسماء لأن الأسماء من موجوداته ولاصفات لأن الصفات من آيسياته (") ، وإن حروف اللغة لايمكن أن تؤدي الى لفظ إسمه أو أن يطلق عليه شيء منها لأن جميعها من مخترعاته وإن كافة الأسماء التي أبدعها جعلها أسماء لبدعاته (") » .

فترحيد الله عندهم يتركز على نفيهم لهذه الأسماء والصفات عنه - تعالى الله - وهو المعتقد الصحيح لدي هؤلاء الذي لايسوغ تركه ، فمن أثبتها لله فهو مشرك وليس بموحد كما يقولون (١٠) .

وقد جعلوا لهذا العقل ممثل أرضى له تنطبق عليه هذه الأسماء

⁽۱) شرح المقيدة الطماوية ، على بن أبي العز ، تمقيق شعيب الأرنؤوط ، مكتبة دار البيان، ط ۱ - ١

 ^(*) الآيس: هو الإثبات وهو خلاف الليث الذي هو النفي وهو مصطلح فلسفي •

 ⁽۲) الإمامة في الإسلام ، عارف تامر ، ادر الكاتب العربي ، بيروت ، ص ٦٦.

 ⁽٣) أنظـر: الإسماعيلية عبر التاريخ ، سليم هشي ، ص ٣٩ .
 وأنظـر: تاج المقاشد ومعـدن الفوائـد ، على بن الوليـد ، تحقيـق عـارف تامـر ،
 حص ٢٧ - ٢٧

والصفات ، وتنصرف اليه ذلكم هو على بن أبى طالب رضي الله عنه ، الذى أسبغوا عليه صفات الألوهية ، إذ هو عندهم رب العرش العظيم وأن أبيه هو النبأ العظيم (۱).

وأسبغوا مثل هذه الأسماء والصفات التي لاتليق إلا بالله جل جلاله على أثمتهم ، فالإمام الإسماعيلي هو الواحد ، الأحد ، الغرد ، الصمد وعلى ضوء ذلك قال شاعرهم ابن هانيء الأندلسي في مدح المعز لدين الله العبيدي :

ماشئت لا ماشاءت الأقــــدار فاحكم فأنت الواحد القهــــار

ويقول :

غفار موبقة الذنوب صغوحا ""

ندعوه منتقما عزيزا قسسادرا

البهرة المعاصرون وادعاء الألوهية:

إن الإسماعيلية المعاصرين لايزالون يعتقدون بمعتقدات أسلافهم فى هذا الجانب بل يصرحون بذلك علنًا . فهذا مصطفى غالب يقول : « فعقائد الإسماعيلية الطيبية وأسرار التوحيد الإسماعيلي التى يرسم خطوطها المؤلف (*) تجسد ماهى عليه اليوم عند طائفة (البهرة) بفرعيها السليمانى والداودي (۱۳) » .

⁽١) حياة الأحرار ، على المكرمي ، مخطوطة ورقة (١٣) ٠

 ⁽٢) أنظر: تاريخ الدولة الفاطمية ، د · حسن ابراهيم حسن ، ص ٣٤٨ .

^(*) المقصود بالمؤلف هو ابراهيم العامدي، صاحب كتاب كنز الولد،

⁽٣) كنز الولد ، للعامدي ، تعقيق مصطفي غالب ، المقدمة ، ص ٥

ودعاوي سلاطينهم الباطلة كثيرة في مجال إدعاء الألوهية :

منها ماصرح به سلطانهم طاهر سيف الدين في المحكمة ببومباي سنة المعلى المعكمة ببومباي سنة المعلى المعلى المعلى المعري المعر

وتأكيداً لهذا التأليد الذي يحظي بد البشر عند هذه الطائفة المعاصرة ، ماشاهدته شخصياً من تعظيم وتقديس للداعي المطلق لطائفة البهرة (محمد برهان الدين) إبان زيارته لأتباعه في جبال حراز باليمن ، لقد قويل هذا الداعي مقابلة تنبهر منها العقول إذ جهز لد أتباعه عرشاً لد ثمانية مقابض متأولين قولد تعالي: ﴿ ويحمل عرش وبك دوقهم يومند شمانية ﴾ (") فجلس عليه هذا الداعي ، وأخذوا بد سيراً على الأقدام وهو محمول على عرشد، والناس من حوله يتمسحون بد ويقبلونه وهم يطلقون الأهازيج والنغمات المعبرة عن تعظيمهم وتقديسهم لد ، وهو يلوح لهم بيديه مؤيداً مايقومون بد ، ولم يقتصر الأمر عليه وحده إذ شاركه بنفس المعاملة زوجته .

لقد شاهدت هذا الداعي وهو جالس ومن حوله أتباعه كلما قدم إليه شخص سجد له سجدة أو سجدتين ، وأخذ يقبل يديه وكافة أعضاء جسمه ، وشاهدت هذاالداعى حينما سار نحو ضريح أحد أسلافهم ، فأخذ يسجد أمامه ويقبله وهو

⁽١) أنظر : جريدة المسلمون ، العدد (٢٣٧) ١٧ محرم ١٤١٠هـ ، ص ٨

⁽٢) سورة العاقة ، أية (١٧).

	ورم العدم المنور و في المنازية المنازي	
20070		

أحد أتباع السهرة يسجد لزعيمها

to the right party and the same of the same

يبكى بكاءً شديداً (١١) .

الأغاخانية المعاصرون وادعاء الألوهية:

فقد ادعى أغا خان الثالث (محمد شاه الحسيني) الألوهية ، ورضي لأتباعه أن يعبدوه ، فى الوقت الذى فيه نفي الصفات عن الله تعالى ، حينما خاطب زوجته الفرنسية بأن الله لايوصف ولايدرك والمهم أنه يظهر لنا بإحدي صفاته وهي صفة العلم بكل شيء كما ادعى أن الإله متجسم فيه شخصيًا وأن آلافًا من البشر يعتقدون ذلك (").

والدكتور محمد كامل حسين يسوق لنا حادثة جرت له مع أغا خان الثالث تؤكد ادعا « الألوهية فيقول : « حينما سألته قائلا : لقد أدهشتني بثقافتك وعقليتك فكيف تسمح لأتباعك أن يدعوك إله ؟

فضحك أغا خان طويلاً جداً وعلت قهقهاته ، ودمعت عيناه من كثرة الضحك ثم قال : هل تريد الإجابة عن هذا السؤال ، إن القوم في الهند يعبدون البقرة ، ألست خيراً من البقرة !! "" » .

والآغا خانية « يدَّعون ألوهية إمامهم الحالى كريم خان » (١٠ ، كما

⁽١) ماذكرته موجود في فيلم وثائقي ٠

⁽٢) أنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ٣٥٨ - ٢٥٩

⁽٣) طائفة الإسماعيلية ، د. محمد كامل حسين ، ص ١٢٦

⁽٤) الشيعة ، المهدي ، السدروز ، د، عبد المتعلم النمسر ، دار المريسة ، القاهسرة ، ط ٢ ، ٨ ١٤٠٨هـ ، ص ٢٣٢

« أنهم يعتنقون نفس العقائد التي توارثها آباؤهم من قبل "" ، .

وهكذا تبين أن الإسماعيلية تبنوا آراء الفلسفة الأفلوطينية فيما يتعلق بالألوهية إذ جردوا الله عن كل صفة واسم ، ونفوا عنه الفعل والخلق.

المبحث الثانى : إعتقادهم في النبوة :

وكما أستند الإسماعيلية في تصورهم للألوهية على نظرية الفيض ، فإنهم استنبطوا أيضًا من نفس النظرية آراءهم حول النبوات ، إذ جعلوا النبوة فيضًا من أحد العقول العشرة التي اعتقدوها وقالوا بها · فالنبوة باعتقادهم مكتسبة إكتسابًا ، ليست هبة من الله سبحانه وتعالى لأحد من خلقه اختصه واختاره لها · فالإنسان باعتقاد الإسماعيلية يستطيع أن يصبح نبيًا بعد الارتياض والمجاهدة ·

وسنعرض في هذا المبحث مفهوم النبوة عند الإسماعيلية وكذلك أدوار النبوة عندهم وموقفهم من ختم النبوة .

(١) مفهوم النبوة عند الإسماعيلية المعاصرة :

النبي عند الإسماعيلية عبارة عن شخص فاضت عليه من السابق بواسطة التالي قوة قدسية صافية ، ذلك أن الإنسان تميز عن سائر الموجودات بالاستعداد الخاص لغيض الأنوار عليه ، وأن النبي يمثل أعلى درجات هذا الإستعداد ، وأن هذه القوة القدسية الفائضة على النبي لاتستكمل في أول حلولها كما لاتستكمل

⁽١) الاسماعيلية ، تاريخ رعقائد ، إحسان إلهي ظهير ، ١٣٤

النطقة في الرحم إلا بعد تسعة أشهر ، وأن كمال هذه القوة أن تنتقل من الرسول الناطق الى الأساس الصامت (الإمام) (١٠٠ .

إن الإسماعيلية بهذا الاعتقاد يوجدون رابطًا قويًا بين النبوة والإمامة عندهم ، حيث يعتبرون الإمامة مكملة للنبوة واستمرارًا لها ·

واشترطوا على النبي قبل أن يصل الى مرتبة النبي أن يمر بمرتبة الولي لأنه يجمع فى نفسه الولاية والنبوة والرسالة (١٠) كما يؤكد الإسماعيلية المعاصرون زوال عصر النبوة وإحلال الإمامة محلها ، يقول مصطفي غالب : « ولما كانت النبوة وقتية زائلة فقد شاحت إرادة المبدع – تعالي الله – أن تحل الإمامة محلها وتتمها وتكون خالدة الى الأبد كدين وجدت لسعادة البشرية ، وهي موجودة فى كل عصر وزمان ، ولاتزال باقية مرآة صادقة لذات الله ترشد وتقود البشرية الى الصراط المستقيم » (١٠) وهكذا جعلوا أثمتهم ورثة للأتبياء !!

لقد إعتقد الإسماعيليون المعاصرون ما إعتقده أسلافهم في فهمهم للنبوة ، فنهجوا نفس منهجهم يستشف ذلك من خلال سردهم للنصوص التي قال بهم أسلافهم من غير نقد أو اعتراض · فاعتقدوا أن جميع الأنبياء لم يأخلوا التأييد ولم يتصل بهم الوحي إلا عن طريق وسطاء أسموهم بالحدود الروحانية الخمسة وهم السابق والتالي والجد والفتح والخيال الذين اختصوا بالتأييد ، وهم بذلك يستدلون بالآية الكريمة : ﴿ وما كان لبشو أن يكلمه الله إلا وحياً أو من يستدلون بالآية الكريمة : ﴿ وما كان لبشو أن يكلمه الله إلا وحياً أو من

⁽١) أنظر : فضائح الباطنية ، لأبي حامد الغزالي ، ص ٤٠ ، ١٤ .

⁽٢) أنظر: مذاهب الإسلاميين ، عبد الرحمن بدوى ، ٢٩٤/٢

⁽٢) مفاتيح المعرفة ، مصطفى غالب ، ص ١٦٢ – ١٦٤

ودا، حجاب أو يبرط رسولاً فيبوحي بإذنه صايضا، ﴾ الآية '' فهم يقصدون بكلمة (وحيًا) رتبة الجد ، وكلمة (وراء حجاب) رتبة الفتح ، وكلمة (يرسل رسولاً) مرتبة الخيال ، ويقولون إن السابق أفضي الي التالي الذي أفضي بدوره الى الجد وهو إسرافيل بما يجري في العالم الروحاني ، فأفضي هذا بدوره الى الفتح (ميكائيل) الذي أبلغه الى الخيال يعني «جبرائيل» فبلفه هذا الى الناطق الحي الذي يمثل في دوره السابق . '''

وهم بهذا الإعتقاد ينكرون ماخص الله به أنبياء ورسله من معجزات تظهر على أيديهم تكون علامات لاظهار صدقهم .

(٢) أدوار النبوة عند الإسماعيلية المعاصرة :

لقد اعتقد الإسماعيلية أنه مرت على النبوة ستة أدوار عظمي هى أدوار آدم ونوح وابراهيم وموسي وعيسي ومحمد ، ولقد بدأ الدور السابع بظهور محمد ابن اسماعيل وهو الفاتح أو صاحب الزمان وتظهر على يديه العقيدة الباطنية لأول مرة وكل واحد من هؤلاء الأنبياء (النطقاء) لابد له من صاحب يأخذ عنه دعوته ويحفظها على أمته الى أن يبلغ شريعته الى غيره يكون شأنه كشأنه هو مع نبيه الذى تبعه وهكذا الى أن يأتى على تلك الشريعة سبعة أشخاص يقال

⁽١) سورة الشوري، أية (١٥)

⁽٢) أنظر :كنز الولد ، العامدي ، تعقيق مصطفي غالب ، ص ٧١ .
وأنظر : تاريخ الدعوة الإسماعيلية للمؤلف نفسه ، ص ٥٤ . وأنظر : الثائر العميري للمؤلف نفسه ، ص ١١٨ . وأنظر : اليثابيع ، السجستاني ، تعقيق مصطفي غالب ،
المقدمة ص ١٨ . وأنظر : مفاتيح المعرفة ، مصطفى غالب أيضا ص ٥٩ .

لهم (الصامتون) .

فآدم أساسه شيث ، ونوح أساسه سام ، وابراهيم أساسه إسماعيل ، وموسي أساسه هارون ، وعيسي أساسه شمعون بطرس ، ومحمد أساسه على بن أبى طالب ، ومحمد بن إسماعيل أساسه عبدالله بن ميمون القداح (۱).

لقد سمي الإسماعيلية الأنبياء بد (النطقاء) والنطق عندهم قسمان ، أحدهما ما يتميز به الإنسان عن البهائم وهر النطق عما في الدنيا والآخر النطق عما في الدنيا يتكلمون بما وراء عما في الدار الآخرة المتميز به أهل التأييد - منهم - الذين يتكلمون بما وراء الحجاب به (٢٠).

وعدوا إمامهم السابع محمد بن إسماعيل بن جعفر آخر الناطقين وهو الذي يعتقدون أنه بدوره نسخ شريعة محمد صلى الله عليه وسلم ، فهو فاتح عهد جديد ، وهو صاحب شريعة عطلت بقيامها ظاهر شريعة محمد ﷺ (١٦) وهذا كفر صريح لايحتاج الى تعليق.

⁽۱) أنظر : دولة الإسماعيلية في أيران ، محمد السعيد جمال الدين ، سجل العرب ، القاهرة ، ۱۹۷۰ ، ص ۲۲ – ۲۷ .

⁽٢) أنظر: ديوان المؤيد في الدين ، داعي الدعاة ، تمقيق محمد كامل هسين ، ص ١٣٥.

 ⁽٣) أنظر: مذاهب الإسلاميين، د. عبد الرحمن بدري، ٢٩٣/٢.
 وأنظر: المركات الباطنية في العالم الإسلامي، د. محمد أحمد القطيب، ص ٩٩.
 وأنظر: حركات الغلو والتطرف في الإسلام، د. أحمد الشاذلي، من ٨٦.

(٣) موقف الإسماعيلية المعاصرة من ختم النبوة :

لقد قلل الإسماعيلية المعاصرون من منزلة صفوة الخلق الخالفة واعتقدوا بنسخ شريعته صلى الله عليه وسلم واعتبروها حلقة من حلقات تتابع النبوة التى يقولون بها ، تنتهي بالنسخ والتعطيل فهذا مصطغي غالب يقول : « إن النبي محمد في وأمير المؤمنين على بن أبي طالب في منزلة واحدة لافضل لأحد منهما على الآخر ، فمن اعتقد في أحدهما أنه أفضل من الأخر فقد غلا فيه وقصر في الثانسي » (1).

فقوله أنهما في منزلة واحدة لافضل لأحد منهما على الآخر فيه إنكار لأفضلية نبينا محمد ﷺ على سائر البشر ، وقوله : إن من إعتقد في أحدهما أنه أفضل من الآخر فقد غلا فيه وقصر في الثاني ، وهو عين التناقض خاصة وقد وقفنا على نصوص صريحة لدعاة الإسماعيلية يرفعون من قدر الأمام على بن أبي طالب رضى الله عنه الى مقام الألوهية .

لقد أنكر الإسماعيلية خصوصية نبينا محمد ﷺ بالوحي المنزل عليه فجعلوا القرآن الكريم ليس كلام الله على الحقيقة بل جعلوه مستمدا من سلسلة ماأسموه بالحدود الروحانية التي أولها السابق ومن ثم فهو ليس كلام الله على الحقيقة كما يؤمن ويعتقد أهل السنة وهو في نفس الوقت ليس كلام رجل يطلقه كما يشاء ، بل هو تعبير من قبل (النبي) محمد عن المعارف التي فاضت عليسه من العقل أو الخيال الذي هو المسراد باسم جبريل ومن ثم

⁽١) مفاتيع المعرفة ، مصطفى غالب ، ص ١٦١

يطلقون عليه كلام الله مجازا "٠٠٠

ولما كان التأويل هو المرتكز الأساسي الذي تقوم عليه معتقدات الإسماعيلية فلاغرو أن نجد المعاصرين منهم يقولون: « إن النبي قد خص بالتفسير الظاهر وأعطي حق التأويل الباطن للإمام باعتقادهم أن النبي يمثل الشريعة والأحكام والفقه والقانون الظاهر أما الإمام فتجسد فيه الحقيقة والتأويل والفلسفة الباطنية باعتبار أن القرآن أنزل علي محمد على بلفظه ومعناه الظاهر للناس فهو اذا صاحب التنزيل للقرآن ، أما أسرار القرآن التأويلية الباطنية وإظهار معاني الرموز والإشارات فقد خص بها علي والأثمة من بعده الي يوم الدين "" . كذا يقولون ؟؟ ١١

لذا فإن شخصية نبينا محمد على فقه في مفهوم الإسماعيلية خاصة والباطنية عامة ليست تلك الشخصية الفذة العظيمة التي جاءت بأعظم الشرائع الإلهية ، وإنما هي حلقة من حلقات تتابع النبوة انتهت بظهور محمد بن اسماعيل بن جعفر كما يقولون.

⁽۱) أنظر :الإسماعيلية في المرحلة القرمطية ، سامي العياشي ، ص ١٦٩ نقلاً عن الحركات الباطنية في العالم الإسلامي ، د، محمد أحمد القطيب ، ص ٩٦ – ٩٧ ، وأنظر : فضائح الباطنية لأبي حامد الغزالي ، ص ٤١

⁽٢) الحركات الباطنية في الاسلام ، مصطفى غالب ، ص ٩٣

المبحث الثالث: عقيدتهم في الإمامة:

سبق أن أشرنا الى أن الإسماعيلية ربطوا بين مفهوم النبوة والإمامة ، وذهبوا إلى أن الإمامة ماهى إلا استمرار وتكملة للنبوة · وقد أدى بهم هذا الإعتقاد الى غلوهم فى أثمتهم فادعوا عصمتهم ووصل الأمر بهم الى رفع الأثمة لمرتبة الألوهية ، (تعالى الله) ، وهذا الجانب من الغلو موجود منذ نشأة الإسماعيلية ويتمسك به المعاصرين منهم · وسنعرض من خلال ذلك أهمية الإمامة عند الإسماعيلية ، وما اعترى هذه الأهمية من اضطراب وتناقض، ثم نعرج على غلوهم فى أثمتهم ودعاتهم ·

(١) أهمية الإمامة عند الإسماعيلية المعاصرة:

لقد إعتقد الإسماعيلية أن للإسلام دعائم سبع بغيرها لايكون الإنسان مسلمًا مؤمنًا ، وأول هذه الدعائم عندهم « الولاية " ثم الطهارة والصلاة ،والزكاة ، والصوم ، والحج ، والجهاد » " فجعلوا الولاية الركن الأساسي لجميع أركان الدين وهي الرابط لجميع هذه الدعائم ، فإذا بطلت ، بطلت الطهارة والصلاة ، والصيام ، والزكاة ، والحج ، وعاد الدين جاهلية ، فالولاية من الدين العمدة ، واشترطوا وجوب معرفة الإمام مستدلين بحديث – ادعوه ونسبوه افتراء عن النسبي عليه – جاء فيه : [من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة

^(*) وهي اعتقاد وصاية علي بن أبي طالب وإمامة الأئمة المنصوص عليهم من ذريته وفاطمة بنت الرسول الله ، ووجوب طاعتهم دون غيرهم -أنظر : ديوان المؤيد في الدين ، محمد كامل حسين ، ص ٧٠

⁽۱) دعائم الإسلام ، القاضي النعمان بن هيون ، دار المعارف بمصد ، ١٣٧٠هـ ، ٢/١٠. وينبغي أن يلاحظ أن هذه الدعائم موجهة الى العامة والجمهور ، أما خاصة الباطنية ، فإن هذه الدعائم مؤولة لديهم ، وقد وضع لهم صاحب الدعائم تأويلا لذلك في كتابه تأويل دعائم الإسلام .

جاهليسة] (١٠) .

ولما كانت الإمامة هي المحور الأساسي التي ترتكز عليه المعتقدات الإسماعيلية ، فالضرورة تحتم وجود الإمام المعصوم المنصوص عليه من نسل علي بن أبي طالب ، وطاعته طاعة عمياء ، وإن نصب الإمام يجب أن يكون من الإمام الذي سبقه ، بحيث تتسلسل الإمامة في الأعقاب ، أي ينص الأب على إمامة ابنه الأكبر (").

والإسماعيلية المعاصرون يذهبون كما ذهب سلفهم الي أن الإمامة أحد أركان الدين ، يقول عارف تامر : إن ولاية الإمام أحد أركان الدين ودعائمه بل إنها أفضل هذه الدعائم وأقواها حيث لايستقيم هذا الدين إلا بها ، والإمامة هي المركز الذي تدور عليه دائرة الفرائض ، فلا يصح القيام بهذه الفرائض إلا بوجوده ، والضرورة – عنده – تحتم وجوب استمراريتها مدى الدهر ، ذلك أن

⁽۱) أنظسر: بيران المؤيد في الدين داعي الدعاة ، تعقيق محمد كامل حسين ، ص ٧٠ - ٧٧ (وهذا العديث قال الألبائي عنه في السلسلة الضعيفة : لاأصل له بهذا اللفظ ثم نقل عن شيع الإسلام ابن تيمية رحمه الله قوله : والله ماقاله رسول الله كله هكذا ، وإنما المعروف مارواه مسلم من حديث ابن عمر قال : سمعت رسول الله كله يقول (من خلع يداً من طاعة لقى الله يوم القيامة ولاحجة له ، ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية) وأقره الذهبي في مختصر منهاج السنة ص ٢٨ ثم قال الألباني في الهامش : وهذا العديث في كتاب (الأصول من الكاني) للكليني من علماء الشيعة (٢٧٧٧).

⁽أنظر : سلسلة الأهاديث الضعيفة والموضوعة / الشيخ محمد تاهمر الألباني ط ٥ ، ماه. م المكتب الإسلامي ٢٥٤/١ رقم العديث « ٣٥٠ »)

⁽٢) أنظر: الينابيع، السجستاني، ص ١١.

وأنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٣٩ .

وأنظر : العركات الباطنية ، مصطفي غالب ، ص ٩٨ .

وأنظر: مفاتيح المعرفة للمؤلف نفسه ، ص ١٨٩ .

الكون لا يمكن له البقاء لحظة بدون إمام وأنه لو فقد هذا الإمام ساعة واحدة لفسد الكون وتبدد (۱۱).

وعندهم مايسمي بأئمة الاستيداع وأئمة الاستقرار ، فأئمة الاستيداع يقرمون بحمل الوديعة أي (الإمامة) دون نقلها الى سواهم من سلالتهم ، فبينما أن الإمام المستقر هو الذى له الحق بتوريث الإمامة لولده ، وصاحب النص علي الإمام الذي يأتى بعده ، نجد أن المستودع عندهم هو الذى يتسلم الإمامة لظروف طارئة ولايعق له توريثها لأحد من ولده (").

(٢) اضطراب وتناقض:

مع أن الإسماعيلية اعتقدت بوجوب تسلسل الإمامة في الأعقاب ، إلا أننا نجد أنهم لم يلتزموا دومًا بهذا المعتقد ، مما يدل دلالة واضحة علي ماتتميز به هذه العقائد من اضطراب وتناقض وعدم ثبات !

.

فغي هذا العصر نجد أن أغا خان الثاني نص على إمامة إبنه (شهاب الدين شاه) ، ولكن شهاب الدين مات في حياة أبيه ، فنص أغا خان الثاني على إبنه الآخر الذي تولي الأمامة وعرف بأغا خان الثالث .

ولقد حرم أغا خان الثالث (محمد شاه الحسيني) ولديه على خان ، وصدر

انظر: الإمامة في الإسلام ، عارف تامر ، من ٦٥ - ٦٦.

⁽٢) أنظر: الينابيع، السجستاني، ص ٢٥.

الدين خان من الإمامه ، ونص على حقيده (كريم) الذي لقب بأغا خان الرابع وهو الإمام الحالي للطائفة الإسماعيلية .

فهذا الأصل من أصول المذهب الإسماعيلي أصبح نظريًا فقط حيث تحكمه أمور وتنظيمات سياسية وبالتالي يدل دلالة واضحة على عدم الثبات في هذه العقائد (۱۱).

ولما كان الإسماعيلية يعتقدون ضرورة وجود الإمام المعصوم في كل زمان ، وإن هذا الإمام فيما يقولونه يكون من نسل آل البيت ، وبالتالي قصر هذا الأمر على أثمتهم وحدهم دون غيرهم بدعوي تسلسلهم من هذا البيت ، فإن دعواهم تلك تخالف مخالفة صريحة ما أثر عن النبي على من جعله الإمامة في قريش وجعلها عامة بين الناس يتولى أمرها أكفأهم .

لقد اعتقد الإسماعيلية المعاصرون عا يعتقده أسلافهم من دعوي أحقية الخليفة علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالإمامة دون أبي بكر وعمر مستندين الى أن النبي على قد ألمح في عدة مناسبات خلافته ، ومنها يوم غدير خم .

إن محاولة الإسماعيلية المتمثلة في جذب أنظار أتباعهم وغيرهم الى هذا البيت الكريم بالافتراء على رسول الله صلي الله عليه وسلم لهو جزء من المخطط الذي يسعون من وراثه للقضاء على الإسلام والمسلمين .

يقول المستشرق اليهودي المجري جولد تسيهر : « إن فكرة الإمامة عند

⁽١) انظر: طائقة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ١٥٤٠

الإسماعيلية لم تكن إلا تكأة إسلامية المظهر إعتمدوا عليها كأداة للتقويض والتدمير "" ».

(٣) الفلوفي الأثمة:

ولقد غلا أتباع الطائفة في تصورهم لأثمتهم ، وأسبغوا عليهم من الصفات ونسبوا إليهم من الخصائص التي استمدوها من الفلسفة اليونانية ، فأطلقوا على الإمام (العقل الأول) والذي هو بزعمهم (الخالق) .

يقول مصطفى غالب: إن الإسماعيلية و تعتبر الإمام بمنزلة العقل الفعال أو المرجود الأول ، وذلك في حالة عدم وجود النبي الناطق لأنه يحل محله فى رتبته ، وفى حال وجود النبي الناطق يحمل الإمام باعتباره صاحب التأويل رتبة النفس الكلية ، أو الانبعاث الأول وهو في عالم الدين ، أو عالم الصنعة النبوية ، الرئيس الروحي الأعلى ، الذي يعتبر وجوده ضرورة فى كل عصر وزمان ليكون حجة الله فى أرضه ، والضامن لعباده التسرمد والخلود ، لما يبين لهم من الأصول والأحكام ، "" ويقول غيره : « إن الإمام بما أوتيه من معرفة خارقة للعادة يستطيع أن يعرف أي أبنائه قد نال الإمامة بالنص ، وأن الإمام لا يخطى، فى معرفة هذه بحال من الأحوال وإلا لما عد إماما » "".

كما خصوا هؤلاء الأثمة بمعرفة الظاهر والباطن وهذه المعرفة مقصورة عليهم لايشاركهم فيها أحد ، ورغم أنهم يعتبرون أثمتهم من البشر وأنهم خلقوا من

⁽١) العقيدة والشريعة في الإسلام ، جولد تسيهر ، ص ٢٣٩ .

⁽٢) مفاتيح المعرفة ، مصطفي غالب ، ص ١٥٣.

⁽٣) الإمامة في الاسلام ، عارف تامر ، ص ٦٥ .

الطين ، ويتعرضون للآفات والأمراض والموت ، مثل غيرهم من بني آدم فى الظاهر فإنهم فى التأويلات الباطنية يسبغون عليهم (وجه الله) ، و (يد الله) ، و (جنب الله) ، وأنه هو الذي يحاسب الناس يوم القيامة ، وهو الصراط المستقيم ، والذكر الحكيم وان إمام كل زمان يحاسب أهله " وليس هذا الغلر إلا ترديداً لما سبقهم بهم أسلاقهم من أتباع هذه الطائفة الذين وصفوا أثمتهم بصفات الله كما يتجلي ذلك فى أبيات شاعرهم الأندلسي ابن هاني ، حيث أنشد شعراً فى مدح المعز لدين الله العبيدي قال فيها :

غفار موبقة الذنوب صفوحا

ندعوه منتقما عزيزا قسادرا

ويقول :

وكأنما أنصارك الأنصار تاء النار "ا

وكأنما أنت النبسي محمسد هذا الذي تجدي شفاعته غداً

ولقد ضرب لنا أغاخان الثالث (محمد شاه الحسيني) مثالا في الغلو المفرط عندما ادعي الألوهية لنفسه من خلال محادثاته مع زوجته الفرنسية (أندرية) حيث كان يعرفها على نفسه فيقول لها: أنت لاتجهلين بأني أمير شرقي كبير ، وأعتقد بأنك تجهلين بأن آلافا من البشر بعتقدون بأن الإله متجسم في ، وأنني من سلالة على بن أبي طالب الذي كان يعلم الوحي ، وأنه بعد قتله لم

⁽١) انظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ٤٠ ،

[/]وأشطر: الثائر العميري، مصطفي غالب ، ص ١٠٢٠

وأنظر: مقاتيح المعرفة ، مصطفي غالب ، ص ١٥٢ .

وأنظر: البنابيع . السجستاني ، ص ١٢ .

 ⁽۲) انظر: تاريخ الدولة الفاطمية ، حسن ابراهيم حسين ، ط ۲ ، مكتبة النهضة المعرية ، ص
 ۲۱۸.

يتوقف هذا الوحي الذي جاء به ، بل سار في الخفاء حتى وصل الى ، واعلمي أن الإله يظهر لنا بإحدي صفاته صفة العلم بكل شيء ، وفي هذا العالم على الدوام ممثل له بكل شيء معروف أو مجهول ، مرثي أو غير مرثي ، ونحن نسمي هؤلاء المقربين من السماء أنبياء أو أثمة ، وأنا نفسي أيتها العزيزة من هؤلاء (۱).

ويروي عنه أيضا: « أنه ذات مرة كان يزور الهند راكبا (صالونا) فخمًا في القطار ، وتعب من المقابلات فرقد ، ومد رجله من شباك القطار ، والناس يتهافتون عليها يتلمسون منها البركة - المزعومة - ، ويقذفون بالعملات من الشباك في ديوانه !! حتى امتلاً "" » .

.

إن مايقوم به هؤلاء الأثمة والدعاة لهو الإستغلال المادي للسذج من أتباعهم وغيرهم لكى يتمكنوا من إشباع رغباتهم وملذاتهم الشهوانية ولو كان على حساب الأتباع الضعفاء منهم .

⁽١) أنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٢٥٨ -- ٢٥٩.

⁽٢) الشيعة ، المهدي ، الدروز ، د. عيد للنعم النمر ، ص ٧٠.

المبحث الرابع : عقيدتهم في الغيبيات عموماً :

إن المسائل الغيبية من الأمور الواجب الإيمان بها والتسليم بما ورد عنها شرعًا دون الخوض في ماهيتها ولكن الإسماعيلية المعاصرين أنكروا تلك الغيبيات وأخذوا يلوون النصوص الشرعية وفق ماقليه عليهم أهواؤهم ورغباتهم ، وجاءوا بمفاهيم عن المبدأ والمعاد ويوم القيامة وعذاب القبر ونعيمه والجنة والنار ، وغيرها من عقائد الإيمان بالغيب تغاير قاما ما جاء به الإسلام ، وسارت على نهجه الفرقة الناجية التي لم تؤول عقائد الإيمان فعن بدء الخليقة ، مثلا جاءت النصوص الشرعية التي تبين أن البشرية ابتدأت من آدم وحواء عليهما السلام ومن ذريتها ، يقول تعالى : ﴿ يَاأَيها الناس التقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلي نسما زوجها وبت منهما رجالاً كثيرًا ونساء .. ﴾ الآية (١) ، فالنفس الراحدة هي آدم ، وزوجها هي حواء ومنهما بدأ انتشار الجنس البشري.

قلم يقبل الإسماعيلية المعاصرون هذا التصور ، بل أنكروا كون النوع البشري جاء عن طريق التناسل من آدم وحواء وأرجعوا ذلك الى الطبيعة !! فذهبوا الى أن هذا النوع تم من الأرض عن طريق التفاعل مع الكواكب والأفلاك ، واستمرت الحياة على التناسل بين الرجال والنساء ، ولاتسزال حتى الآن (") .

كما تصورا يوم القيامة ، يوم البعث والنشور تصوراً خاصاً : فهو

⁽١) سورة النساء ، آية (١) .

⁽٢) انظر: مقاتيح المعرفة ، مصطفي غالب ، ص ٨٣

عندهم عبارة عن : « قيام النفوس الجزئية المفارقة للمدركات الحسية والآلات الجسدانية ، وقيام الشرائع والأديان ، بظهور صاحب الزمان - الإمام - وقيام الدور ، ببروز النفس الكلية لمحاسبة النفوس الجزئية ، وقيام القيامة كمال الإخلاص والنجاة واستراحة النفوس بأجمعها من الأيراد والإصدار » (۱) والقيامة عندهم نوعان ، قيامة صفري ، وقيامة كبري ، فالقيامة الصغري هي عندما تفارق النفس الجسد بعد الموت ،

والقيامة الكبري هي عندما تفارق كل النفوس الجزئية الموجودة في عالم الكون والفساد أجسادها ، وتعود النفس الكلية الى مبدعها وخالقها فيبطل الوجود كله ماعدا الله سبحانه "".

واستخدموا منهجهم الفاسد في التأويل لإخراج مصطلحات الغيب عن ظاهرها ·

فالقبر عندهم هو الصورة الجسمانية والهياكل الجرمانية وعذاب القبر هو تأثر النفوس بسبب مايظهر عليها من الصور الهيولانية المخالفة للطباع ، وأما منكر ونكير فهو استيلاء القوة الشهوانية والفضبية ، وأما الحشر فهر انحطاط النفوس في سلك انقيادها وانجبارها الى مافيه ذاتها وهي حقيقة يوم ندعو كل أناس بإمامهم ، وأما النشر فهو ظهور النفس في عالم بعد عالم على وفق مكتسياتها ، وأما الحساب فهو أن توقف النفس الكلية النفوس الجزئية على

⁽١) أربع رسائل إسماعيلية: الرسالة الثالثة ، (النستور ودعوة المؤمنين ، للطيبي) ، تحقيق عارف تامر ، ص ٩٢

⁽٢) انظر: مفاتيع المعرفة ، مصطفي فالب ، من ١٠٤

ماصدر منها من الأقوال والأفعال والأعمال وأما الصراط فهو البرزخ ومعبر النفس الى العالم الأعلى من الأدني ، وأما معنى الجنة فهي العوالم الثمانية أولها جنة الميراث وهى رتبة الأنسانية ، والثانية جنة عدن وهى الرتبة الملكية، وثالثها جنة الخلا وهى العوالم الفلكية ، ورابعها الجنة العالية وهى العوالم الوحانية ، وخامسها جنة الفردوس وهى النفسانية ، وسادسها جنة النعيم وهى عالم العلم ، وسابعها جنة رضوان وهى عالم العقل ، وثامنها جنة الماء وهى عالم الأمر الذي بدت منه العوالم واليه معادها .

وأما النار فهى العوالم السبعة المتولدة من الثلاثة الأركان ، أولها لظي نزاعة وهي كرة الأثير ، ثم الجحيم مركز الهواء والزمهرير ، ثم السعير مقر الماء، ثم الهاوية مكان الغبرة ، ثم جهنم عالم الحيوان ، ثم سقر مرتبة النبات ، ثم سجيل منزلة المعدن ، وأما العذاب والعقاب فيؤولونه الي ماتجده النفوس من الآلام والأوجاع والأسقام ومفارقة المؤلفات بهجوم الحوادث والنكبات ().

وتابع الإسماعيلية المعاصرون منهج أسلافهم في تأويل هذه العقائد الغيبية ومقابلة حقائق الغيب عنها بالسخرية والإستهزاء حيث يقولون: « إن القول بالبعث مهزأة ... وأن المؤمن الحقيقي هو من يؤول الوحي الألهي على طريقتهم وأما من يتبع الشرائع المنزلة وأحكامها على ظواهرها فليس هو إلا كافرا وحمارا» (") وقصروا البعث على « إنتباه النفوس من غفلتها لتتلقى العلوم والمعارف التى تهذبها وتنقيها من أدران عالم الكون والفساد لتتمكن من اللحاق

⁽۱) أنظر : أربع رسائل إسماعيلية ، عارف تامر ، الرسالة الثالثة : (الدستور ودعوة المؤمنين للحضور) لشمس الدين أحمد الطيبي) ، ص ٩٣ – ٩٦ .

⁽٢) من تاريخ المركات الفكرية في الإسلام ، بندلي جوزي ، الجزء الأول ، ص ١٠٦

بالنفس الكلية التي حيث السعادة والهناء السرمدية (١) و.

كما يؤكد الإسماعيلية المعاصرون ماذهب اليه أسلافهم من إنكار للمعاد فهذا مصطفي غالب يقول بصراحة: « إن الإنسان بعد موته يستحيل عنصره الترابى (جسمه) الى مايجانسه من التراب، وينتقل عنصره الروحي (الروح) الى الملأ الأعلى، فان كان الإنسان في حياته مؤمنًا بالإمام فهي تحشر في زمرة الصالحين وتصبح ملكًا مدبرا، وإن كان شريراً عاصيًا لإمامه حشرت مع الأبالسة والشياطين وهم أعداء الإمام »(1).

وكان الغزالى رحمه الله بين عقيدتهم فى المعاد وبين إنكارهم للبعث وذلك فى معرض تناوله لمسائل العقيدة عندهم فقال : « وأما المعاد فأنكروا ماورد به الأنبياء ولم يثبتوا الحشر والنشر للأجساد ، ولا الجنة والنار ، ولكن قالوا : معنى المعاد عود كل شيء الى أصله · والإنسان متركب من العالم الروحاني والجسماني ، أما الجسماني منه وهو جسده فمركب من الأخلاط الأربعة : الصغراء والسوداء والبلغم والدم ، فينحل الجسم ويعود كل خلط الى الطبيعة العالية ، أما الصغراء فتصير نارا ، وتصير السوداء ترابًا ، ويصير الدم هواءً ، ويصير البلغم ماء ، وذلك هو معاد الجسد – وأما الروحاني وهو النفس المدركة العاقلة من الإنسان ، فانها إن صغيت بالمواظبة على العبادات وزكيت بمجانبة الهداة من الإنسان ، فانها إن صغيت بالمواظبة على العبادات وزكيت بمجانبة الهداة المعري والشهوات ، وغذيت بغذاء العلوم والمعارف المتلقاه من الأتمة الهداة العدت عند مفارقة الجسم ، بالعالم الروحاني الذي منه انفصالها وتسعد بالعود الى وطنها الأصلى ، ولذلك سمى رجوعًا وقيل ﴿ أوجهي المي وبكه واضية

⁽١) مقاتيح المعرفة ، مصطفى قالب ، ص ١٠٤

⁽٢) الينابيع ، للسجستاني ، المقدمة ص ١٦

مرضية ﴾ (۱) « وهي الجنة ع (۱).

وتبعا لإنكارهم للمعاد أنكر الإسماعيلية الثواب والعقاب نهذا السجستاني مثلاً يذهب الى أن الثواب فى دار البقاء هو العلم اذ يقول: « لما كان قصاري الثواب إغا هو اللذة ، وكانت اللذة الحسية متقطعة زائلة ، وجب أن تكون التي ينالها المثاب أزلية غير فانية باقية غير منقطعة ، وليست لذة بسيطة باقية على حالاتها غير لذة العلم كان من هذا القول وجوب لذة العلم للمثاب في دار البقاء » (1).

وقد سار الإسماعيلية المعاصرون على نهج أسلافهم فى هذا الاعتقاد حيث يؤكد مصطفى غالب الإسماعيلي المعاصر ذلك بقوله: إن الثواب ليس حسيًا وإنما هر العلم فقط ، كما أنه يذهب الى أن العذاب للنفوس المخالفة تتعذب وترتاع بمجرد مفارقتها للجسد ، وهذا عذابها وشقاؤها وتعاستها فى عالمها الظلماني المخيف (1).

وهذا آغا خان الثالث يسخر من الجنة ويعتبرها من معتقدات الطبقة الجاهلة إذ يقول : « إن الروح والمادة تتعاونان دائمًا مع النفس ولايمكن لهذين المبدأين اللذين يؤلفانهما أن يصلا بها الى مايسميه شركاؤنا في الاعتقاد (الطبقة الجاهلة منهم) الجنة والتي هي في الحقيقة وفي (رأي العقلاء المدركين)

⁽١) سورة القهر ، أية (٢٨).

 ⁽۲) قضائح الباطنية ، الغزالي ، ص ٤٤ – ٥٥ .

⁽٣) الينابيع ، السجستاني ، ص ١٢٥

⁽٤) مقاتيح المعرفة ، مصطفى غالب ، ص ٩٨ .

حالة النفس البالغة كمال المعرفة الحقيقية (١١) ع.

وهكذا نري أن معتقد الإسماعيلية في المعاد يقود في النهاية الى إنكار هذا المعتقد كما عبر عنه الإسلام ، ونما يؤيد ذلك دعوى الإسماعيلية أن أعداء الإمام الإسماعيلي إذا ماتوا شاعت أنفسهم في أجسامهم ولم تفارقهم إلا الهوائية ، ثم يتحللون ويصيرون من البرازخ فيما يستحقونه منها على قدر أعمالهم ، إن استحقوا بعضها أو كلها ، ثم يرجعون صاعدين بالإستحالة والولادة الى الصور البشرية ، وتعرض عليهم الدعوة ، فإن استجابوا خلصوا وإلا الى مايستحقونه باكتسابهم في المرة الثانية ، لأنه عدل لايظلم العباد ولايخلف الميعاد ، والفرض كله في إنشاء الخلقة استخلاصها نما وقعت فيه من الخطيئة ، والانكار ، فمن تخلص صعد ، ومن أبي وعاند الحدود ، ارتكس وهبط ، وكل ذلك بالإستحالة "".

الإعتقاد بالتناسخ :

ومن معتقدات الإسماعيلية المعاصرين إيمانهم بوجود دورات متعاقبة لهذا العالم في كل دور نبي ناطق ووصي وأثمة ستة ، فإذا جاء السابع ، إفتتح دورا جديدا وصار ناطقا ، وعلى هذا الأساس ذهبرا الى أن الأنبياء والأثمة خلقوا من نور العقل الكلي - خالق هذا الكون حسب زعمهم - وأن هذا النور يتسلسل بالأنبياء والأثمة في كل الأدوار ، حتى أنهم اعتبروا آدم هو نوح ونوح هو موسي ، وعيسي هو محمد كل ويا أنهم جعلوا الأنبياء شخصا واحدا وكذلك الأثمة يظهرون في كل دور بنفس ظهورهم في الدور الذي قبله ، أي

⁽١) تاريخ الدعرة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٣٥٩ .

⁽٢) كنز الولد ، للمامدي ، تعقيق مصطفي غالب ، ص ١١٣ ، الهامش رقم (١).

بعنى آخر تغني أجسامهم وتبقي أرواحهم تتعاقب على أجسام أخرى، فهذا الإعتقاد يؤدي الى القول بالتناسخ الذي يتصادم مع ماقرره الشرع وجات به النصوص الشرعية (١).

وعا يؤكد اعتقادهم بتناسخ الأرواح ، رسالة لأحد دعاتهم لخصها الدكتور الخطيب وهي: «إن أرواح المؤمنين عندما قرت وقتزج بالهيكل النوراني تعود بعدها الى الأرض بأجسام أخري ، وتدخل الدعوة من جديد الى أن تصل الى مرتبتها فيها قبل موتها ، أما أرواح المعاندين فتدخل في أدوار متكررة من العذاب تتقمص في كل دور سبعين قميصًا ، أولها الرجس وهي قميص البشر الذين لايصلحون للمخاطبة كالزنج والترك ، وآخرها الوسخ وهو ظهورها داخل المعدن والحجر »(1).

ونما يدل دلالة واضحة على اعتقاد الإسماعيلية المعاصرين بالقول بالتناسخ مازعمه آغا خان الثالث من أن دور الأنبياء والأثمة الوحيد في هذه الدنيا هو ارشاد المخلوقات الى دار السلام، وهؤلاء مقربون من السماء، وأن حياتهم كحياة غيرهم من البشر زائلة ولكنهم - حسب زعمه - يظهرون تارة هنا وتارة هناك ويدعى أنه واحد منهم (١) !!

⁽۱) أنظر: رسالة الأتوار اللطيقة في فلسفة المبدأ والمعاد / للداعي طاهر بن ابراهيم العارش اليماي ، تقلها محمد حسن الأعظمي في كتابه المقائق الففية عن الشيعة القاطمية ، وأوردها المدكتور محمد أحمد القطيب تصا واستخلص منه ماذكرت في المثن ، أنظر: العركات الباطنية في العالم الإسلامي / القطيب ، ص ۱۱۲ - ۱۱۰.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ١١٥.

⁽٢) أنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٢٥٩ .

وفى هذه الدعوي اعتراف واضع من الإسماعيلية المعاصرين بالسير على خطسي أسلافهم فى هذا المعتقد الخطير الذي يخرجهم بلاشك عن دين الإسلام ·

وفى أثناء جولاتي فى بعض الأماكن التى يقطنها الإسماعيلية شاء الله تعالى لى أن قابلت من كان ينتسب لهذه الفرقة ثم هذاه الله الى الحق فشرح صدره للإسلام فى ضوء وهدي منهج أهل السنة والجماعة ، فأكد لى أن هذه العقيدة مازالت راسخة فى عقول الإسماعيلية ، لاسيما صغار السن وللأسف ، مما يدل على حرصهم على ترسيخ هذه العقيدة وعدم التفريط فيها ، فإذا ماشاهد أحدهم كلبًا أو حمارًا أو بومًا قال هذا فلان ابن فلان ال وذلك لانتقال روحه فيه وقيزه بالشر، وكذا العكس .

.

ويؤكد مصطفي غالب اعتقادهم بالتناسخ ، ومن أن غيبة الحاكم بأمر الله غيبة جسدية فقط ، أما الروح فتنتقل من شخص الى آخر فيقول : «ونحن نؤكد لهم (المخالفون لعقائدهم بحكم كفرها) أنها (أي وفاة الحاكم بأمر الله) نوع من الغيبة الجسدية ، أما الروح الطاهرة فقد سارت في عقبه وستظل تنتقل من واحد الى آخر حتى نهاية الوجود لانهم علته ") »

فهل بعد هذا التأكيد حاجة للجزم بأن هذه مقولات كفرية ، بعيدة عن عقائد الإسلام وتعاليمه ، فعقيدة التناسخ تؤدي الى إنكار الحياة الأخروية ، كما

⁽١) المركات الباطنية في الإسلام ، مصطفى غالب ، ص ٢٠٣ .

تؤدي عند بعض المذاهب الأخرى كالدروز الى القول « أن العالم لايزيد ولاينقص ، فكلما مات إنسان ولد آخر لتحل فيه روح المتوفى قبله وهكذا " . .

المبحث الضامس : موقف الإسماعيلية من الشريعة المبحث الإسلامية :

لقد سبق القول أن التأويل هو الدعامة والمرتكز الرئيسي الذي بنت عليه هذه الفرقة معتقداتها ، وكانت هذه الدعامة والركيزة من أخطر معتقداتهم التي تبنوها ، لاعتقادهم أنه لابد لكل شيء ظاهر باطنًا ، فسربطوا الإيمان بالظاهر بالإيمان بالباطن وشدُّدوا على الإيمان بالباطن ، ومن لم يؤمن به فهو كافر ، ومن أمن بأحدهما دون الآخر فالكلب خير منه ، كما عبر عن ذلك أحد دعاتهم "أمن بأحدهما دون الآخر فالكلب خير منه ، كما عبر عن ذلك أحد دعاتهم فاعتقدوا أن الظاهر عندهم يدل على الشريعة ، أما الباطن فهو دلالة على الحقيقة ، وأن صاحب الشريعة هو محمد للله ، أما صاحب الحقيقة فهو على رضي الله عنه ، والأثمة من بعده .

وقد أدى بهم هذا القول الى التجني على النصوص الشرعية وتأويلها وفق ما عليهم أهواؤهم ورغباتهم · سعيًا الى نبذ المعتقدات الإسلامية الراسخة في عقول الأمة على مدي العصور · لذلك نجدهم أخضعوا كل شيء من آيات قرآنية وأحاديث شريفة وشرائع منزلة وفرائض دينية لقانون التأويل عندهم · وهم حينما غالوا في تأويلاتهم لأركان الإسلام والشريعة - كما سيتضع لنا بعد قليل -

⁽١) دراسات في الفرق والمذاهب القديمة المعاصرة ، عبد الله الأمين ، ص ١٤٧.

^(*) هو داعى الدعاة المؤيد في الدين هبه الله الشيرازي . أنظر : طائفة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ١٤٨.

كان مستندهم في ذلك أن التأويل اختص الله به عليًا ، كما اختص النبي محمد بالتنزيل ، وأن عليًا ورثه للأثمة من بعده .

.

فخصوا الأثمة من سلالة على بن أبي طالب مستدلين بحديث مزعوم عن الرسول على مفاده: [أنا صاحب التنزيل وعلي صاحب التأويل] " فأرجدوا شركة بين محمد على رضي الله عند، فالأثمة في عقب على رضي الله عند في زعمهم هم هؤلاء الذين أشار الله اليهم بقوله: ﴿ والواسفون هي المعلم ﴾ " فهم وحدهم الذين لهم تأويل النصوص الشرعية ").

.

والإسماعيلية المعاصرون يرون أن ماظهر من أمور الدين الذي أسموه بالعيادة العملية وماجاء في القرآن الكريم ماهي - في نظرهم - إلا عبارة عن معاني يعرفها العامة ، ولكن فرائض الدين لايعلمها إلا أثمتهم وكبار حججهم ودعاتهم وحدودهم فقط عن طريق تأويل كل فريضة من هذه الفرائض (4) . وهذه

⁽۱) لم أعشر علي هذا العديث في كتب أهل السنة المعتمدة ، وكاني به من جملة الأحاديث التي وحبعتها الرافضة في فضائل علي رضى الله عنه وأهل البيت ، والتي يزيد عددها عن ثلاث مئة ألف عديث كما ورد ذلك في كتاب ابن القيم رحمه الله (المنار المنيف في المحميح والضعيف ، مكتب المطبوعات الإسلامية ، ط ۲ ، ۱۲۲هـ، علب ص : ۱۱۲).

⁽Y) mec [ال ممران ، اية (Y).

 ⁽٢) أنظر: ديوان المؤيد في الدين داعي الدعاة ، تحقيق محمد كامل حسين ، ص ١٠٢٠.

⁽٤) أنظر: تاريخ الدموة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ٤٢ .

الفرائض تدخل في اطار علم الباطن الذي اختص به هؤلاء الأثمة ، وهو الذي يعتبرونه من العلوم المحجوبة ، إلا عن هؤلاء الأثمة ·

يقول الإسماعيلي المعاصر عارف تامر عن علم الباطن: « صعب ، مستصعب ، وسر مستتر مقنع بالأسرار ، مبطن بالرموز لم يحمله إلا ملك مقرب أو نبى مرسل أو مؤمن أمتحن الله قلبه بالإيان (۱) ».

وهذا العلم في نظره أيضا:

« كنز مقفل يقوم على حراسته دعاة احتجبوا بالتقية (٢) » .

هذا وسنتناول في هذا المبحث الأمور التالية :

- ١ إعتقادهم في القرآن الكريم ٠
 - ٢ موقفهم من الصحابة ٠
- ٣ تأويهم أركان الإسلام والشريعة .
- ٤ دعواهم نسخ الشريعة الإسلامية .
 - ٥ دعوتهم الى وحدة الأديان.

(١) إعتقادهم في القرآن الكريم

لقد ساق الفلر الإسماعيلية الى القول بأن: للقرآن معاني غير معانيه التي يفهمها الناس والقرآن على ظاهره خاص بعوام الناس، أما الخواص - من الإسماعيلية - فلهم تأويله (٣٠).

⁽۱) أربع رسائل إسماعيلية ، عارف تامر ، ص ٢٤ – ٣٠.

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٨

 ⁽۲) أنظر: الثائر العميري، المسن بن المعباح، مصطفى غالب، ص ١٠٣٠.

ولقد سخُروا الآيات القرآنية الكرعة وفق رغباتهم فقاموا بتفسيرها تفسيراً مذهبيًا خاصًا بهم وحدهم ، يسلكون به منهج الشرح بطريقة التأويل للنصوص الشرعية تارة ، ويستخدمون هذه النصوص لصالح نظريتهم الخاصة في الإمامة تارة أخرى ".

وتجاوز بهم الأمر الى جعل القرآن الكريم من تأليف النبي محمد على يقول داعيهم السجستاني: « أن النبي عليه السلام أكثر شغله في الاستفادة من العالم الروحاني النوراني ليتهيأ له الاستفادة من ذلك العالم بسط شريعته ونشر دعوته وتأليف كتابه (*) ».

هكذا تبين لنا كيف فسروا القرآن الكريم تفسيراً مذهبياً ، وكيف جعلوه من تأليف وتركيب النبي محمد ﷺ ! وهم بذلك ينكرون كونه كلام الله على الحقيقة أوحي للنبي محمد ﷺ بواسطة الملك جبريل عليه السلام .

(٢) موتفهم من الصحابة

ومواقفهم من الصحابة تتجلي في سبهم ورميهم بالألقاب القبيحة وتأويل الآيات والأحاديث الواردة بشأنهم وصرفها عن معناها الحقيقي. فنجدهم

 ⁽۱) انظر: مذاهب التفسير الإسلامي ، أجناس جولد تسيهر ، مكتبة القانجي في مصر ،
 ومكتبة المثني في بقداد ، ١٣٧٤هـ ، ص ٣٣٥

 ⁽۲) إثبات النبوات ، للسجستاني ، تعقيق عارف تامر ، دار المشرق ، بيروت ، ط ۲ ،
 ص/۱۵۷

يعتقدون أن أبا بكر قد آمن بمحمد ﷺ طمعًا في أن يكون وصيًا له ، لأنه قد علم أن الله نص على وصاية على رضي الله عنه ، فعمل على إغتصاب حق على، وأن عمر رضي الله عنه أغراه على عدم التراجع عن ذلك ·

ويؤلون الآية الكرية: ﴿ ياويئتا ليتنبي لم أتفد خلانًا خليلاً ﴾ (")

بأن هذا الفلان هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه · وزعموا أن قول أبي بكر:

(لي شيطان يعتريني فاذا زغت فقوموني) بأن هذا الشيطان هو عمر بن

الخطاب أيضا ·

ولقد نعت الإسماعيلية صحابة رسول الله لله الصفات القبيحة كإبليس وفرعون وهامان والطاغوت وهبل الى غير ذلك (").

فكيف يرمي خيار هذه الأمة بهذه الألقاب القبيحة والله سبحانه وتعالي بين لنا فضلهم في كتابه العزيز حيث قال عز من قائل: ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار، والدين اتبعوهم باحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه وأعد لهم جنات تجري تمتها الأنهار خالدين فيها أبدا دلك الفوز العظيم ﴾ (١٠).

وقال النبي ﷺ: ألاتسبوا اصمابي ، فلو أن احدكم أنفق مثل

⁽١) سورة الفرقان ، اية (٢٨).

⁽٢) انظر: بيوان المؤيد في الدين، تعقيق معمد كامل حسين، ص ١٣٠ - ١٣١.

⁽٣) صورة التربة ، أية (١٠٠)

احد ذهبا ، ما ادرك مد احدمم والنصفه) "".

ونحن عندما نري أصحاب هذه الفرقة يستشهدون بالقرآن الكريم والحديث الشريف ويشبرون الى الفرائض الإسلامية فليس الأمر على حقيقته ، بل هو مبطن يستار التأويل عندهم الذى يرمون من أجله الى تحقيق مآربهم ، المتلونة ، الموهمة للناس بعدم رفضهم للقرآن الكريم ككتاب ديني مقدس ، وكذا التخلي عن أحكامه ولوازمه وفروضه من خلال تأويلها وهم بذلك يسعون لتحقيق دعمًا لحركتهم وعقائدهم وعلى ضوء نفيهم لمعاني القرآن الظاهرية ، يبرز الفراغ الفكري الذى كانت قلأه تلك المعاني ، ومن هنا يفتح المجال لنزعاتهم وتطلعاتهم كي تتحرك وتؤثر بحرية بعيدة المدي (7).

(٣) تا ويلهم أركان الإسلام والشريعة

لقد ذهب الإسماعيلية الى تأويل أركان الإسلام والشريعة لتتناسب مع أهدافهم وغاياتهم . يقول أحد دعاتهم : « وأما الحلال فإنه الواجب إظهاره وإعلاته ، والحرام الواجب ستره وكتمانه وأما الصلاة فهي صلة الداعي الى دار السلام والزكاة إيصال الحكمة الى المستحق والحوم الإمساك عن كشف حقائق النواميس الشرعية من غير أهلها والحج هو القصد الى صحبة السادة الأثمية من أهل البيت والإحرام الخيروج من مذهب

 ⁽٢) أنظر: الإسماعيليون في المرحلة القرمطية ، سامي العياشي ، ص ١٦٠ نقلا عن: المركات الباطنية في العالم الإسلامي ، د، محمد أحمد القطيب ، ص ١٣٧.

الأضداد.... وأما الزنا فهو إيصال المستجيب من غير شاهد والربا الرغبة في الاكثار وطلب الحطام بإفشاء الأسرار ، والمسكر الحرام مايصرف العقل عن النوم الى طلب معرفة الإمام ومشاهدة أنواره المحيطة بالخاص والعام "" » .

والإسماعيلية الآغاخانية في منطقة الهونزا في شمال باكستان يتجهون بقبلتهم الى حيث يقيم إمامهم التاسع والأربعون (كريم خان) في احدي ضواحي باريس ، كما أنهم لايقبلون أن يدخل غيرهم من المسلمين في المكان المخصص لعبادتهم المسمي (الجامع خانة)".

لقد وقفت على حقيقة أمر هذه الفرقة في بعض البلاد التي يقطنها بعض أفراد هذه الطائفة الباطنية فتحققت لدى بعض الأمور التي منها:

- الستركون مع المسلمين في المشاهدة يوم عرفة ، بل يخالفون جماعة السلمين بيوم .
- ۲ يزعمون أن من حج ولم يكن برفقة أحد دعاتهم أو من ينيبه فحجه
 باطل.
 - ٣ يعتقدون أن شهر رمضان ثلاثون يرما دون نقص ٠

⁽۱) أربع رسائل إسماعيلية ، تعقيق عارف تامر ، الرسالة الثالثة : « الدستور ودعرة المؤمنين للمضور » للطيبي ، من ٢٦ - ٩٨ .

 ⁽٢) أنظر: الهونزا مسلمون عند سقف العالم، استطلاع شهمي هويدي، مجلة العربي
 الكويتية، العدد (٢٨٩)، ١٩٨٢م.

- ع يؤدون صلاة الجمعة أربع ركعات من غير خطبة ، زعمًا منهم أن صلاة الجمعة لاتصح ركعتين إلا خلف إمام عادل وهذا الإمام غير موجود ، بل هو منتظر .
- ويؤدونها مثني مثني ، وعدد ركعات الصلاة ليس لها حصر وكذا الأدعية
 غير معروفة .
- ٢ لا يمكن تأدية الصلاة جماعة إلا في حالة وجود شخص حصل على إذن مسبق من الإمام المعتبر لديهم أو من نائبه ، وهذا الشخص معروف لديهم بهيئته الميزة المتمثلة بوجود خاتم أسود على الخنصر الأيمن في اليد اليمني ، وذو ذقن مميز .
- ٧ فى حالة عدم وجود هذا الشخص المصرح له ، كل يتودي صلاته
 عفرده .
- ٨ تطبيقا لمبدأ (التقية) لديهم، فهم يؤدون الصلاة مع جماعة المسلمين،
 ولكن بمجرد الانتها، ينصرفون لتأديتها حسب طريقتهم الخاصة والمنافية
 للشريعة الإسلامية.

(٤) دعوي نسخ الشريعة الإسلامية

ولازالت محاولة الإسماعيلية مستمرة حيال العمل على إسقاط التكاليف الشرعية التى وضعها الله سبحانه وتعالى دستورا لهذه الحياة ، يكفل للأفراد والجماعات والأمم حياتها السعيدة · فنجد أصوات المعاصرين منهم تنعق مدعية أن الشريعة الإسلامية قد نسخت تارة ، وتطالب بإسقاط التكاليف الشرعية تارة أخري تتجلى تلك الأصوات من خلال مقولاتهم وأشعارهم المنحلة التى ساروا بها على خطي أسلافهم الذين اتخذوهم معينًا يستقون منه هذه الشعارات · فنجد داعيًا من دعاة أحدى الطوائف الإسماعيلية المعاصرة يقول : وإن لكل إمام إثني عشر حججًا في حضرته السامية ، وهم أهل المقائق السانية لايدخلون تحت التكاليف لأنهم قد قاموا بذلك قبل التصاريف » · (۱) وهذا معتقد قد سبق أن أعلنه داعيهم الكبير السجستاني بقوله : « فإذا ظهر القائم سلام الله عليه ، وانقاد الخلق له ، وقهرهم بالقرة الممنونة عليه ، فقد انقطع طمع المخترعين عن إضافة المراتب الى أنفسهم وادعوا ماليس من شأنهم اذ الرئاسة أن تكون لمن قدرها الله له وهو القائم سلام الله على ذكره ويجب أيضًا رفع هذه الشريعة » (۱)

فإذا كان هذا تصريح داعيهم الكبير من غير إعتراض عليه من قبل المحقق المعاصر عارف تامر مما يدل على موافقته على هذا الإعتقاد ، فلا عجب أن نجد هذا المعاصر يؤكد اعتقاد سلفه بنسخ الشريعة الإسلامية عندما أقدم على

⁽١) حياة الأحرار / على بن سليمان المكرمي ، مضطوطة ورقة رقم (١١).

⁽٢) إثبات النبوات ، السجستاني ، تعقيق عارف تامر ، المقالة الغامسة ، ص ١٧٩ .

تأريل قرل الله تعالى : ﴿ يوم نطوى السماء كطي السجل الكتب كما بدأنا أول خلق نعيده وعدًا علينا إنا كنا فاعلين ﴾ ('' .

يقول عارف تامر في تأويل هذه الآية الكرية:

« فغى التأويل الإسماعيلي أن السماء هى الشريعة العائدة للناطق ، وتأويل الآية أنه عند ظهور القائم السابع المنتظر ستطوي جميع الشرائع وعددهم عدد السموات أي ست شرائع ، وهي لآدم ونوح وابراهيم وموسي وعيسي ومحمد كما يطوي السجل ، ويضيف اليهم الشريعة السابعة التى تلغي جميع ماقبلها ، وعندئذ يبدأ عهد جديد (") » .

وهذا مصطفي غالب الإسماعيلي المعاصر أيضا يدعى نسخ الشريعة الإسلامية ورفع التكاليف الشرعية فهو يعتبر الإمام محمد بن إسماعيل أول الأثمة المستورين ، والناطق السابع لأن إمامته حسب ترتيب الدعوة الإسماعيلية الفلسفي السابع ، والإمام السابع له اعتبار خاص فهو صاحب نشرة علمية إنتقالية ، وناسخ عهد ، وفاتع عهد ، قام بنسخ الشريعة التي سيقته ورفع التكاليف الظاهرة للشريعة ، ونادي بالتأويل ، وركز اهتمامه بعلم الباطن (1).

⁽١) سورة الأنبياء ، أية (١٠٤) .

 ⁽۲) رسالة « جامعة الجامعة » لإغوان الصفا ، تمقيق عارف تامر ، دار النشر للجامعيين ،
 (۲) ١٢٧٨هـ ، المقدمة من ٥٠٠ .

 ⁽٣) أنظر: راهة العقل ، للكرماني ، تعقيق مصطفي غالب ، دار الأندلس ، بيروت ، ط ١ ،
 ١٩٦٧م، المقدمة ص ٢٣ .
 وأنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٢٤ .

(٥) دعوتهم بوحدة الاديان

وسعيًا الى الخروج على الدين حاول الإسماعيلية أن يساووا بينه وبين الديانات التى دخلها التحريف ولعبت بها أيادي الناس ، فنادوا بوحدة الأديان ، وأنها جميعًا متساوية فدعوا الى التوفيق بين الشهادتين شعار الإسلام ، والصليب شعار النصرانية ، وساق المعاصرون مزاعم أسلاقهم فى هذا الصدد من غير نقد أو اعتراض ، بل أخذوا يتلذذون فى سردها فى مؤلفاتهم المعاصرة .

.

فلما كان داعيهم السجستاني يقول عن ذلك: « أن الشهادة مبنية على النفي والإثبات ، فالابتداء بالنفي والانتهاء الى الإثبات · وكذلك الصليب خشبتان : خشبة ثابتة لذاتها ، وخشبة أخري ليس لها ثبات إلا بثبات أخري ، والشهادة أربع ، كذلك الصليب له أربعة أطراف : فالطرف الذي هو ثابت في الأرض ، منزلته صاحب التأويل الذي تستقر عليه نفوس المرتادين ، فالطرف الذي يقابله علوا في الجو منزلته صاحب التأييد الذي عليه تستقر نفوس المؤيدين، والطرفان اللذان في الوسط يمنة ويسرة على التالي والناطق ، اللذين أحدهما صاحب التأليف ، أحدهما مقابل الآخرة ، والطرف القائم على السابق المجد لجميع الحروف .

والشهادة سبع فصول ، كذلك الصليب أربع زوايا وثلاث نهايات ، وللزوايا الأربع والنهايات الثلاث دليلة على الانتماء السبق في دوره كما دلت الفصول

السبعة في الشهادة على أثمة دور ناطقنا عليه السلام ، وكل طرف منها له ثلاث أطراف ، تكون الجملة إثني عشر ، كذلك الشهادة اثني عشر حرفا ، وكما أن تأليفها من ثلاثة أحرف غير مكررة ، كذلك الصليب تركيبه من سطوح وخطوط وزوايا ، فالخطوط نظيرها الألف والسطوح نظيرها اللام ، والزوايا نظيرها الها ، وكما أن الشهادة أغا تكون عند اقترانها بمحمد على كذلك الصليب إغا شرف بعد أن وجد عليه صاحب ذلك الدور» (۱) .

لما كانت تلك دعاري سلفهم ، نجد من يؤيدها ويذب عنها من الإسماعيلية المعاصرين ، فهذا مصطفي غالب يدعو الى وحدة الأديان فبقول : إن الحلاج "امهد الي ايجاد كتلة شعبية تدعو الى أخرة روحية فى الله تستهدف وحدة العالم الإسلامي والنهوض به خلقيًا ودينيًا . أخرة روحية تنبثق منها الوحدة الكاملة فى الشعور والمثل والمناهج والغايات كما يعتبر ابن عربى "" من كبار دعاة الأخوة

⁽١) الينابيع ، للسجستاني ، تعقيق مصطفى غالب ، ص ١٤٨ – ١٤٩ .

^(*) الطلاح هو أبو مغيث ، الحسن بن منصور ، الملاح ، من القائلين بالعلولية ، أصله من مدينة البيضاء إحدي بلاد فارس ، تشأ بواسط والعراق قتل سنة ٢٠٩هـ بعد ضربه ألف سوط وقطع أطراف الأربعة ثم حز رأسه واحراق جثته حتى أصبحت رمادا فالقيت في نهر دجلة .

وقيات الأميان وأنباء أبناء الزمان ، لأبي المباس شمس الدين أحمد بن محمد
 ابن خلكان ، تعقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، ط ١ ، ١٣٦٧هـ ، مكتبة النهضة
 المصرية ، ج١ ص ١٠٠ - ٤٠٠ ، الترجمة رقم ١٨١ » .

^(**) ابن عربي ، هو محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الطائي العاشي الأندلسي المرسي ، أبو بكر الملقب : محي الدين ، المعروف بابن العربي المسوقي ، وهو من أحسماب وحدة الوجود ، اشتهر بدد ابن عربي » بالتنكير ، تعييزا له عن القاضي بن العربي المالكي .

⁽ أنظر : مقيدة ابن مربي وهيأته للشيخ تقي الدين الفاسي ، هبيط وتعليق على حسن عبدالعبيد ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ مكتبة ابن الجوزي ، الدمام ، ص ٩).

والمحبة ووحدة الأديان على أسس الفرد والصفاء ".

ويقول أيضا: « ولما كان الإسماعيلية يتمتعون بخصائص عقلية نادرة وعمق نظر واستعداد فلسفي وإلمام واسع بجميع العلوم فقد حاولوا أن يوفقوا بين الأديان السماوية التي سبقت الإسلام وبين ماجاء به الإسلام ، وكانت مؤلفاتهم مصدر ثروة فكرية ، بل ثروة عقلية وتعاليم فلسفية ينهل من ينبوعها الفياض كل متعطش للمعرفة (١) » .

وكان آغا خان الثالث قد طبق فكرة التوفيق بين الأديان من حيث مساهمته الفعالة في بناء كثير من المساجد الإسلامية ، والكنائس المسبحية ، والمعابد الهندوسية في العالم وتبرعه ووهبه المبالغ الطائلة للمؤسسات الهندوسية والمسبحية في الهند (٢٠).

كما نجده « يبتهل الى الله بأن تكون الجنة من نصيب المؤمنين بالله إيمانًا حقيقيًا صادقًا سواء كانوا مسيحيين أو يهود أو بوذيين أو براهمانيين ، الذين يعملون الخير ويجتنبون الشر أن تشملهم الرحمة والمففرة والسلام (3) » .

وغيد من المدافعين عن الإسماعيلين من يذب عن هذه العقيدة - عقيدة التوفيق بين الأديان - فيعتبر الإسماعيلية عقيدة شاملة تدعو الى وحدة الأديان

⁽١) أنظر: مقاتيح المعرفة ، مصطفي غالب ، ص ٢٧١

 ⁽۲) الحركات الباطنية في الإسلام ، مصطفي غالب ، ص ١٠٧

⁽٢) انظر: تاريخ الدعوة الاسلامية ، مصطفي غالب ، ص ٢٣١ ، ٢٣٧

⁽٤) مذكرات آغا خان ، دار العلم للملايين ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٥٩م ، ص ٦٨ . ٦٩.

فيقول: «أن جميع الأديان في جوهرها واحدة لأنها لها غاية واحدة هي التعلق بالمثل العليا الغاضلة والتشبه بالإله على قدر الطاقة الأنسانية (١) .

ومن خلال رفع هذه الدعوة نجد الإسماعيلية يحاولون زرع بذور الإشتراكية في المجتمعات الإسلامية للقضاء على الدولة الإسلامية ، وهم بذلك دون أدني شك يتمنون قيام الشعوب الإسلامية في وقتنا الحاضر على دولها بفية تمزيق الصف الإسلامي .

يقول مصطفي غالب: الحركة الإسماعيلية هي حركة عالمية ، أو بلغة أفصح هى نظام فكري كان الفرض منه قلب النظام السياسي السائد المسيطر على العالم الإسلامي ، وتحقيق هدف رئيسي إنقلابى مثالي في الأفكار والنظم والمعتقدات ، وذلك عن طريق وضع مخطط سري للدعوة يهدف الى بنر بنور الإشتراكية بين جميع الأمم والطبقات والأديان المؤلفة منها الدولة العباسية مع مراعاة جمع كل مستاء أو حاقد على الخلفاء العباسيين وصهرهم في بوتقة الحركة الإسماعيلية (").

ومن خلال استعراض هذه الدعاوي التي يقرل بها الإسماعيلية المعاصرون يتأكد لى أن غايتهم هي السعى وراء هدف واحد هو تقويض هذا الدين الذي ختم الله به الأديان السماوية ، وارتضاء لعباده دون سواه ، قال تعالى : ﴿ اليسوم أكسمات لكم دينكم وأتممت عليكم نعمت ورضيت لكم الإسلام دينه ﴾ (٣) .

⁽١) الإسماعيلية عبر التاريخ ، سليم هشي ، المقدمة ، ص ١٢ .

 ⁽۲) أنظر: الثائر العميري، الحسن بن الصباح، مصطفي غالب، ص ١٠٦.
 وأنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية، مصطفى غالب، ص ٦.

⁽٢) سورة المائدة ، أية (٢)

الفصل الثاني اثر فرقة الإسماعيلية المعاصرة على بعض المذاهب المعاصرة مثل الدروز والبابية والبهائية والقاديانية وعلاقتهم بالعلمانية والماسونية

لقد انضوي تحت لواء الباطنية مذاهب كثيرة تسمت بأسماء مختلفة ، فقد ذكرنا كيف ظهرت الباطنية عمومًا والإسماعيلية على وجد الخصوص ، والمؤثرات التي كانت وراء ظهورها وبالتالي التأثيرات التي أخذتها هذه الفرقة على عاتقها تجاه هذه المذاهب التي انبثقت منها وجعلت من أصول معتقداتها المرتكز الرئيسي لبناء صروحها .

ولا يهمنا ما اتخذت هذه المذاهب من أسسماء مغايرة لاسم الفرقة الأم - أعني الإسماعيلية - ذلك أنه سبق أن بينا أن هذه الفرقة تتلون كالحرباء، فتأخذ في كل بلا وفى كل زمان إسماً مستعاراً لها.

فبعض هذه المذاهب المعاصرة كالدروز والبابية والبهائية والقاديانية والماسونية وغيرها ، بعضا منها في نظري جعلت الإسماعيلية أداةً لها تطبق مبادئها وتنشرها كالماسونية مثلا ، كما أن بعض المذاهب أو المنظمات التي تتخذ شعار العمل الخيري أو العقدي كجمعيات الإخاء العالمي ، وجمعيات الليونيز

والروتاري ، والبناي برث ، ونوادى الإختلاط الإجتماعي والأدبى وغيرها التى أنشأتها الحركة الماسونية ('' ، وكذلك الدروز والبابية والبهائية والقاديانية ، التى انبثقت أصلا من الإسماعيلية ، إستغلتها الإسماعيلية لتكون أداة تطبق من خلالها أفكارها وتوجهاتها ، فهذه المذاهب والمنظمات برمتها تسعى لتحقيق هدف واحد هو تقويض هذا الدين والنيل من أهله .

فلو نظرنا الى هذه المذاهب لوجدناها تشترك في أساسبات ومرتكزات قامت عليها الإسماعيلية في الأصل وهي مبدأ الإباحة وتعطيل الشريعة الدينية ومبدأ التقية ، فنجدهم يشتركون في تأويل النصوص الشرعية حسب أهوائهم ، فمؤلفاتهم وكتبهم المقدسة والمعتبرة لديهم مليثة بتأويل الآيات القرآنية ، وماذلك إلا نتيجة المؤثرات القوية من لدن الإسماعيلية الباطنية . إذن لاغرابة أن نجد المعلاقة الحميمة قائمة بين الإسماعيلية باعتبارها (الأم) وبين الدروز والبابية والبهائية والقاديانية باعتبارها إفرازة من إفرازات الباطنية .

هذا وسنتناول بشيء من التفصيل أثر الإسماعيلية المعاصرة على بعض المذاهب فنقول وبالله التوفيق . .

(١) أثرالإسماعيلية على الدروز:

فتأثير الإسماعيلية على الدروز ملموس في الجانب العقدي ، ذلك أن عقائد الدروز مستمدة أساسًا من العقائد الإسماعيلية .

⁽۱) أنظر: الماسونية ذلك العالم المجهول ، د. صابر طعيمة ، ط ٥ ، عام ١٩٨٦م ، دار الجيل ، بيروت ، ص . ٢٨٠ .

يقول الدكتور محمد كامل حسين :

« إن الباحث في عقيدة الدروز يجب أن يكون ملمًا إلمامًا تامًا بعقيدة الشيعة الفاطمية ، ولذلك رأيت أن أوجز هنا الحديث عن عقائد الفاطمية التي أعتبرها الأساس الأول لعقيدة الدروز ، فالمصطلحات المذهبية الفاطمية تكاد تكون هي المصطلحات المذهبية عند الدروز وأحيانًا نري الذين وضعوا عقيدة الدروز يستعملون مصطلحات الفاطميين لمدلولات جديدة كل الجدة ، ومع ذلك كله فهي ليست بعيدة كل البعد عن آراء الفاطميين » (۱۱).

ومع ذلك نجدهم ينفون إرتباطهم بالإسماعيلية ويؤكدون استقلالهم رغم ثبوت إتفاقهم في المعتقدات والإصطلاحات مع الإسماعيلية .

يقول د ٠ عبد الرحمن بدوي :

«إن مذهب الدروز ينبثق من مذهب الإسماعيلية ومن هنا يتفقان فيما بينهما في كثيرمن العقائد الأساسية والإصطلاحات وإن حرص الدروز على توكيد إستقلالهم عن سائر الفرق (")».

ويقول الدكتور محمد أحمد الخطيب :

« رغم أن الدروز فرقة إنفصلت عن الإسماعيلية ، إلا أن بعض كتابهم في الوقت الحاضر ينفى الإرتباط كليًا مع أن كل متعمق في عقائدهم يجد التشابه الكبير بينهم وبين الإسماعيلية ، لكن الحساسية

⁽١) طائقة الدروز ، محمد كامل حسين ، ط ٢ ، دار المعارف يعصر ، ١٩٦٨م ، ص ٨٢.

⁽۲) مذاهب الإسلاميين ، د، عبد الرحمن بدري ، ۲/۹،۰ .

القديمة المرجودة منذ ظهور حسزة '' لاتزال موجودة الى الآن ، ولهذا فإن الكره والحقد قائم بينهم لايدارونه إلا عندما تلتقى المصالح مع بعضها البعض في بعض الأحيان ، فلايجدون مفراً من التعاون فيما بينهم ليقغوا أمام أعدائهم ؟! '')».

وثمه اختلاف شكلي بين الطائفتين لايجب صرف الاهتمام اليه وهو أن الطائفتين تختلفان من حيث الدعوة الى المذهب وإستمراريته فبينما نجد أن الإسماعيليين حريصون كل الحرص على الدعوة الى مذهبهم ، إلا أننا نجيد الدحوز يرفضون من يريد الدخول في مذهبهم بحجة أن موعد دعوة التوحيد بعد احتجاب الحاكم بأصر الله قد انتهت وأغلق باب اعتناقها (1).

وفى حالة صححة ذلك فان الأمر يقتضي وجدد علاقة تأشر عميق باليهود الذين حجروا على دينهم باعتبارهم - كما يزعمون - شعب الله المغتار، ومنعوا غيرهم من الدخول فيه، واكتفوا بمحاربة الإسلام عن طريق زعزعة عقيدة المسلم وتشكيكه في دينه ليتم إخراجه منه.

وحينما نجد كتاب الفرق يصنفون الدروز ضمن الفرق الباطنية فما

^(°) هو حمزة بن علي بن أحمد الزوزني نسبة الى « زوزن » وهي مدينة في خراسان ببلاد فارس ظهر سنة ١٠٨هـ وهو أحد مؤسسي ودماة المذهب الدرزي .

⁽أنظر: أهواء على العقيدة الدرزية ، أهمد الفوزان ، ط ١ ، ١٣٩٩هـ ، ص ٢٨.

⁽١) المركات الباطنية في المالم الإسلامي ، د. مصد احد القطيب ، ص ٢١٢ .

 ⁽٢) انظر: الإسماعيلية عبر التاريخ ، سليم حسن هشي ، ص ١٧٠ و الهامش ء.

ذلك إلا لاعتقادهم به (التقية) والقول بالباطن وبسرية العقائد التي ورثوها عن الإسماعيلية الذين قالوا بالظاهر أمام الجمهور وعامتهم ، وبالباطن أمام من ارتفع تفكيره فوق عقول العامة (1).

والإسماعيلية المعاصرون يوضعون لنا كيف وجدت هذه العلاقة بينهم وبين الدروز المتمثلة بتأثر مؤسس فرقة الدروز حمزة بن علي الزوزني في دعوته لمذهبه بالأصول والأحكام الإسماعيلية ، يقول مصطفي غالب: إن الداعي الإسماعيلي حمزة بن علي بن أحمد الزوزني وفد علي مصر سنة 6.3ه وانضم مع دعاة الفرس الذين يفدون على دار الحكمة لحضور الدروس التأويلية وسرعان ماأصبح ممثلاً لدعاة الفرس ، وهيزة وصل بينهم وبين الإمام الحاكم بأمر الله الذي ضمه إليه وأسكنه في قصره ، وتشير بعض الوثائق الإسماعيلية السرية الى أنه أصبح من الدعاة الأربعة الذين يكونون في معية الإمام الحاكم بأمر الله ، أصبح من الدعاة الأربعة الذين يكونون في معية الإمام الحاكم بأمر الله ، فأصبحت له - أي حمزة الزوزني - حظوة عنده - أي عند الحاكم بأمر الله - واستطاع أن يجمع حوله بعض الدعاة واتفقوا سراً للدعوة الى تأليد الإمام الحاكم بأمر الله ، معتمداً في دعوته هذه على أصول وأحكام جديدة استنبطها من صميم الأصول والأحكام الإسماعيلية (1).

ويعيزي مصطفي غالب وجود العلاقة القوية بين الإسماعيلية والدروز الى أن الغريقين يستقيان من منبع واحسد، وأن السدروز إسماعيليون نسبًا وتفكيراً وعملاً . وفي تاريخ سلوكهم الخاص القائم

⁽١) أنظر: دراسات في الفرق والمذاهب القديمة والمعاصرة ، عبد الله الأمين ، من ١٥٢ ، دار النهضة ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ

 ⁽۲) أنظر: المركات الباطنية في الإسلام، مصطفى قالب، ص ۲٤١ – ۲٤٢.

على التوحيد والتجريد والتنزيه والزهد والتقشف ، بل ترجع كافة أفكارهم الجديدة في أصل وضعها وتشجيعها وتمويلها الى اليد الإسماعيلية الخفية التحيدة في أصل وضعها وكفالة انتشارها "' . هذا مايؤكد قولنا بأن التي دأبت على بث روحها وكفالة انتشارها " . هذا مايؤكد قولنا بأن الإسماعيلية جعلت من هذه المذاهب يدا طبعة لتحقيق مآربها .

وتتجلي لنا الصورة الحقيقية لقوة تأثير الإسماعيلية على الدروز من خلال السؤال الذي طرحه الإسماعيلي المعاصر مصطفي غالب على ولي عهد الطائفة الآغاخانية المدعو (على خان) المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٨٠هـ وهذا نص السؤال:

و ماهو شعوركم نحو الطائفة الدرزية ؟

فأجاب بقوله: هذا لا يحتاج الى سؤال لأن علاقتنا مع الدروز أسمى من العواطف والمشاعر فهى علاقات روحية باطنية ، والطائفتان كانتا ولازالتا تشكلان وحدة كاملة فى جميع نواحي الحياة وإنني سأعمل على توطيد هذه العلاقات من جديد ، ولقد اتخذت جميع الترتيبات لأجل توثيق عري المودة والأخوة ، وسأنقل المشاريع الإصلاحية الى الجبل "فور إنتها ، الإصلاحات بالسلمية وأقنى أن يتحقق ذلك قريبا"».

وقبل كريم خان نجد جده (آغا خان) يثبت تبعية الدروز للإسماعيلية وتأثرهم بمعتقدات الإسماعيلية بسوريا فيقول:

⁽١) المعدر السابق ، ص ٢٥٣.

^(*) الجبل: جبل الدروز بسوريا ، كما يوجد جبل الدروز بلبنان .

⁽٢) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٣٨٤.

« فغي مناطق سوريا الجبلية مثلا ، نجد الدروز في معقلهم جبل الدروز إنهم في الحقيقة إسماعيليون لم يتبعوا أصلاً أفراد عائلتي في هجرتهم من مصر بل حافظوا على ذكري جدي الحاكم بأمر الله الخليفة الفاطمي في مصر · فأقاموا معتقداتهم على أسس شبيهة الى حد ما بأسس الإسماعيليين السوريين الذين هم أتباعي في الوقت الحاضر (۱)» ·

وليس بمقدورنا أن ننغي العدلاقة بين هاتين الطائفتين المعاصرين تلك العلاقة المعاصرين لنا بعد الوقوف على أقوال أثمتهم المعاصرين تلك العلاقة التي قامت في الأصل على عملية التأثير التي تبنتها الإسماعيلية تجاه الدروز وغيرهم من المذاهب.

ولعله يكفي أن نشير هنا الى مسألة واحدة تمس الجانب العقدي لنري مدي التطابق في الاعتقاد بينهما ، إذ أن نظرتهما في تأليه البشر متطابقة تمامًا ، فبينما نجد أن الدروز يقولون بألوهية الحاكم بأمر الله ويعتبرونه بشراً في الأعين المجردة ويعيش كما يعيش سائر البشر ولكن الألوهية تجسدت في صورته الإنسية التي أسموها الحاكم بأمر الله ، نجد هذا الإعتقاد نفسه كان عند الإسماعيلية عندما نجدهم يعتبرون الإمام من حيث الظاهر من البشر ولكنه في التأويلات الباطنية يسبغون عليه (وجه الله) و (بد الله)الغ ."

⁽۱) مذكرات أغا خان ، ص ٤٢ .

^{· (}٢) أنظر: العركات الباطنية في الإسلام ، مصطفي غالب ، ص ٢٣٠ -

وهذا عا. يدل على قوة تأثير الإسماعيلية على الدروز عما جعل المعتقدات الدرزية منصبغة بالصبغة الإسماعيلية .

(Y) <u>أثرالإسماعيلية على البابية والبهائية</u> والقاديانية :

وكما أثر الإسماعيليون المعاصرون على الدروز ، نجد تأثيرهم على البابية والبهائية والقاديانية أيضا وانتشارهم الراسع في عضوية جمعيات ومنظمات غير إسلامية مثل تلك التي أشرنا إليها (أ) ، فهذه المذاهب لاتعدو كونها إمتداداً للإسماعيلية وماهي إلا حلقات من سلسلة حلقات الباطنية التي مافتئت تعمل جاهدة علي تحريف الإسلام وتشويه صورته والقضاء على أصوله وأحكامه .

و فالبابية التى تطورت الى البهائية كانت استمراراً للمؤامرة الباطنية التى تهدف الى القضاء على الإسلام وذلك بإدخال أفكار غريبة وعقائد مخالفة لدين الإسلام، وعندما ظهرت البابية في العصر الحديث كان اليهود يجمعون أنفسهم ويعدون العدة لإغتصاب أرض فلسطين ""».

فالبابية والبهائية والقاديانية لم تكن إلا هذه الباطنية الجديدة التي أخذت من الباطنية القديمة قردها على الإسلام وأضائت إليه ألوانًا من التآمر التي تطالعنا

^(*) داجع ص ۱۱۱ - ۱۱۷

⁽١) فلاة الشيعة وتأثرهم بالأديان المفايرة للإسلام ، فتحي محمد الزفيي ، ط ١ ، ١٤٠٩هـ ، ص ٨٨٨ – ٢٨٨ .

بها بين الفينة والأخرى في مختلف بلدان العالم.

فالعلاقة بين الإسماعيلية والبابية والبهائية والقاديانية وغيرها من العقائد المعادية للإسلام تجسدت بادعاء الإسماعيلية نبوة محمد بن إسماعيل بن جعفر بل زعمت أنه لايخلو زمان من نبوة نبي الى يوم القيامة ، ولم يقفوا عند دعوة النبوة بل تجاوزوها الى القول بالألوهية .

في حين أننا نجد أن باب البابية يدعى أنه المهدي ثم يدعي النبوة ثم يقول أنه الإله وذهب الى هذه الدعاوي (على حسين) الملقب بالبها، وغلام أحمد القادياني عميل الإستعمار الأنجليزي بالهند لذا فان روح الباطنية حلت في جسم ميرزا على ، وميرزا حسين ، وميرزا غلام فخرجت من الجانب الآخر باسم البابية والبهائية والقاديانية (۱).

كما نجد أثر الإسماعيلية على البابية والبهائية والقاديانية واضحًا وجليًا في مسألة التأويل الباطني ، الذي من شأنه جعل هذه المذاهب تقدم على تأويل آي القرآن الكريم والأحاديث الشريفة بغية نشر عقائدهم الفاسدة وأضاليلهم الخبيشة ، فلقد ادعى على محمد الشيرازي أنه الباب أي الطريق الى الله والواسطة اليه متأولاً الحديث الموضوع [أنا مدينة العلم وعلى بابها] ("،

⁽١) انظر: المذاهب الماصرة وموقف الإسلام منها ، عبد الرحمن عميرة ، دار الجيل ، بيروت ط ٤ ، ١٤٠٧هـ ، ص ٢٨٠ .

^(*) حديث موضوع ، أنظر : ضعيف الجامع الصغير / تعقيق محمد ناصر الألباني ، المكتب (*) الإسلامي ، بيروت ، ط (*) ، ۱۲۹۹هـ ، ۱۲/۲ (رقم الحديث ۱٤١٦).

ومتأولاً الآية الكريمة: ﴿ وأتوا البيوت من أبوابها ﴾ " فلفظ الباب عند البابية يستعمل عند الإسماعيلية عنسوانًا على الشيسخ الذي يعلم الناس أسرار الديسن، وكذلك نجمد السدروز يطلقونه على الوزيسر الروحاني الأول الذي يشسمل العقل الكلي "".

كما أن البابية سارت على طريق الإسماعيلية من حيث تأويل النصوص الشرعية وفقا لأهوائها ورغباتها ففسرت جزءً كبيراً من القرآن الكريم تفسيرا مجازيًا ، ولم يعن بفرائض الإسلام وشرائط طهارته وخضعت هذه الفرائض والشروط الى التبديل والتحريف ، كما أولت حساب الآخرة والجنة والنار تأويلاً مخالفًا لما عرفه المسلمون (").

والبابية والبهائية يلتقون مع الإسماعيلية في هدف العمل على نسخ شريعة الإسلام وذلك بالدعوة الى التشيع والتشبث بتأويل النصوص الشرعية .

يقول أحد دعاة البهائية :

« ليس المراد من تأويل آيات القرآن معانيها الظاهرة ومذاهبهااللغوية ، بل المراد المعاني الخفيسة التي أطلق عليها الألفاظ على سبيل الإستعارة

⁽۱) سورة البقرة ، آية (۱۸۹).

 ⁽۲) انظر: البهائية والقاديانية ، أسعد السحمراني ، ط ۱ ، ۱٤.۷هـ ، دار النفائس ، بيروت،
 ص ١٩-٦٠ .

وأنظر : المهدية في الإسلام ، سعد محمد هسن ، ص ٢٤٨.

وأنظر: الإسماعيلية تاريخ وعقائد، إحسان إلهي ظهير، ص 600.

وأنظر : دائرة المعارف الإسلامية ، ٢٢٧/٣.

⁽٣) أنظر: العقيدة والشريعة في الإسلام، أجناس جولد تسيهر، من ٢٧٢.

والتشبيه » (١٠٠٠ كما تدعي البهائية حلول الله في الأشخاص والدعوة الى توحيد الأديان إضافة الى عدم إيمانهم بالبعث والنشور والثواب والعقاب فهم جميعًا ظل لأسلافهم الإسماعيلية (١٠٠٠).

ولقد تأثرت هذه المذاهب تأثراً كبيراً بأسلوب الدعوة عند الإسماعيلية اذ نجد البهائية تستعين بوسائل الإسماعيلية في الدعوة وتستنير بأساليبهاالماكرة في تبليغ الدعوة والتمويه على البسطاء وخداع الجهلة والأغبياء ،إنهم يأتون كل واحد من أقرب شيء الى قلبه وأدناه الى فهمه ، أي أنهم يلبسون لكل أمر لبوساً - كالإسماعيلية تماماً - ويتصرفون مع كل طائفة تصرفاً ينسجم مع عاداتها وتقاليدها فهم على نهج الباطنية الإسماعيلية يعملون وفق ماقليه توجهاتهم الإلحادية يبدلون ويعدلون في مارسات عقائدهم الإلحادية صورة أله بعد صورة أله المعاورة أله المع

(٣) علاقة الإسماعيلية بالماسونية والعلمانية :

وبعد أن إستعرضنا بإيجاز أثر الإسماعيلية على الدروز والبابية والبهائية والقاديانية ، يجدر بنا أن لانغفل العلاقة القوية بين الإسماعيلية والماسونية وصور ومارسات العلمائية ، إذ أن الإسماعيلية تبنت أفكار الماسونية ، يتضع ذلك من حيث التشابه الكبير بينهما في الغاية والأهداف وفي أسلوب الدعوة والعمل بسرية محضة بهدف تشويه صورة الإسلام الحقيقية .

⁽١) القرق الإسلامية ، محمود البشبيشي ، ط ١ ، ، ١٣٥٠هـ ، الطبعالرهائية بعصر ، ص١٢٠.

⁽Y) المعدر السابق ، ص ١٥٠ .

 ⁽٣) انظر: حقيقة البابية والبهائية ، محسن عبد الصعيد ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ ، المكتب الإسلامي،
 ص١٨١٠ .

يقول الشيخ احسان الهي ظهير يرحمه الله:

« ووجه الشبه الكبير بينهما - أي الإسماعيلية والماسونية - أن كلا منهما مذهب سري يخالف جميع المذاهب الموجودة والقيم الروحية ، ويقوم على الإنحلال والتحلل والإباحة ، واستعمال جميع الوسائل لنيل الأغراض والأهداف ، وتشكيك الناس في عقائدهم ومعتقداتهم واستخدام الحيلة والمكر والخداع لإدخال الناس في مذهبهم ، واستدراجهم في دعوتهم علي مراحل ومراتب ، وتقسيمها في طبقات ومنازل ، وكذلك محاولة الهدم والتدمير والقضاء على الموجود ، وكل هذا لا يحصل إلا بالسر والكتمان والأخفاء الشديد ، والنظام المحكم المستحكم والطاعة العمياء ، وإعطاء الناظم والمشرف والمدير والرئيس صفة قدسية وأنه مافوق البشر ، واتصافه بأوصاف ربانية وتحليه بحلى ملكوتية وإحاطته بالعصمة والطهارة مع الهيبة والإجلال ، وكونه لايسأل عما يفعل وهم يسألون ""».

والدكتور/ محمد أحمد الخطيب يبين هذه العلاقة القوية بين الإسماعيلية والماسونية من خلال ربطه بين الأساليب الدعوية لهما وردهما الى أداة التوجيه الحقيقية (اليهودية العالمية)(1).

كما يذهب الدكتور/ صابر طعيمة الى إثبات هذه العلاقة بين الجانب التنظيمي في الإسماعيلية كافرازه باطنية ، والجانب التنظيمي في الماسونية المعاصرة كافرازه يهودية ، تجسدت هذه العلاقة بوجود مصدر توجيه يستهدف غاية واحدة هي العمل على تشويه صورة الإسلام الحقيقية (٢٠) .

⁽١) الإسماعيلية تاريخ ومقائد ، احسان الهي ظهير ، ص ٩٢٠.

⁽Y) انظر: المركات الباطنية في العالم الإسلامي ، د، محمد أحمد القطيب ، ص ١٢٩ .

⁽٣) انظر: المقائد الباطنية ، د. سابر طميمة ، ص ١٠٠٠

ولقد تأثر الإسماعيليون المعاصرون بالماسونية اذ نجدهم ينادون بالمبادى، التي تنادي بها الماسونية ، كالإخاء ، والمحبة ، والمودة ، والإخلاص ، ومع أن هذه الفضائل قد نادي بها الإسلام من قبل هؤلاء فإن الأمر ليس على حقيقته بالنسبة لما ينادون له ، بل إنه لا يعدو كونه تضليلاً على العامة وتحايلاً لاقتناص فريستهم.

لقد تبنت الإسماعيلية هذه الأفكار والمبادى، الماسونية باعتراف الإسماعيلي المعاصر مصطفى غالب حيث يقول:

« إن الحركة الإسماعيلية صارت مع مرور الزمن تهدف الى تكوين مجتمع إسماعيلي قوي عمادة التقية والتخفي ونظامه الإخاء والمودة ، وربط الفرد بالمجتمع بوشائج قوية من المحبة والإخلاص والإيمان العميق (۱) » · فهذه هي أسس الماسونية بعينها ·

والإسماعيلية حركة علمانية تطبق المبادي، والأفكار الثورية ضد الإسلام (عقيدة وشريعة) ، هذا مايؤكده الإسماعيلي المعاصر مصطفى غالب في قوله:

« ومن المؤكد أن الحركة الإسماعيلية آصبحت مع مرور الزمن وتطور أنظمتها ومعتقداتها حركة فكرية ثورية علمانية تهدف الى قلب النظم الإجتماعية والسياسية والإقتصادية التي كانت تسيطر على البلدان الإسلامية، والى تحقيق أهداف إنقلابية في النظم والأفكار والمعتقدات ""».

⁽١) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفى غالب ، ص ٤ .

 ⁽۲) الحركات الباطنية في الإسلام ، مصطفي غالب ، ص ١٠٨.

ولم يكتف مصطفى غالب بذلك ، بل تجاوز به الأمر الى التطاول على الكتاب والسنة ، حينما ربط العدالة التى نادي بها الإسلام بالنظام الإشتراكي العلماني، وجعلها من ركائزه حينما ادعي أن الحركة الباطنية كانت تمهد فى كافة مراحلها وأدوارها الى خلق مجتمع مثالى يعيش فى ظل النظام الإشتراكي العلماني قائماً على أسس من العدالة المنبثقة من تعاليم القرآن والسنة كما يقسول (۱).

فهل النظام الإشتراكي والعلماني قائم على العدالة الإسلامية ؟!!

أم أن ذلك من باب التلاعب بالمبادى، التي نادي بها الإسلام بهدف إضفاء الصبغة الإسلامية على هذه المذاهب عمومًا ، لتتحقق غاياتهم وأهدافهم التي يسمعون من ورائها ومما يؤكد ذلك ماتحويه كتب المعاصرين منهم من نصوص دفاعية عن الإشتراكية والعلمانية والماسونية وفي ذلك الدلالة الواضحة على حرص الجميع علي الإلتقاء في المصالح المشتركة التي تستهدف عزل الأجيال المؤمنة وغيرها من أن تعيش الإسلام الصحيح وتتعرف عليه .

⁽۱) أنظر: المعدر السابق، ص ٨ ، ٤١.

الباب النالف المقاهر الدينية والإجتماعية الماصرة

- الغصل الآول : المظاهر والشعائر الدينية للإصماعيلية المعاصرة في بعض مناطق نجمعهم ومن المظاهر :
 - ١ عباداتهم ،
 - ٢ أعيادهم واحتفالاتهم الدينية .
- ٣ الشعائر والمراسم الأخري الخاصة بهم.
- الفصل الثاني: املوب الدعوة الإسماعيلية المعاصرة وعلاقته بعقائدهم·
- الغصل الثالث : رسوم العضوية وواجبات الأعضاء والعوائد الإجتماعية في فرقة الإحماعية «الضرائب» ·
- الفصل الرابع : حكم الاسلام في جملة ماذهبت العاصرة ·

الغصل الأول المعادرة المعاصرة المعاصرة في بعض مناطق نجمعهم

يوجد الإسماعيليون المعاصرون - الأغاخانية - في مناطق مختلفة من عالمنا المعاصر ، ورغم تباعد مناطق تجمعاتهم إلا أنهم يستظلون تحت ظل إمام طائفة الأغاخانية الحالى المدعو (كريم خان الحسيني) الإمام التاسع والأربعين للطائفة، ويعملون بتوجيهاته التي يسديها لأتباعه بين الفيئة والأخرى .

وإن هناك مناطق رئيسية يوجد فيها البهرة من الإسماعيلية كالهند حيث المركز الرئيسي في بومباي وفي اليمن ، ويوجدون في تنزانيا ، ومدغشقر ، وكينيا ، ويوجد أعداد قليلة منهم في الكويت ودبي والبحرين وعدن، أما المناطق الرئيسية لطائفة الآغا خانية ، فيوجدون في باكستان ، حيث المركز الرئيسي في كراتشي ، ويوجدون بكثرة في سوريا في مدينة سلمية ، وفي قلعة مصياف وفي القدموس ، كما يوجد عدد منهم في قم بإيران ، وفي أواسط آسيا بدخشان وخوقند ، وقرة تكين ، وفي إقليم بالقرب من بلغ ، وفي أفغانستان ، ويعرفون هناك بإسم (مفتدي) وفي حوض جيحون ، وفي عُمان لهم حي خاص في مطرح بالقرب من مسقط ، كما يوجدون في زنجبار ، وفي تنجانيقا ، وفي أماكن أخري من العالم ().

⁽۱) أنظر: الإسماعيلية عبر التاريخ ، سليم هشي ، ص ۲۰ ، وأنظر: دائرة المعارف الإسلامية ، ج۲ ، ص ۱۹۲ – ۱۹۲، وانظر:

The bohrs, (A.A. Engineers) Vikns Publi Cation House 1980 - PP. 142,45: تقلاعن (دراسة عن القرق في تاريخ المسلمين) ، د. أحمد جلي ، ص ۲۹۸

إن المتتبع للحالة الإجتماعية لهذه الفرقة يجد ثمه اختلافات في ممارسة العبادات وفي الإحتفالات والطقوس والشعائر الدينية بين أتباع هذه الفرقة بشقيها البوهري والأغاخاني ، يتضح ذلك من خلال المظاهر الاجتماعية التالية:

١- عباداتهم

إن طائفة البهرة تتخذ لنفسها أماكن خاصة للعبادة يطلقون عليها إسم (جامع خانة) ، ذلك أنهم لايقبلون لأنفسهم ولايرضون بإقامة الصلوات في مساجد عامة المسلمين ، وهم يوهمون الناس بأنهم متمسكون بفروض الدين من ناحية أداء بعض الشعائر ، أما عقيدتهم الباطنية فشيء آخر ، حيث يصلون كما يصلي المسلمون ، ولكنهم يقولون أن صلاتهم تلك للإمام الإسماعيلي المستور من نسل الطيب بن الآمر ، وعندما تقام الصلاة في المسجد الحرام يذهبون لأدائها في رباط لهم يسمى (الرباط السيفي) يقع بالقرب من الحرم المكي في الجهة الجنوبية ، وهم حينما يذهبون الى مكة المكرمة للحج فهم لايعتقدون عقيدة عامة المسلمين في هذا الركن العظيم ، بل إنهم يعتبرون الكعبة المشرفة رمزاً على إمامهم "".

وقشيًا مع تعاليم وتوجيهات أثمتهم ودعاتهم فيلزمهم الحصول على

⁽۱) أنظر: إسلام بلا مذاهب، مصطفي الشكعة ، ص ۲٤٠/۲۳۹ وانظر: إسلام بلا مذاهب، مصطفي الشكعة ، ص ٢٤٠/ ٢٣٩ وانظر: أصول الإسماعيلية ، د، سليمان السلومي ، (القسم الأول ، ص ٤٥٣) . رسالة دكتوراه مضطوطة بجامعة أم القرى يمكة المكرمة .

إذن مسبق من الإمام أو الداعي المطلق متى ماأرادوا عارسة عباداتهم وشعائرهم الدينية .

.

فباعتراف الإسماعيلى المعاصر محمد حسن الأعظمي ، فإن سلطان البهرة المترفى المدعو (طاهر سيف الدين) كان قاسيًا في جميع الأعمال الدينية والدنيوية . إن مزاولة هذه الأمور موقوفة على الحصول على إذن رسمي خاص منه أو من نائبه في كل مدينة أو قرية ويسمي (عاملاً) ، وكانت مخاطبة (طاهر سيف الدين) شخصيًا غير محكنة ، بل تتم عن طريق الواسطة ، والبهرة يشددون في أداء الصلوات ورسوم العبادات وإعداد المساجد ومواصلة التعليم والتدريب في المساجد والمدارس ، حيث كان الواحد منهم يحرص أثناء تواجده في الجامعة أو المساجد والمدارس ، حيث كان الواحد منهم يحرص أثناء تواجده في الجامعة أو المعهد على أن يكون لديه سجادة أو منشفة وقلنسوة صلاته ، وجلباب وقبقاب المعهد على أن يكون لديه سجادة أو منشفة وقلنسوة صلاته ، وجلباب وقبقاب

وللبهرة فى بومباي بالهند مسجدا أقاموه بجانب قبر داعيهم المطلق (طاهر سيف الدين) ، أقاموا عليه قبة فاخرة كتبوا القرآن كله على جوانبها من الداخل بصفائح من الذهب(١)،

وفى أثناء زيارتى لأحد مناطق تجمعات البهرة الرئيسية شد إنتباهي حرصهم على إعمار المساجد بجوار منازلهم ومزارعهم ، ولكن الغريب في الأمر

⁽١) انظر: العقائق المُقية عن الشيعة القاطمية والإثني عشرية ، محمد هسن الأعظمي ، ص

⁽٢) انظر: الشيعة ، المهدي ، الدروز ، تاريخ ووثائق ، د ، عبدالمنعم النمر ، ص ٢٢٦ .

الملفت للإنتباه عدم قيامهم بفرش المساجد ، بل اقتصر الأمر على وجود أعداد كبيرة من السجادات الفردية !!!

أما الآغاخانية فيقول عنهم محمد حسن الأعظمي الإسماعيلي المعاصر أنهم لايهتمون بالأمور التي يهتم بها البهرة ، ولكنهم يؤدون عباداتهم في مركز الجماعة الخفي المسمي (جماعة خانة) حيث تجري فيه عقود الزواج والأمور الدينية الخاصة بهم ().

إن البعض من الإسماعيلية حينما يقوم ببناء المساجد وببعض العبادات لا يعنى ذلك أنهم ملتزمون بها ، وإنما هي (تقية) أمام أهل السنة والجماعة، وحينما يقومون بأداء فريضة الحج ، فهم يؤدونها ظاهرا ، أما تأديتها على الوجه الحقيقي عندهم فإنه يقوم على الأصل الباطني وهو التوجه الى الإمام في كل عام وتقديم الخمس له .

٢- اعيادهم وإحتفالاتهم الدينية

لقد ساق الغلر المتمثل في حب الأتباع للأئمة والدعاة من هذه الفرقة الى التقديس وفرض الإحتفالات بمناسبات أوجدوها لأنفسهم وأضفوا عليها صبغة دينية بهدف السيطرة على عقول الغافلين من الناس لقد كان هذا الغلر متأصلاً في فكر أسلافهم وساقه هؤلاء عبر التاريخ الى المعاصرين منهم ، فاتخذوا قبور أثمتهم ودعاتهم مزارات يسألونهم الشفاعة من دون الله .

⁽١) أنظر: المقائق الغفيسة عن الشيعة الفاطمية والإثني عشرية ، محمد حسن الأعظمي ، حر ١٩

مزاراتهم:

فالبقية الباقية من الإسماعيلية الأغاخانية الموجودة في أنحاء من العراق يوجدون لفرض التجارة ولفرض الزيارة حيث يوجد لهم (حسينيات) يلجأون إليها ، منها في بغداد تأسست سنة ١٨٩٠م في محلة باب السيغي ، وفي البصرة سنة ١٨٩٤م ، وفي كربلاء سنة ١٨٩٥م ، وفي النجف سنة ١٨٩٦م ، لقد قامت (جمعية فيضي حسيني) بإقامة هذه النجف سنة ١٨٩٦م ، لقد قامت (جمعية فيضي حسيني) بإقامة هذه الحسينيات ، ويوجد لهم مزارات غربي الهند في أحمد أباد ، حيث يوجد قبر داعي الدعاة (داود بن عجب شاه) وهما بجوار بعض "".

ومن الغلو الواضع أن يعتبر ضريح آغاخان الثالث (محمد سلطان الحسيني) مزاراً للإسماعيلية الآغاخانية (") .

وأثناء مشاهدتي لغيلم وثائقي يصور الحالة التي عليها طائفة البهرة أثناء زيارة داعيهم (محمد برهان الدين) الى أتباعه في (جبال حراز في اليمن) ، لقد شاهدت هذا الداعي وهو يتمسح في ضريح أحد دعاة هذه الطائفة ويسجد له وهو ومن حوله يبكون بكاءً حزينًا على فراقة وقد يسألونه الشفاعة لهم من دون الله .

⁽١) انظر : كتاب سمط العقائق في مقائد الإسماعيلية ، الوادعي ، تعقيق عباس الغزاوي ، المقدمة ، ص١٦ - ١٨ .

 ⁽٢) أنظر : أمَّا خان ، فاروق أباظه ، المقدمة ، ص ١ .

أعيادهم :

ولهذه الفرقة إحتفالات عارسون من خلالها أعمالاً منافية لأبسط تعاليم الإسلام ، فقد جعلوا لهم أعياداً مقدسة ، وهي لاتعدو كونها أعياداً كانت لأسلاقهم وأعياداً جديدة استحدثوها لأنفسهم نتيجة الفلو المفرط في أنمتهم ودعاتهم .

فمن أعيادهم التى يحتفلون بها حتى عصرنا الحاضر يوم الفدير (غدير خم) " يشاركهم فى ذلك كافة الشيعة على إختلاف فرقهم وأهوائهم ".

ومن الإسماعيلية الأغاخانية جماعة يطلق عليها (الهونزا) موجودة في

^(*) عيد الغدير ابتدعه الشيعة ، وسبب اتفائهم له مايذكرونه من مؤاخاة النبي كالعلي يوم غدير خم ، هينما رجع صلي الله عليه وسلم من هجة الوداع ونزل بالغدير وهو غدير على ثلاثة أميال من المحفة يسرة الطريق تصب فيه عين وحوله شجر كثير ، وهو الغيضة التى تسمي خما وكان ذلك في اليوم الثامن عشر من ذي المجة سنة عشر من الهجرة وهم يحتفلون به في هذا الموعد من كل عام .

⁽أنظر: مبيح الأعشي: أبو العباس أهمد القلقشندي، المطبعة الأميرية بالقاهرة، ١٨٣١هـ، ٤٠٧/٤.

⁽۱) طائفة الإسماعيلية ، محمد كامل حسين ، ص ٤ ، (وحديث غدير خم يستدل به الشيعة عموما على أحقية على بن أبي طالب رضى الله عنه بالولاية وهو قوله : من كنت مولاه فملي مولاه اللهم والى من والاه وعاد من عاداه ، وانصر من نصره ، واغذل من غذله ، وأدر الحق معه حيث دار ، ألا هل بلغت ، ثلاثا، هذا الحديث يقول عنه ابن تيمية رحمه الله ليس في شيء من أمهات كتب السنة إلا في الترمذي وليس فيه إلا من كنت مولاه فعلي مولاه ، وأما الزيادة فليست في الحديث ، أنظر : مجموع الفتاوي / ابن تيمية فعلى ، (١٧٤٤).

شمال باكستان ويبلغ تعدادهم مايقارب ثلاثون ألف يحتفلون بعيد ميلاد الإمام (آغا خان) ويحتفلون بذكري زيارته للهونزا وجلجيت في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٠م، وهذان العيدان من جملة الأعياد التي يعتقدونها ويحتفلون بها، إذ أن أعياد جماعة الهونزا الرسمية ثمانية أعياد هي كالتالي:

عيد الغطر والأضحى الذى يسمونه عيد البقر وهم لايعيرون هذين العيدين أى اهتمام كاهتمامهم بأعيادهم الأخري ويبقى الأمر ظاهراً فقط ، عيد الغدير والنيروز (') وهما عيدان موروثان عن الأسلاف ، عيد ميلاد النبي ، وعيد يوم الإمام (ذكري تولي الإمام علي - رضي الله عنه - الخلافة) ، وعيد ميلاد الإمام (آغا خان) ، وعيد الذكري السنوية للزيارة الأولي التي قام بها آغا خان للهونزا وجلجيت في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٠م .

والإسماعيليون اليوم في منطقة الهونزا يشكلون مانسبته ٩٥٪ من إجمالي السكان ، ولقد اعتنقوا المذهب الإسماعيلي في منتصف القرن التاسع عشر إذ كانوا من قبل على المذهب الإثني عشري (١١٠ .

^(*) النيروز أو النوروز أي اليوم الجديد بالفارسية ، ويحتفل به فى أول الربيع فى الرابع من نيسان ويزعم الفرس أنه اليوم الذي غلق الله فيه النور وبعضهم يزعم أنه أول الزمان الذي ابتدأ الفلك فيه بالدوران ، ومدة هذا العيد عندهم ستة أيام .

⁽ أنظر : صبح الأعشي ، القلقشندي ٤٠٨/٢ ،

وأتظر : مذاهب الإسلاميين ، عبد الرحمن بدوي ، ٢٠٠/١ ،

وأنظر: دراسات في الفرق ، د، صابر طعيمة ، ص ٥٠).

⁽۱) أنظر: الهونزا مسلمون عند سلطح العالم، مجلة العربي، عدد ۲۸۹، عام ۱۹۸۲م، ص ۱۲۲.

الإتجاه المادي لدي الإسماعيلية المعاصرة :

لقد انغمس أثمة الإسماعيلية المعاصرين وخاصة الآغاخانية منهم فى الملذات الدنيوية والمادية ولقد اشتهر آغاخان بجنون العظمة والشهرة وحيث يذكر عنه أنه كان من عظماء رواد المسرح ومحبي الأوبرا ورقص الباليه وكان شغوفا بتربية الجياد وسباق الخيل وكان كثير التجوال فى البلاد الأوروبية وحضور حفلات أصدقائه الملوك والأمراء والنبلاء الذين غالى فى حبهم وتتجلى مغالاته تلك فى قصة غرامه مع إحدي راقصات الأوبرابالية (مونت كارلو) التى تدعي (تبريزا ماغليا نوا)، وقد تم زواجه منها حسب الشريعة الإسلامية – باعتقاده – وهى التى أنجبت له الأمير على خان .

وفى سنة ١٩٢٦م تزوج من (أندريه كارون) الفرنسية وأنجبت له الأمير صدر الدين عضو الإغاثة في هيئة الأمم المتحدة الآن وفي سنة الأمم تزوج (بأبغيت لابروس) (١).

^(*) هي في نظري مايسمي ليلة عاشوراء عند كافة الشيعة .

⁽١) أنظر : مجلة المنهل ، (السنة الغامسة ، المجلد ٤٦ جمادي الأغرة ١٤٠٤هـ ، ص ٦٥ ، ١٨).

 ⁽۲) أنظر : مذكرات أغا خان ، الصفحات (۱۳ ، ۱۵ ، ۳۵ ، ۱۲۹ – ۱۷۲) ، دار العلم للملايين ،
 ط۱، بيروت ، ۱۹۰۹م.

إن هذا الجانب يصور لنا غوذجًا من غاذج أئمةالآغاخانية الذين انهمكوا في حب النساء · أما الجانب المادي الذي انغمس به أثمتهم فيتضح لنا من خلال إقامة الإحتفالات بوزن إمامهم (آغا خان) مرات عديدة مرة بالذهب ومرة بالبلاتين ومرة بالألماس ·

.

فغى سنة ١٩٣٧م وزن بالذهب الخالص فى بومباي ، وفى السنة نفسها وزن بالذهب فى نيروبى.

وفى سنة ١٩٤٦م وزن بالألماس فى بومباي ، وفي السنة نفسها وزن بالألماس فى دار السلام .

وفي سنة ١٩٥٤م وزن بالبلاتين في كراتشي ١١٠.

إن مردود هذه الإحتفالات إستغلها آغا خان لنفسه ولأفراد عائلته لبناء القصور الفخمة في أنحاء من البلاد الأوربية وإستغلها في السرح والمرح في أنحاء العالم وحيث أعتبر هو وأفراد عائلته من أثرياء العالم.

.

ولقد نقل عن إبنه (علي خان) أنه كان أعظم منه إهتمامًا بالخمور والنساء، فقد اشتهر بعلاقاته الإباحية مع النساء حتى أصبحت أخبار مغامراته وبطولاته في هذا المجال مادة دسمة لأجهزة الإعلام، واتخذ صورة الشاب

⁽١) أنظر: مذكرات أغا خان ، المقدمة ، عارف تامر ، ص ١٤.



الآغا خان عند وزنه بالماس في الاحتفال بيوبيله الماسي في بومباي سنة ١٩٤٦، وقد وضعت الماسات على الميزان في صناديق من البلاستيك

المستهتر المنغمس في ملذات الدنيا ، وربا كان غلوه في هذا المجال من الأسباب التي أدت بوالده إلى أن يتخطاه في الإمامة ويعين بدلاً منه حفيده (كريم الدين ابن علي خان) الإمام الحالي للإسماعيلية ، وهذا الأخير لايقل حباً للدنيا والإنغماس في ملذاتها عن والده وجده ، كما أنه أبدي إهتماماً أكبر وصرف جهوده من أجل الحفاظ على ثروة أسرته وتنميتها " ، فهو المسيطر حاليا على مجموعة (سيجا) للفنادق الدولية الفاخرة في العالم اذ تبلغ حصته فيها بنسبة أكثر من ٥٠٪ من الأسهم ").

٣- الشعائر والمراسم الاخري الخاصة بالإسماعيلية المعاصرة

بالإضافة الى ماسبق أن أشرنا إليه من ممارسات أتباع هذه الطائفة فإننا نجد أن كل فرقة منهم تميزت بشعائر معينة وعادات خاصة .

عادات وتقاليد البهرة:

للبهرة طقوس خاصة ولباس خاص بهم يتسميزون به عن غيرهم فمثلاً يرتدي الواحد منهم قميصاً وسروالاً وطاقية مزركشة باللونين الذهبي والأصفر ، والصلاة عندهم ثلاث مرات فقط في اليوم ، ويتوجهون في صلاتهم الى قبر (طاهر سيف الدين) والصلاة واجبة عليهم في الأيام العشرة الأولي من شهر محرم دون غيرها ، ويدفنون مع موتاهم رقعة يسمونها (الرسالة) كما يأخذون على أنفسهم الميثاق على طاعة داعيهم المطلق عند البلوغ ٢٠٠١.

The Aggkhans , P. 371. 375 - 377 (1)

 ⁽٢) انظر جريدة الإقتصادية ، العدد (٥) ، الأحد ١٢ جمادى الآخرة ١٤١٣هـ .

⁽٢) أنظر : جريدة المسلمون ، العدد ٢٣٧ ، ١٧ محرم ١٤١٠هـ .

كما لهم عادات وطقوس هندوسية في حفلات الزواج فهم ويستعملون معجون الكركم على جسم العريس في تلك الأيام ، ويقومون بتقاليد وثنية في إستقبال العريس وذلك بايقاد السرج وفرش طريق العريس بالنقود المالية الثمينة ، وإذا مات أحدهم يقومون بإقامة الولاتم في اليوم الثالث والتاسع والأربعين وبعد تمام السنة ، ولايقام أي فرح من الأفراح خلال أربعين يومًا حداداً على الميت ، وتوجد فيهم أوهام الوثنيين الهنادك مثل إعتقاد حلول أحد في جسم أحدهم ، ويتشاعمون بمرور الجنازة من أمامهم ، ويستعملون أحد في جسم أحدهم ، ويتشاعمون بولايدأون أي عمل إلا بعد استشارتهم العرافين والمنجمين ، وكذلك عند البدء في السغير وهكذا حيال الطلاب إذا أرادوا الدخول في الإختبارات فهم يقومون بأخذ نفات من قبل أحد الدعاة » (1).

ويوصفون كما جاء فى كتاب (تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة) « بالنشاط وتوصف نساؤهم بالحسن، وحرفتهم التجارة والإستثمار والزراعة وصناعة الخزف ، وهم مازالوا يكتمون تعاليمهم ومبادئهم ، ويحرصون علي إجراء شعائرهم فى الخفاء (") » .

عادات وتقاليد الأغاخانية:

لبعض الآغاخانية المعاصرين عادات وطقوس وتقاليد لاسند لها في الاسلام ، فهم لايتزوجون من القريب كابنة العم ، وعندهم المرأة لاقتلك الأرض

⁽۱) البوهرة ، تاريخها وعقائدها ، رسالة ماجستير ، مخطوطة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ۱۲۰۶هـ ، رحمة الأثري قمر الدين ، ص ۲۲۶.

 ⁽٢) تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة ، محمد عبد الله عنان ، ط ٢ ، ١٣٧٣هـ ،
 مطبعة لجنة التاليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ص ٥٤ .

ولاترثها ، والزواج لايتم إلا في الشتاء بين ١٠ ، ٢٠ ديسمبر وموسم الزواج هذا يسمونه (دوموشنج) ، وأمير الطائفة له إتاوة عن كل مناسبة عرس تتضاعف اذا مارغبت الأسرتان في عقد القران قبل الموعد المحدد أو بعده ، والإتاوة بمثابة ١٠ كيلوجرامات من القمع وكمية من الزبد المخزون ، إضافة الى نصف ذبيحة من البقر (١٠).

لقد حرص آغاخان الثالث على متابعة عادات وتقاليد أتباعه أينما وجدوا وتقديم النصح والإرشاد لهم فيقول لأتباعه في بورما: « وهكذا إقتنعت بأن السياسة الوحيدة العاقلة الصحيحة التي كان يجدر بأتباعي إتباعها هي أن يندمجوا الى أقصي حد محكن بالحياة الإجتماعية والسياسية في بورما وأن يتخلوا عن أسمائهم الهندية الإسلامية وعن عاداتهم وتقاليدهم ، وأن يتخذوا بصورة دائمة وطبيعية أسماء أولئك القوم الذين كانوا يعيشون بينهم وعاداتهم وتقاليدهم والذين كانوا يشاطرونهم مصيرهم ""».

ويقول أيضا: « وفيما يتعلق بطريقة حياتهم فقد حاولت أن أنوع النصيحة التى أسديتها لأتباعي حسب البلد أو الدولة التى يعيشون فيها ، فغى مستعمرة بشرق آسيا البريطانية ترانى ألع عليهم بأن يجعلوا اللغة الإنجليزية لغتهم الأولي، وأن يقيموا حياتهم العائلية والبيتية على الطريقة الإنجليزية ، وأن يتبنوا عمومًا العادات البريطانية والأوروبية (") » .

⁽۱) أنظر : الهونزا مسلمون عند سطح العالم ، مجلة العربي ، عدد ۲۸۹ ، ديسمبر۱۹۸۲م ، ص

⁽Y) مذكرات أغاشان ، من ١٩١.

⁽٣) المصدر السابق ، ص ٤٥

إنه بتلك النصائح التي يسديها لأتباعه يتخلي عن التعاليم والشعائر التي نادي بها الإسلام الذي يدعى هو وأتباعه الإنتماء اليه ·

كذلك نجده لا يعير شعيرة الصيام أى اهتمام بل أبدي تبرمه وتضجره من حياة المجتمع المسلم فى الهند ، إذ أنه لم يبد أي احترام لآداب الصيام عندما زار الهند عام ١٩٠٣م مما أدهش حاكم بومباي (لورد لامنجتن) فأظهر له أسغه لذلك ، فما كان من أغا خان إلا أن قال : « إنه لايعبأ بالمجتمع الهندي بل إنه مغرم بكل ماهو أوروبي من نساء وخمور مما يدخل البهجة فى النفس والسرور» (١٠).

وتتجلى لنا ضعف عقيدة إمامهم القدوة عندما سأله أحد معارفه ساخراً عن إله يشرب الشمبانيا (الخمر) ويذهب الى سباق الخيل (وهو بهذا يقصد الآغا خان نفسه الذى يعتبره أتباعه إلها) فما كان من الآغا خان إلا أن رد بكل استهتار بقوله: « لماذا لايفعل الله ذلك إذا كان البشسر الذين خلقهم يفعلون ذلك » (").

ولقد صور لنا الشيخ إحسان إلهي ظهير رحمه الله حال آغا خانية البوم بقوله:

« هم ورثة الإسماعيلية القدامي الحقيقيون ، لايصلون ، ولايزكون ، ولايصومون ، ولايحجون ، ولايبنون المساجد ، ولايأتون بأي عمل

The Aggkans (Mihio Bose) P. 106 (\)

The Aggkans (Mihio Doso)0 P. 207 (Y)

من أعمال التكليف من شريعة محمد ﷺ ، وأنمتهم يقامرون ، ويشربون الخمور ، ويرحون ويسرحون ليلا ونهاراً وسرا وجهاراً عالم الم

إن هذه الصور من الإنحراف السلوكي الذي تحرروا به من كل ضوابط الأخلاق والدين ، يجعلهم في موقف إباحي لايستقيم حتى مع مزاعمهم الدينية التي حرفوا بها شريعة الإسلام ولم يصبحوا في ضوء هذا التحريف سوي جماعة إباحية ملحدة لاتساعدهم حتى عقائدهم علي تبرير مايقومون به ، فما يشاع عنهم وتتداوله الأقلام والألسن من تجاوزات وانحرافات ومآثم في أوروبا وغيرها يجعل من غير المكن تقبل مزاعمهم على أنها من دين الإسلام .

المطالبة بتحرير المرأة:

لقد حارب آغا خان الإسلام علانية ، حيث نادي بتحرير المرأة ومشاركتها للرجال ، ونادي صراحة بنزع حجابها حيث يقول : « ولقد توخيت دائمًا أن أشجع تحرير المرأة وتثقيفها · في أيام جدي وأبي كان الإسماعيليون متقدمين على أتباع أي مذهب إسلامي آخر أشواطًا عديدة في مضمار إلغاء الحجاب الصارم ، حتى في البلدان المتطرفة في التحفظ ، أما أنا فقد ألغيت الحجاب بالكلية ، فأنت لاتجد مطلقا أي إمرأة إسماعيلية تستعمل الحجاب » (")

ولقد ادعى آغا خان الثالث أن الحجاب يتعارض مع العقائد

⁽١) الإسماعيلية تاريخ وعقائد / احسان الهي ظهير ، ص ٢٩٥٠.

 ^(*) المقصود بتحرير المرأة عندهم نزع حجابها ودعوتها للسفور ، وهذا عين الفوضي ، ولاصلة
 له بالحرية الحقيقية التي يريدها الإسلام .

 ⁽۲) مذکرات آغا خان ، ص ۵۱ .

الإسماعيلية وذلك من خلال سؤال طرحه عليه الإسماعيلي المعاصر مصطفى غالب هذا نصه:

« لقد أمرتم بتعليم المرأة وتثقيفها ، فكيف يتلام هذا مع وضع المرأة الإسماعيلية المحجبة وهل يتفق الحجاب مع العلم ؟

فأجاب قائلا:

« إن الحجاب يتعارض مع العقائد الإسماعيلية وإنني أهيب بكل إسماعيلية أن تنزع نقابها وتنزل الي معترك الحياة لتساهم مساهمة فعالة في بناء الهيكل الإجتماعي الديني للطائفة الإسماعيلية خاصة وللعالم الإسماعيلي عامة ، وأن تعمل جنبا الي جنب مع الرجل في مختلف نواحي الحياة أسوة بجميع النساء الإسماعيليات في العالم ، وآمل في زيارتي القادمة أن لاأري أثراً للحجاب بين النساء الإسماعيليات وآمرك أن تبلغ ماسمعت لعموم الإسماعيليات بدون إبطاء (۱) » .

ثم سار علي نهجه ابنه (علي) ولي عهده في ذلك الوقت ، فحارب الإسلام ودعي الى تحرير المرأة ونزع الحجاب فهو يقول أثناء زيارته لأتباعه في سوريا : « سررت جدا بتقدم المرأة الإسماعيلية ، وخاصة بعد أن شرعت أغلب سيدات الطائفة بنزع الحجاب ، ونزلن الى معترك الحياة جنبا الى جنب مع الرجل (٢) ».

⁽١) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ٣٥١ .

⁽٢) المرجع السابق ، ص ٣٨٤

هذه هي حال هذه الغرقة ، فهي بجميع شؤونها الإجتماعية من عبادات ، وعادات ، وتقاليد ، وشعائر نجدها منافية قاما لتعاليم ديننا الحنيف الذي يرفعون شعار الإنتماء اليه ، فلو أنهم ساروا على النهج الإسلامي الصحيح واتبعوه ، لما آلت حالتهم تلك الى هذا النوع من الإنحرافات التى لايقبلها العقل السوي فضلا عن عقل المسلم ، ولكنه فى نظري هو السعي وراء الهدف المادي البحت !!

الفصل الثاني

أملوب الدعوة الإسماعيلية المعاصرة وعلاقته بعقائدهم

إن المتتبع لأحوال هذه الفرقة المعاصرة ، يلمس جهوداً كبيرة ومختلفة الجوانب بذلت ولاتزال تبذل في سبيل الدعوة الى هذه الفرقة ، فدور النشر المنتشرة في بعض الدول ساهمت ولاتزال تساهم بنشاط واسع نحو نشر هذا المذهب عن طريق نشر الكتب المؤلفة ، والكتب المحققة على أنها تراث إسلامي يجب المحافظة عليه ، ناهيك عن الإنجاه الى إنشاء المدارس ، والمراكز الصحية ، والجامعات .

وقد استفل الإسماعيلية جهل المسلمين في بعض البلاد بتعاليم الإسلام الصحيحة ، فسعى الإسماعيلية المعاصرون الى بث دعوتهم تساندهم في ذلك الدول الإستعمارية ، التي رأو في الإسماعيلية وسيلة لمحاربة الإسلام ، فتوغلت الإسماعيلية في كينيا ، وأوغندا ، وسيلان ، وبورما ، وافتتحت المراكز الضخمة في دار السلام عاصمة كينيا ، وفي كمبالا عاصمة أوغندا ، وامتد نشاطهم في الآونة الأخيرة الى الولايات المتحدة الأمريكية ، حيث افتتحوا لهم مراكز ضخمة استقطبت الزنوج هناك .

إن الدعاية للمذهب الإسماعيلي وأفكاره أخذت هى بدورها تنتشر فى هذا العصر فى البلاد العمريسة على يد عدد من دعاتهم أمشال: مصطفى غالب، وعارف تامر، ومحمد حسسن الأعظمي، وغيرهم ممن تعاطف معهم، فهؤلاء جميعًا تعاونوا فى سبيل الدعوة لهذه الفرقة بما علكون من وسائل كالترجه الى تأليف الكتب وتحقيق كتب دعاتهم القدامي.

ويجدر بنا في هذا الفصل الوقوف على بعض أساليبهم الدعوية وهي :

٢ - بحثهم عن وطن خاص بهم .

١ - نشاطهم السياسي٠

٤ - تنظيماتهم الدعوية .

٣ - نشاطهم الدعوى .

(۱) نشاطهم السياسي

ولقد استفل الإستعمار الأوربي هذه الفرقة إستغلالاً كبيراً لتحقيق مآربه ، كما إستفاد أثمة هذه الفرقة من المستعمر فوائد رأو فيها الباب مفتوعاً أمامهم للدعوة الى مذهبهم .

يقول أحمد شلبي: « فغى العصر الحديث جهد الإستعمار الأوربي ليجد أسلحة يهدم بها الإسماعيلية كانوا أسلحة يهدم بها الإسلام، ويسيطر على المسلمين، ويبدوا أن الإسماعيلية كانوا أحد هذه الأسلحة، فإذا بإمام إسماعيلي يظهر من جديد، يساعد الإنجليز ويساعده الإنجليز، يتيح له الإنجليز أن ينشر مذهبه بين مسلمي مستعمراتهم، ويضمن لهم هو أن يخضع أتباعه لهم ""».

وللإسماعيلية المعاصرة نشاط سياسي ضخم ، حيث وقفوا في أفغانستان مع المستعمر الروسي ، ومدوا له يد العون ، فكان لانتشارهم في ثلاث أماكن هي (ولاية بغلان) و (لسان واخان) و (مديرية شمالي في ولاية بروان قرب كابل) فرصة سانحة لذلك المستعمر ، حيث أن أهل (لسان واخان) يهجرون مدينتهم أثناء الفزو الروسي ، ولم يدافعوا عنها ، ولقد حاول الروس إبان الإحتلال كسب تأييد سكان (بغلان) ، يقول « سيد منصور » قائد فرقة الإسماعيلية ببغلان في مقابلة له في شريط فيديو : إن هذه الحرب في مصلحتنا الإسماعيلية ببغلان في مقابلة له في شريط فيديو : إن هذه الحرب في مصلحتنا الإسماعيلية ببغلان في مقابلة له في شريط فيديو : إن هذه الحرب في مصلحتنا كساعيلية ببغلان في مقابلة له في شريط فيديو : إن هذه الحرب في مصلحتنا الإسماعيلية ببغلان في مقابلة له وإمدادات عسكرية من الروس . ولقد لاحظ

⁽۱) موسوعة التاريخ الإسلامي ، د- أحمد شلبي ، ط ٤ ، ١٩٧٣م ، مكتبة النيضة المصرية ، ١٩٧٢ - ١٩٠٠ - ١٩٠٠.

المراقبون عقب الإنسحاب الروسي الدعم والمساندة من قبل الدبلوماسية البريطانية والأمريكية للإسماعيلية المنتشرة في أفغانستان بغية ربطها بإسماعيلية باكستان لتهيئة الأجواء لتأسيس دولة إسماعيلية ٠ (١١)

(٢) البحث عن وطبي

ولقد حاول أغاخان الثالث وبذل جهودا كبيرة في سبيل إيجاد وطن يلم شعث طائفته المتفرقة في أنحاء العالم ليمارسوا فيه عقائدهم ، وعاداتهم ، وحرياتهم ، وليبنوا فيه مركزهم المالي الخاص بهم ، بمصارفه وشركاته لتوظيف الأموال واستثمارها ، ومشاريع تأمينه ، وأنظمة إنعاشه ، (")

(٣) النشاط الدعسوى

والإسماعيلية المعاصرون يبذلون نشاطًا واسعًا وملموسًا في منطقة الهونزا شمال باكستان حيث أخذوا بنشر دعوتهم عن طريق إنشاء المدارس ، والمراكز الطبية ، والإنفاق عليها . فلقد أصبح الآن في كل قرية من قري منطقة الهونزا مدرسة ابتدائية ، وفي منطقة الهونزا ثلاث مدارس ثانوية ، أما المراكز الطبية فقد أصبح في كل مجموعة من القري مركز طبي ، إذ بلغ عدد هذه المراكز خمسة، وهي خاضعة لإشراف مؤسسات الطائفة الإسماعيلية . (1)

ولهم نشاط دعوي واسع يقومون به أحيانا تحت ستار النشاط الإقتصادي٠

⁽١) أنظر: مجلة البيان ، عدد ٢٩ ، ذن القعدة ١٤١٠هـ، ص ٧٨ - ٨٤

⁽٢) أنظر: مذكرات أغا خان ، ص ٢٢٣

⁽٣) أنظر : الهونزا : مسلمون عند سطح العالم ، مجلة العربي ، العدد 194 ، ديسمبر 194 ، 194 ، ديسمبر

حيث يذكر أن وزارة الزراعة الباكستانية قامت عام ١٩٨٨م وماقبله بتوزيع الأسمدة على المزارعين ، ولكن في عام ١٩٨٩م ومابعده قام إمام الطائفة الآغاخانية بشراء جميع الأسمدة واحتكارها ومنعها عن المزارعين كي يعتمدوا عليه ويحضعوا لمطالبه. ""

وطائفة البهرة لها نشاط واسع في ميادين العلم والثقافة والتنظيم ، فمنذ أن تولي منصب « الداعي المطلق » رقم « ٥١ » طاهر سيف الدين في عام ١٩١٥ مقام بنشاط ملحوظ في سبيل النهوض بالدعوة الإسماعيلية في القرن العشرين وجمع ماتوزع من مخطوطات الإسماعيلية ، ونوادر حكمهم وعلومهم وفنونهم فنشرها في مؤلفات أو أعاد طبعها أو أدرجها في الكتب التي ألفها باللغة العربية نظمًا ونثراً ، وله نحو خمسين كتابًا ومؤلفًا تتناول شتي مراحل تاريخ الدعوة الإسماعيلية وعلومها وفنونها ورجالها ، ولقد زار طاهر سيف الدين القاهرة عام ١٩٣٧م وهو أول زعيم للإسماعيلية وفد الى مصر بعد خروجهم منها قبل ثمانية قرون ('' ، وقال مبينًا هدف تلك الزيارة : إنني جئت الى القاهرة لأجدد فيما بيننا وبينكم تلك الروابط الأصيلة القديمة وأوطد صلات التوادد والتحابب ، ولقد قدم سلطان البهرة صورة فوتوغرافية من نسخة كتاب عيون الأخبار لإدريس عماد الدين الى السيد جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية عيون الأخبار لإدريس عماد الدين الى السيد جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية

⁽١) أنظر: مجلة البيان ، عدد ٢٩ ذو القعدة ١٤١٠هـ ، ص ٨٤٠.

^(*) في تعقيق لمجلة روز اليوسف المصرية جاء فيه أن البهرة عازمون على إعادة تاريخ أجدادهم بالعودة الى مصر ، إذ أهذوا بالتوافد عليها ، وشرعوا بشراء المعلات التجارية بسبعة أضعاف قيعتها ، ويقومون بترميم المساجد وافتتاحها ، وامتلاك المصائع ذات الطابع الاقتصادي ، إضافة الى قيامهم بزيارات سياحية متكررة الى اسرائيل ، كما قاموا باصدار كتيبا ولأول مرة وذلك للتعريف بطائفتهم وماتقوم به من مشاريع وانجازات، أنظر : مجلة روز اليوسف ، العدد ٢٣٦٩ ، ص ٢٤ .

أثناء زيارته للهند في عام ١٩٦٠م، وفي أثناء زيارة السلطان طاهر سيف الدين لمصر في عام ١٩٣٧م قدمت اليه الحكومة المصرية قطعًا ثمينة من المنسوجات الأثرية من عصر الإسماعيليين المحفوظة بدار الآثار المصرية ، وتتألف هذه الهدية الشمينة من ٣٩ قطعة أثرية وكل منها محفوظ في غلاف من الزجاج في مقر السلطان بدينة بومباي بالهند . ولقد قام هذا السلطان برحلات الى مراكز الطائفة في الهند وخارجها لتنظيم شؤون الدعوة ، وتم تحت زعامته بناء أكثر من مسجدا وتحو ٢٠٠ مدرسة خاصة بأتباعه ، ومن المعاهد العلمية الكبيرة (الجامعة السيفية) الأكاديمية العربية بمدينة (سورت) بولاية كجرات بالهند ، وتعتبر الجامعة السيفية مركز التعليم للمذهب الإسماعيلي في العالم اليوم ، إذ يفد اليه الطلاب من أبناء الطائفة من البلاد العربية والأفريقية والأوروبية وغيرها، وأقامت الطائفة معهداً عاليًا للتعليم الفني بمدينة بومباي عام ١٩٦٢م كما أنشأت مؤسسة كبري على طراز (مؤسسة فورد) للخدمات التعليمية والثقافية وتشجيع البحوث ، ولهذه الطائفة جمعية تعرف باسم (جمعية الشباب المسلم) يرأسها السيد (خزيمة قطب الدين) شقيق (محمد برهان الدين) الداعي المطلق الحالي للطائفة ، ولها فروع في أنحاء الهند ومختلف بلدان أفريقيا.

والداعي المطلق رقم (٥٢) للطائفة والمدعر محمد برهان الدين قد منحته جامعة الأزهر درجة الدكتوراه الفخرية وذلك في ١٣ مارس ١٩٦٦م تكريًا له ولوالده ولطائفة البهرة في شخصه ، وتقديراً لخدمات الطائفة في مختلف الميادين التعليمية والثقافية ، وكان هذا الداعي المطلق قد قام بزيارة للقاهرة في مارس عام ١٩٦٦م لمشاهدة المقصورة الفضية التي أهداها والده الى مقام الحسين بالقاهرة (١).

⁽١) أنظر: مجلة الأزهر ، ١٠ محرم ١٣٨٦هـ ، ص ٤٧ - ٥٠ .

وللمدعو محمد برهان الدين جهود بذلها في سبيل الدعوة للإسماعيلية ، فقد طلب من الحكومة المصرية ثلاث مطالب ، حصل على واحد منها ، ومنع من واحد، وأجل الثالث .

فالذي حصل عليه الموافقة على تجديد بناء جامع الحاكم بأمر الله ، حيث سمحت له الحكومة المصرية بذلك ، والعمل علي تجديده وترميمه قائم الآن على قدم وساق ، إذ تنفق عليه الأموال الطائلة · وأما المطلب الثاني فكان يتعلق بنظام ادارة الجامع ، فامتنعت الحكومة المصرية ، إلا أن يكون الجامع تحت إدارتها ، وهذا بالنسبة للقانون أما الواقع العملي فهو تحت إمرة البواهر كما هو مشاهد الآن ، حيث يوجدون منتشرين حوالي الجامع ونشاطاتهم ملموسة ذهابًا وإيابًا ، ولقد قاموا ببعض الإصلاحات في قبية الإمام الحسين ، والسيدة زينب.

وأما المطلب الثالث فيتعلق بطلبهم إنشاء ادارة تعليمية على نهج الجامع الأزهر في هذا الجامع ، فأجلت الحكومة هذا الطلب ووعدت بالنظر فيه ، ومما هو ملاحظ ، إقبال الطلب البواهر والتحاقهم بجامعة الأزهر بعد إنقطاع طلويل (۱).

⁽۱) أنظر: البوهرة ، تاريخها وعقائدها ، رحمه الأثري قمر الهدي ، ص ٣٤٣ - ٣٤٤ ، وانظر: الشيعة ، المهدي ، الدروز ، د، عبد المنعم النمر ، ص ١٣٩.

(٤) تنظيماتهم الدعسوية

أما عن تنظيماتهم التى أحدثوها من أجل النهوض بالدعوة للمذهب ، فقد أقاموا لهم فى كربلاء بالعراق وكيلاً عن داعي الدعاة يعرف بإسم (عامل صاحب) أو (العامل) يختص بشؤون الحسينيات المرجودة في أنحاء من العراق، وهو المعني فى الدعوة للمذهب ، وهناك من يعرف باسم (الملا) هو أيضا من رجالات دعوتهم (والملا الأكبر) هو داعي الدعاة ، والذي أقل منه رتبة يلقب بـ (شيخ) (وعامل صاحب) يكون وكيلاً للداعي فى أي بلمد أو قطر يوجد فيه هؤلاء ، وهو الذي ينظر فى مصالع الطائفة ، بالإضافة الى الدعوة الى المذهب ، وهذا العامل تلقي علومه فى الجامعة السيفية بمدينة سورت بالهند هذا عن طائفة البهرة . (1)

أما الأغاخانية فيبدوا أن أغا خان الثالث هو الآخر بذل جهوداً كبيرة في سبيل النهوض بالفرقة على وجه العموم ·

فالنظام الإسماعيلي المعمول به فى هذا العصر يعتبره الإسماعيلي المعاصر مصطفي غالب استمرار للنظام الدينى والاجتماعي السابقين مع وجود بعض التعديلات ، وعزا هذه التعديلات الى الدور الكبير الذي قام به أغا خان الثالث

 ⁽١) أنظر: كتاب سمط الحقائق ، للوداعي ، تحقيق عباس العزاوي ، المقدمة ، ص ١٦ ،
 وانظر: الحركات الباطنية في الإسلام ، مصطفي غالب ، ص ١٧٤ ،

وأنظر : تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ٣٥ ،

وأنظر: مقاتيع المعرفة، مصطفي غالب، ص ١٧٧٠

المتمثل بتأسيس المجالس التعليمية ، والصحية ، والاجتماعية واهتمامه المطلق بتنشئة الشباب وتدريبه على حمل المسؤولية ، والشعور بالواجب نحو الطائفة ، وقيامه بتشجيع الفرق الرياضية والكشفية ، وروابط الطلبة ، والبنوك ، والمصارف الصناعية ، والزراعية والتجارية ، وتخصيص المبالغ الطائلة لها ، ووضع دستوراً خاصاً للإسماعيلية وتنظيمات جديدة مستقاه من أحدث التنظيمات العالمية ، وأشاد بإرشادات أغا خان وآرائه التي كانت وراء قاسك الإسماعيلية.

ويقول مصطفي غالب أيضا :

« إن الأغا خانية اعتمدوا في هذا العصر الجديث على إيجاد المنظمات والهيئات، إذ خصص أغا خان الثالث الأموال اللازمة للإنفاق على تنمية هذه المؤسسات عما كان له الأثر الفعال في نهضة الإسماعيلية الآغاخانية في مختلف المجالات ""».

ولقد أحدثوا التنظيمات الإقتصادية والثقافية والإجتماعية والصحية وعزفوا عن التنظيمات الدعاوية القديمة ، واستعاضوا عنها بتسميات جديدة تتفق مع بيئتهم ومحيطهم ، ولاتزال سائدة في مجتمعهم حتى اليوم ، واستقوها من الهندوكية أو أوجدها بعض أثمتهم الذين لايزالون على رأس أتباعهم حتى عصرنا هذا (7).

⁽١) أنظر العركات الباطنية في الإسلام ، مصطفى غالب ، ص ١٧٧

⁽٢) المصدر السابق ، ص ١٧٤

⁽٢) أنظر: مقاتيع المعرفة ، مصطفى غالب ، ص ١٧٨ .

ولقد بين مصطفي غالب التنظيمات الإسماعيلية الآغاخانية في هذا العصر وبين وظائفها وهي كالتالي:

- الميئة الدينية ،

- ١ سيف الدعوة أو وزير الدعوة أو وارث وهي رتبة فخرية شرفية تعطي عادة لكبار زعماء الطائفة ، وهناك رتب شرفية أخري مثل :
 اتمادي ، رأي ، على جاه ، كونت ،
- ٢ مكي: يشرف على تعيين موظفي المساجد، ويراقب جباية الأموال
 وجمعها ويترأس المصلين، وله في كل مسجد من مساجد
 الإسماعيلية أي في كل (جمعة خانا) وكيلا له .
- ٣ كامريا أو كاماديا: مهمته المحافظة على خزينة الدعوة والإعتناء
 بالشؤون المالية فقط .
- ٤ ناظر مراقبة سير أمور الدعوة من الناحية المالية والإجتماعية
 والدينية .
- ٥ واعظ: مهمته وعظ الأتباع ، وحضور المآتم لتلاوة أيات القرآن ، وهذا
 الواعظ لايتمتع بأي ثقافة دينية .

- الجلس الإسماعيلي الأعلي :

مهمته الإشراف على شؤون الإسماعيلية من جميع النواحي ، ويتم تعيينه من قبل الإمام ، ويتألف من : الرئيس ، أمين سر ، وعدد من الأعضاء قد يصل في بعض الأحيان الى العشرة .

- اللجنة الثقانيـة ،

ومهمتها الإشراف على الأمور الثقافية والمدارس وانتخاب البعثات العلمية ، وفي الأقطار الإسماعيلية كالهند ، وأفريقيا ، وباكستان عدة منظمات أخري ، كالجمعيات الخيرية ، والنسائية ، والصحية ، والرياضية ، وروابط الطلبة ، وهذه التنظيمات التي أوجدها أغا خان الثالث كان لها الأثر الفعال في نهضة الإسسماعيلية في مختلف المجالات(۱) ».

ورغم تفرق جماعاتهم في أنحاء العالم ، إلا أنهم قد شيدوا حديثا بزنجبار مبني تعقد فيه اجتماعاتهم (٢٠) .

⁽١) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ٣٦ – ٣٧ .

⁽Y) أنظر: العقيدة والشريعة في الإسلام ، جولد تسيهر ، ص ٢٤٥.

الفصل الثالث العضاء والعوائد الرسوم العضوية وواجبات الأعضاء والعوائد الرجتماعية في فرقة الرسماعيلية المعاصرة (الضرائب)

نتيجة لإنغماس أثمة ودعاة هذه الفرقة بشقيها (البهري والآغاخاني) في ملذات الدنيا المادية والمعنوية ، سعى أثمة الطائفة وراء البحث عن المال بأي وسيلة كانت ولو كانت على حساب الإسلام الذي يدعونه ، وقد مهد لهم الحصول على هذه الأموال أمران :

الأمر الأول: الغلو المفرط في تقديس الأثمة والدعاة ، ذلك التقديس الأمر الذي صار صفة ملازمة للإمام والداعي وقد إستغل هؤلاء هذا الجانب إستغلالاً كبيراً لتحقيق مآربهم المادية .

الأمر الثاني: نتيجة جهل الأتباع بمعرفة تعاليم الإسلام الصحيحة .

نتيجة لهذين الأمرين وجد الأثمة والدعاة الباب أمامهم مفتوحا لكي يغرضوا على أتباعهم ماشاؤا من الضرائب التي لاسند لها في الإسلام ، ولكن أضفوا على أتباعهم ماشاؤا من الضرائب النفوس البشرية الضعيفة ، وهم بغرض هذه الضرائب ، أرادوا منها زيادة ثرواتهم الشخصية .

الضرائب عند البهرة:

لو نظرنا الى طائفة البهرة ، نجدهم يطيعون الداعي المطلق محمد برهان الدين طاعة عمياء ، باعتباره و وكيلا للإمام الفائب» (۱) مما جعل هذا الداعي يستغل هذه التبعية ويلجأ الى فرض ضرائب عجيبة عليهم ، يهدف منها الى زيادة ثروته ، وأعتبر أداها دينًا فمن يخالف تقاليد الطائفة عليه أن يدفع ضريبة للزعيم ، بل أن من يريد الحج عليه أن يدفع ضريبة ، ويلتزم بالإقامة في الفنادق التى أقامها زعيم الطائفة في (مكة والمدينة) (1) وأماكن (الزيارة) بالعراق التى تعرف (بالبهرة خانه) (1).

والمدعو محمد برهان الدين يعتبر نفسه المالك لكل ممتلكات الطائفة المادية والمعنوية ، فغرض على أتباعه عشرة مكوس (**) إجبارية منها (الزكاة ، الصلة، الفطرة ، نذر المقام ، وحق النفس ، والخمس ، والنذر ، والتسليم) وكل ذلك يستغله لمصالحه الشخصية ، ومصالح أفراد عائلته وأعوانه المقربين فقط ، إذ بلغ دخله السنوي من جرا ، ذلك ١٢٠ مليون روبية هندية فى السنة ويتقاضي كل فرد من أفراد عائلته – وعددهم حوالي ١٨٨ فرداً – ثمانية آلاف روبية شهريا ، بالإضافة الى السيارات والمساكن الحديثة المكيفة الى غير ذلك من العوائد الإجتماعية التي استنزفها من أفراد طائفته التابعين له (٣).

ومن الضرائب التي فرضها الدكتور محمد برهان الدين على أتباعه :

⁽۱) THE BOHRAS . (۱) . د. أحمد جلى ، ص ۲۹۹ . نقلا عن (دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين) ، د. أحمد جلى ، ص

^(*) والذي يترجع عندي أنه لايوجد في الوقت العاهد مثل هذه الفنادق في هاتين المدينتين المقدستين ولربما كان ذلك في السابق.

⁽٢) أنظر : طائفة الإسماعيلية / محمد كامل حسين ، ص ٥٨ -- ٥٩.

^(**) آي ضرائب،

 ⁽٣) آنظر : جريدة المسلمون ، العدد : ٢٣٧ ، ١٧ محرم ١٤١٠هـ .

- ضريبة على الأم عندما تحمل الجنين ·
- ضريبة أخرى في حالة موته قبل ولادته !!!
 - وضريبة بعد ولادته .
- وضريبة بعدما ينمو الطفل ، ويفرض على أهله الذهاب به الى زعيم الطائفة ليعلن تعويده .

كما أن هناك ضريبة على جثة الميت يدفعها أهله لزعيم الطائفة ، ليصدر بوجبها صك الغفران (*) يعلق على صدر الميت ليدفن معه حتي يدخل الجنة !! وكلما زادت قيمة هذا الصك إرتفعت درجات الميت في الجنة (۱۱) .!!!

ويذكر « أن مكتب زعيم الطائفة يصدر تذاكر لصلاة العيد وتختلف قيمة التذكرة من التذاكر في الصف الأول عن قيمتها في الصف الأخير ، فتقل قيمة التذكرة من صف الى صف حسب درجة الإبتعاد عن زعيم الطائفة ، ويقال أن – المدعو محمد برهان الدين زعيم الطائفة الحالي يستوحي تصرفاته هذه من كتاب سري قام أبوه الزعيم السابق بتأليفه عام ١٣٣٥ ه ليكون دليلا تهتدي به الطائفة وتسير عليه، وإسم الكتاب (نور الحق المبين) وهو دعوة صارخة لتقديس هذا الزعيم » (1).

^(*) صكوك الغفران من أوجه الشبه بين الإسماعيلية المعاصرة ، وبين الكنيسة النصرانية الكاثوليكية التي تصدر مثل هذه المحكوك .

The BOHARS, PP., 159 - 161. (1)

⁽٢) دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين ، د، أهمد جلي ، ص ٣٠٠ .

الضرائب عند الأغاخانية:

أما طائفة الآغاخانية فهم يجتمعون في بيوت العبادة الخاصة بهم لإقامة شعائرهم الدينية ويدفعون خمس إرثهم وخمس مواردهم للإمام ، واذا ولد لأحدهم ولد يدفع مقابل ذلك ضريبة مقدرة تدفع لبيت المال (۱).

ويذكر أن أغا خان الرابع (كريم خان) إمام الطائفة الآغا خانية الحالي أنه إقطاعي بليونير تتيجة فرضه على كل واحد من أتباعه ضريبة مقدارها العشر يدفعها له الشخص من دخله "".

ومصطفي غالب الإسماعيلي المعاصر يذكر لنا بعضا من الضرائب التي فرضها أئمة الإسماعيلية على أتباعهم وهي كالتالي:

۱» أموال العشر وهى ۱۰٪ مما يكسب التاجر والموظف والفلاح والعامل ، كل فرد منهم يحاسب نفسه فى كل شهر أو يوم أو سنة ويرسل مايترتب عليه الى صندوق الإمام .

٢ - أموال النجوي: مبلغ رمزي يدفعه كل فرد إسماعيلي يرتاد بيوت العبادة
 لتأدية الصلاة .

 ⁽۱) أنظر: تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، مصطفي غالب ، ص ۲۵۷ .
 وأنظر: طائقة الإسماعيلية ، د، محمد كامل حسين ، ص ۱۲۱ .

 ⁽٢) أنظر: الإسلام في أيران ، بطرشوفسكي ، من ٢٧٥ ، نقلا عن حركات الغلو والتطرف في
 الإسلام ، د . أحمد الشاذلي ، من ٧٢.

- ٣ أموال المجالس العامة والخاصة ، وتقام هذه المجالس في مناسبات الأعياد والحفلات (").
- ٤ أموال تركة الأموات من متاع ولباس وممتلكات خاصة ، وتباع هذه الأشياء
 في المساجد عن طريق المزاد العلني .
- ه أموال ثمن مايتبرع به كل إسماعيلي مما تنتجه أرضه ومطبخه الخاص أو
 حيواناته ودواجنه .
- ٦ الأموال التي يتبرع بها أثرياء الإسماعيلية لتفطية حفلات الوزن التي تجري للإمام في مناسبات غير محدودة ، وهذه الأموال تنفق بمعرفة لجان ومجالس خاصة يعود نفعها لفرقة الإسماعيلية جمعاء ، ولخدمة مجتمعاتهم ، ولتأمين الرفاهية والسعادة للجميع بدون استثناء (١١) » .

بعد هذا العرض الوجيز لما إستطعنا أن نقف عليه حول نوعية ومصدر هذه الضرائب، تبقي الحقيقة وهي أن هذه الضرائب التي فرضها هؤلاء الأثمة والدعاة غير مقبولة عقلاً فضلاً عن عدم قبولها شرعًا ، حيث لايوجد ثمه مبرر لها في الإسلام ، وعلي هذا الأساس تتجلي الغشاوة عن ماهية هذه الضرائب حيث أصبحت وسيلة لغاية وسيلة للبحث عن المادة بشتى الوسائل الموصلة لها ، وغاية

^(*) يلامظ مدي العلاقة القوية بين هذه الضرائب ومعتقداتهم ، إذ يوجد رابط قوي بينهما ، هدفه من وجهة نظري التضليل على أولئك الأتباع والمساكين لتتمقق رغبات هؤلاء الأئمة والدعاة المادية البحثة .

⁽١) المركات الباطنية في الإصلام ، مصطفي غالب ، ص ١٧٨ - ١٧٩ .

لإنماء ثروات هؤلاء الأثمة والدعاة والاحتفاظ بها لإشباع رغباتهم وملذاتهم الدنيوية فقط .

كما أتصور أن هذه الضرائب التي يستنزفها أئمة هذه الفرقة - بشقيها - من جيوب أتباعها ، تتم عن عدم رضا الأتباع ، لاسيما لدي طائفة البهرة في الهند الذين قاموا بثورة في بداية القرن العشرين احتجاجا علي تصرفات الداعي المطلق لطائفتهم في أموالهم "".

⁽۱) أنظر: البوهرة، تاريخها وعقائدها، رسالة ماجستير مخطوية بالجامعة الإسلامية، رحمه الأثرى قمر الدين، ص ٣٣٥

الغصل الرابع حكم الرسلام في جملة ماذمبت اليه فرقة الرسماعيلية المعاصرة

من خلال ماسبق عرضه في هذا البحث لمعتقدات وآراء وأفكار هذه الغرقة المعاصرة ، تبين لي في ما لايدع مجالا للشك انحراف وفساد عقائدها وأفكارها عن الخيط المستقيم الذي سار عليه عامة المسلمين ، قال تعالى : ﴿ وَأَن هذا صراطي مستقيمًا طاتبعوه ولاتتبعوا السبل ختفرق بكم عن سيله ﴾ الآية (١).

- فهل من جعل مع الله شريكا له في الخلق والتدبير يكون مسلما؟
- وهل من رفض عقيدة ختم النبوة الثابتة بالكتاب والسنة يكون
 مسلما؟
- وهل من ادعي نسخ الشريعة ، واستحل المحرمات ومارس السلوكيات الإباحية يكون مسلما ؟
- وهل من عطل الأحكام الشرعية عندما قام بتأويلها حسب أهوائه ورغباته
 يكون مسلما ؟
- وهل من نادي بآراء وأفكار إشتراكية مناهضة للإسلام بهدف تقويضه يكون مسلما ؟

إن المسلم حقًّا ليدرك قام الإدراك أن رفع أمراً واحداً عما ذكر كفيل بإخراج

⁽١) سيرة الأنعام ، أية رقم (١٥٢).

صاحبه عن ربقة الإسلام والمسلمين ، ناهيك عن إجتماع تلك الأمور في هذه الفرقة المعاصرة .

فمن كانت هذه حال عقائده وأفكاره وآرائه فلا مشاحة في الحكم على إخراجه عن دائرة الإسلام وأهله .

ويما أن عقائد وآراء وأفكار هذه الفرقة جاءت إمتداداً للفكر الإسماعيلي القديم ، فيجدر بنا أن نتذكر بعض أقوال علماء سلف هذه الأمة رحمهم الله في هذه الفرقة ، ثم نعقبها بأقوال بعض علماء المسلمين في هذا العصر ، لنقف على حقيقة الحكم الشرعي على هذه الفرقة .

أولا: أقوال بعض علماء السلف:

قال عنهم البغدادي رحمه الله: « إن ضرر الباطنية - والإسماعيليه منهم - على فرق المسلمين أعظم من ضرر اليهود والنصاري والمجوس عليهم · بل أعظم من مضرة الدهرية وسائر أصناف الكفرة عليهم ، بل أعظم من ضرر الدجال الذي يظهر آخر الزمان " » ·

وقال عنهم أبو حامد الغزالي رحمه الله: « إن مذهب الباطنية - والإسماعيلية فرقة منها - مذهب ظاهره الرفض وباطنه الكفر المعض (۱) » .

⁽١) القرق بين القرق ، البغدادي ، ص ٢٨٢ .

⁽٢) فضائح الباطنية ، الغزالي ، ص ٢٧ .

وهذا شيخ الإسلام بن تيمية رحمه الله يقول عنهم: « وهؤلاء (بنوعبيد القداح) مازال علماء الأمة المأمونون علما ودينا يقدحون في نسبهم ودينهم ، لايذمونهم بالرفض والتشيع ، فإن لهم في هذا شركاء كثيرين ، بل يجعلونهم (من القرامطة الباطنية) الذين منهم الإسماعيلية والنصيرية ، ومن جنسهم الخرمية المحمرة وأمثالهم من الكفار المنافقون ، الذين كانوا يظهرون الإسلام ويبطنون الكفر ولاريب أن إتباع هؤلاء باطل (1) » .

هذه هى أقرال بعض علماء السلف عن هذه الغرقة · ولقد كفرهم إمام ومجدد الدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله تعالي بقوله : إن بني عبيد القداح - وهم الإسماعيليون - لما أظهروا الشرك والنفاق ومخالفة الشريعة أجمع العلماء على كفرهم وان دارهم دار حرب ، ففزاهم المسلمون واستردوا مابأيديهم من بلاد المسلمين (").

ثانيا : بعض أقوال علماء الإسلام في هذا العصر :

فقد صدر عن اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بالمملكة العربية السعودية فتوي تبين الحكم الشرعي على ممارسات ودعاوي زعيم البهرة وفستسوي أخسري تبين الحكم الشسرعي على ممارسات ودعاوي زعسيم الأغاخانية ، تلك الممارسات والدعاوي جاءت موافقة تماما لما عرضناه عن

⁽١) مجموع فتاوي شيخ الإسلام اين تيمية ١٣١/٢٥ .

 ⁽۲) أنظر مختصر سيرة الرسول ، محمد بن عبد الوهاب ، مطبعة السنة المحدية ،
 القاهرة ، ط ۱ ، ۱۳۷۰هـ ، ص ۳۳ .

وأنظر: مجموعة التوحيد النجدية ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٧٥هـ ، ص ٢٢٩ .

زعماء هاتين الطائفتين ، هذه الفتاوي نسوقها بتمامها دون حذف أو إضافة:

- أ إجابة اللجنة على أسئلة المستفتي حول دعاوي
 زعيم البهرة ، وهذا نصها :
 - « الحمد لله والصلاة على رسوله وآله وصحبه وبعد ٠٠

فقد اطلعت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء على الأسئلة المقدمة من فدا حسين آدم علي الى سماحة الرئيس العام عن طريق معالي وزير العدل والمحالة اليها من الأمانة العام برقم ٢/١٦٢١ . وتاريخ ٣٩٨/٨/١٣ هـ وأجابت عن كل سؤال عنه فيما يلي:

- س ۱ : كبير علما ، بوهرة يصر على أنه يجب على أتباعه أن يقدموا له سجدة كلما يزورونه ، فهل وجد هذا العمل في زمن رسول الله الله أو الخلفاء الراشدين وحديثا نشرت صورة لرجل بوهري يستجد لكبير علما ، بوهرة في جريدة صن الباكستانية المعروفة الصادرة في ۲/۱۰/۱۰/۱۸ ولاطلاعكم عليها نرفق لكم تلك الصورة ؟
- ج \ : السجود نوع من أنواع العبادات التي أمر الله بها لنفسه خاصة ، وقربه من القرب التي يجب أن يتوجه العبد بها الي الله وحده ، لعموم قوله تعالى : ﴿ ولقد بعثنا في كل أمة

رسولا أن أعيدوا الله واجتنبوا الطاغوت﴾ "، وترله : ﴿ ومارسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي اليه أنه لاإله إلا أنا فاعبدون ﴾ "، وقوله تعالى : ﴿ ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر ، لاتسجدوا للشمس ولاللقمر ، واسجدوا لله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعيدون ﴾ (١) ، فنهى سبحانه عباده عن السجود للشمس والقمر ، لكونهما أيتين مخلوقتين لله فلايستحقان السجود ولاغيره من أنواع العبادات ، وأمر تعالى بإفراده بالسجود لكونه خالقا لهما ولغيرهما من سائر الموجودات ، فلايصع أن يسجد لغيره تعالى من المخلوقات عامة ، ولقوله تعالى : ﴿أَفِّمِنَ هَذَا الحَّدِيثُ تَعْجِبُونِ وتَضْحَكُونَ وَلاتِيكُونَ وأنتم سامدون فاسجدوا لله واعبدوا ﴾ "، فأمر بالسجود له تعالى وحده ، ثم عمم فأمر عباده أن يتوجهوا اليه وحده بسائر أنواع العبادة دون سواه من المخلوقات ، فاذا كان حال البوهرة كما ذكر في السؤال فسجودهم لكبيرهم عباده وتأليبه له ، واتخاذ له شريكا مع الله أو إلها من دون الله ، وأمره إياهم بذلك أو رضاه به يجعله طاغوتا يدعو الى عبادة نفسه فكلا الغريقين التابع والمتبوع كافر بالله خارج بذلك عن ملة الإسلام والعياذ بالله .

⁽١) النحل، آية (٣٦)

⁽٢) الأنبياء، آية (٢٥)

⁽٣) نصلت ، آية (٣٧)

⁽٤) النجم ، آية (٥٩)

- س ٢ : جميع النساء يقبلن يده ورجله فهل يجوز في الإسلام لرجل غير محرم للنساء أن يلمسن أيدي كبير العلماء وهذا العمل ليس خاصا بكبير العلماء بل هو لكل فرد من أفراد أسرته؟
- ج ٢ : أولا: ماذكر من تقبيل نساء البوهرة يد كبيرهم ورجله وتقبيلهن يد كل فرد من أفراد أسرته ورجله لايجوز ، ولم يعرف ذلك مع النبي عليه ولا مع أحد من الخلفاء الراشدين ، وذلك لما فيه من الغلو في تعظيم المخلوق ، وهو ذريعة الى الشرك .

ثانيا: لا يجوز للرجل أن يصافح امرأة أجنبية منه ولا أن يمس جسدها ، لما في ذلك من الفتنة ولانه ذريعة الى ماهو شر منه من الزنا ووسائله ، أ وقد ثبت عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت كان رسول الله على يتحن من هاجرن اليه من المؤمنات بهذه الآية يقول الله تعالى: ﴿ ياأيها النبي إذا جاءك المؤمنات يبايعنك ٠٠٠ الى قوله عُقور رحيم ﴾ '' . قال عروة قالت عائشة فمن أقر بهذا الشرط من المؤمنات قال لها رسول الله على قد بايعتك كلاما ولا والله مامست يده يد امرأة قط في المبايعة مايبايعهن إلا بقوله قد بايعتك على ذلك] '' ، فاذا كان رسول الله على لمصافحة ومع بل بايعهن كلاما فقط مع وجود المقتضي للمصافحة ومع بل بايعهن كلاما فقط مع وجود المقتضي للمصافحة ومع

⁽١) المتحنة ، آية (١٧)

۲) أخرجه البخاري ، ۱۲۵/۸ بنحوه -

عصمته وأمن الفتنة بالنسبة له ففيره من أمته أولي بأنه يجتنب مصافحة النساء الأجنبيات منه بل يحرم عليه ذلك فضلا عن تقبيل يده ورجله وأيدي أفراد أسرته وأرجلهم

س ٣ : كبير علماء بوهرة يدعي أنه المالك الكلي للروح والإيمان (العقائد الدينية) نيابة عن أتباعه ·

اذا كان كبير علماء بوهرة يدعي ماذكره فدعواه باطلة سواء أراد بها يدعيه من ملك الروح والإيمان ان الأرواح والقلوب بيده يصرفها كيف يشاء فيهديها الى الإيمان أو يضلها عن سواء السبيل فان ذلك ليس الى أحد سوي الله تعالى ، لقوله سبحانه : ﴿ فَمَن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ، ومن يرد الله أن يهله يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد في السماء كذلك يجعل الله الرجس على الذين لايؤمنون ﴾ '' وقوله : ﴿ ... من يهدي الله فهو المهتدي ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا ﴾ '' الى غيير ذلك من الآيات الدالة على أن تصريف القلوب بهدايتها وإضلالها الى الله دون سواه ، ولما ثبت من قوله ﷺ :

ال قلوب العباد بين أصبعين من أصابع الرحمن يصرفها كيف يشاء] ، ومن دعائه ﷺ عند فيزعه الى ربه بقوله ؛

⁽١) الأنمام ، آية (١٢٥)

⁽٢) الكيف، آية (١٧)

[يامقلب القلوب ثبت قلبي على دينك] " . أو أراد علكه الأرواح والإيمان نيابة عن أمته أن أيمانه يكفى أتباعه أن يؤمنوا وأنهم يشابون بذلك ويؤجرون وينجون من العذاب، وان أساؤا العمل وارتكبوا الجرائم والمنكرات فان ذلك مناقض لما جاء في القرآن من قوله تعالى : ﴿... لها ماكسيت وعليها مااكتسبت.....﴾" وقوله: ﴿ كُلُّ اصرىء عِما كسب رهين في وقوله : ﴿ كُلُّ نَفْس مِمَا كُسبت رهيئة إلا أصحاب اليمين في جنات يتساءلون عن المجرمين ماسلككم في سقر ٠٠٠ ﴾ " الآيات ، وقوله : ﴿... من يعمل سوط يجز به ولايجد له من دون الله وليا ولانصيرا، ومن يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة ولايظلمون نقيرا ﴾ " ، وقوله : ﴿ وأن ليس للإنسان إلا ماسعى ﴾ "، رقوله: ﴿ ولاتزر وأزرة وزر أخري وإن تدع مثقلة الى حملها لايحمل منه شيء ولو كان ذا قربي... ﴾ الى غير ذلك من الآيات التي تدل على أن كل إنسان يجزي بعمله خيرا كان أم شرا ، ولما ثبت في الحديث أ من أنالنسبي على قام

⁽١) أخرجه الإمام أحمد بن حنبل في المسند ١٦٨/٢ ، ١١٢/٣ ، ١١٧٧ ينحوه .

⁽٢) البرة ، آية (٢٨١)

⁽٣) الطور ، آية (٢١)

⁽٤) المدثر ، من آية ٢٨ الى ٢٤

⁽٥) النساء ، آية (١٢٣) ، (١٢٤)

⁽٦) النجم ، آية (٣٩)

⁽V) فاطر، آیة (۱۸)

حين أنـزل عليـه ﴿ وأنذر عشيرتك الأقربين ﴾ " نقال : يامعشر قريش أو كلمة نحوها ، اشتروا أنفسكم لاأغني عنكم من الله شيئا ، ياعباس بن عبد المطلب لاأغني عنك من الله شيئا ، يافاطمة ياصفية عمة رسول الله لاأغني عنك من الله شيئا ، يافاطمة بنت محمد سلينى من مالي ماشئت لاأغني عنك من الله شيئا .] "

س ٤ : ويدعي أنه المالك الكلي لجميع أملاك الوقف ، وأنه غير محاسب علي جميع الصدقات ، وهو الله على الأرض ، كما ادعي ذلك كبير العلماء المتوفي سيدنا طاهر سيف الدين في قضية بالمحكمة العليا في مدينة بومباي ، وله القدرة الكاملة على جميع أتباعه .

ج ٤ : ماذكر في السؤال من دعوي كبير البوهره ملكه الكلي للميع أملاك الوقف وأنه غير محاسب علي جميع الصدقات وأنه هو الله على الأرض كلها دعاوي باطلة ، سواء صدرت منه أم من غيره ، أما الأولي فلأن أعيان الأوقاف لاتملك وأنما يملك الانتفاع بغلتها وذلك بعرضها الى الجهات التي جعلت وقفا عليها إلا الى غيرها ، فلا يملك كبير البوهرة أعيان أي أوقاف ولايملك شيئا من غلتها إلا غلة ماجعل وقفا عليه إن كان أهلا لذلك .

⁽١) الشعراء، آية (٢١٤)

 ⁽۲) أخرجه النسائي في كتاب الوصايا ٢٤٩/٦ بنعوه ، المكتبة العلمية ، بيروت

وأما الثانية وهي دعوي أنه غير محاسب فلأن كل امريء محاسب على جميع أعماله من التصرف في الصدقات وغيرها بنص الكتاب والسنة وإجماع الأمة ·

وأما الثالثة وهي دعواه أنه الله على الأرض ، فكفر صراح (ومن ادعى ذلك فهو طاغوت يدعو الى تأليه نفسه وعبادتها ، وبطلان ذلك معلوم من دين الإسلام بالضرورة .

س ٥ : ويدعي أنه يحق له أن يعلن البراءة والمقاطعة الإجتماعية
 ضد الذين يعترضون على مثل هذه الأعمال .

فلايجوز له أن يتبرأ ممن يعترضون عليه حينما إرتكبه من فلايجوز له أن يتبرأ ممن يعترضون عليه حينما إرتكبه من أنواع الشرك ، بل يجب عليه قبول نصحهم والأقلاع عن تأليه نفسه وعن دعوي اتصافه بما هو من اختصاص الله تعالي من الألوهبة وملك الأرواح والقلوب ودعوة من حوله الى عبادته والى غلوهم في الضراعة والخضوع له ولأفراد أسرته ، بل يجب على من اعترضوا على مايرتكبه من ألوان الكفر أن يتبرؤا منه ومن ضلاله وإضلاله اذا لم يقبل نصحهم ، ولم يعتصم بكتاب الله وسنة رسوله محمد ﷺ، وأن يتبرؤا من اتباعه وكل من كان على شاكلتهم من الطواغيت وعبدة الطواغيت ، قال الله تعالى : ﴿ واعتصموا بعبل الله الطواغيت ، قال الله تعالى : ﴿ واعتصموا بعبل الله جميعا... ﴾ "، وقال ﴿ لقد كان لكم في وسول الله

⁽١) آل عمران ، آية (١٠٣)

أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا ﴾ ""، وقال : ﴿ ولقد بعثنا في كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها وأنابوا الي ﴿ واللَّينَ اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها وأنابوا الي الله لهم البشري قيشر عباد الذين يستمعون القول قيتهمون أحسنه أولئك اللَّينَ هذاهم الله وأولئك هم أولو الألباب ﴾ ""، وقال : ﴿ قد كانت لكم أسوة حسنة في ابراهيم والذين معه إذ قالوا لقومهم انا برآء منكم وما تعبدون من دون الله كفرنا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبدا حتى تؤمنون بالله وحده ﴾ " الى أن قال سبحانه وتعالى : ﴿ لقد كان لكم فيهم أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ومن يتول أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ومن يتول

س٦ : هل الإسلام يسمح بالإضطهاد الديني - البوهرة مسلمون يؤمنون الجميع تعاليم الإسلام والقرآن المجيد كلام الله ، ويجب على جميع المسلمين أن يؤمنوا بالقرآن .

ج ٦ : الإسلام لايسمع باضطهاد المسلمين الصادقين في إيمانهم

⁽١) الأحزاب، آية (٢١)

⁽٢) النحل، آية (٣٦)

⁽٣) الزمر ، آية (١٧) ، (١٨)

⁽٤) المتحنة ، آية (٤)

⁽٥) المتحنة ، آية (٦)

واتباعهم لكتاب الله وهدي رسوله الله يحرم ذلك وقد يعتبره كفرا ، اذا كان واقع كبير علماء بوهرة وأتباعه ماوصفت في أسئلتك فهم كفرة لايؤمنون بأصول الإسلام ولايهتدون بهدي كتاب الله وسنة رسوله الله ولايستبعد منهم أن يضطهدوا الصادقين في إيمانهم بالله وكتابه وبرسوله وسنته ، كما اضطهد الكفار في كل أمه رسل الله الذين أرسلهم سبحانه اليهم لهدايتهم وصلي الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم »(۱)

ب: اجابة اللجنة على أسئلة المستفتي حول دعاوي زعيم الآغاخانية ، وهذا نصها:

« الحمد لله وحده والصلاة والسلام علي من لانبي بعده وبعد . .

فقد اطلعت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء على ماورد الى سماحة الرئيس العام من المستفتي خليل الرحمن والمقيد بادارة البحوث برقم ١٥٠ فسسى ١٤٠٣/٢/٢ ، وقد سأل

⁽۱) فتری رقم ۲۲۸۹ وتاریخ ۱۳۹۹/۲/۱۷هـ .

المستفتى مانصه : « ماقول علماء الإسلام والغقهاء الكرام في حق فرقة الإسماعيلية (الآغاخانية) التي يسكن أفرادها في البلاد المختلفة خصوصا في البلاد الشمالية من باكستان ٠ نذكر بعض معتقداتهم وأقوالهم التي تدل على عقائدهم هنا (١) الكلمة أشهد أن لاإله إلا الله وأشهد أن محمدا وسول الله وأشهد أن أمير المؤمنين على الله هذه كلمتهم مقام كلمة الإسلام كلمة التوحيد والشهادة ويسمونها بالكلمة الإسلامية الحقيقية . (٢) الأمام وهم يعتقدون أن آغا خان (شاه كريم) هو إمامهم وهو مالك كل شيء من الأرض والسماء ومافيهما ومابينهما بالخيروالشر ويعتقدون أن أغاخان هو القران الناطق والقران الحقيقي الأصلى ٠ وهو الكعبة وهو بيت المعمور وهو المتبوع المتبع ولايكون شيء سواه يجب إتباعه . وفي كتبهم أن ماذكر في القرآن الظاهري من لفظ الله مصداقه الإمام أغا خان · (٤) الصلوه هم لايعتقدون وجوب الصلاة الخمس ويقولون بوجوب الدعوات الثلاثة مكانها ٠ (٥) المسجد وهم يتخذون معبدا آخر مكان المسجد ويسمونه بجماعت خانه (٦) الزكاة هم يجحدون الزكاة الشرعية ويؤدون مكانها من جميع أصناف المال عشرها للآغاخان ويسمونه بحال الواجبات و دوشوند» (٧) الصوم ينكرون فرضيه صوم رمضان (٨) لايقولون بفريضة حج البيت ويعتقدون أن دوية أغا خان هو الجج (٩) السلام لهم تحية مخصوصة مكان السلام عليكم يقولون عند اللقاء « على مدد » أي أعانك على ويقولون في جوابه مولى على مدد مكان وعليكم السلام هذه نبذة من

أقوالهم وعقائدهم ، فالأن نسأل عن عدة أمور: (١) هل هذه الفرقة من فرق الإسلامية أم من فرق الكفرية ؟ (٢) هل يجوز أن يصلي على موتاهم صلوة الجنازة ؟ (٣) هل يجوز أن يدفنوا في مقابر المسلمين ؟ (٤) هل تجوز مناكحتهم ؟ (٥) هل تحل ذبيحتهم ؟ (٦) هل يعامل معهم معاملة المسلمين؟ نسأل منكم باسم الله العظيم أن تصدروا جواب الإستفتاء وتزيحوا الشبهات عن قلوب المسلمين لأن هؤلاء الناس يبطنون عقائدهم الى الآن ولذا سماهم المتقدمون من المشائخ الباطنية والآن هم أظهروا عقائدهم ويدعون الناس اليها جهرا ابتغاء لاذاعة المسلمين في عقائدهم ولوجوه أخر لانعلمها به.

وبعد دراسة اللجنة أجابت :

أولا: اعتقاد أن الله حل في علي أو غيره كفر محض مخرج من ملة الإسلام وكذلك اعتقاد أن هناك أحد يتصرف في السماء والأرض غير الله سبحانه كفرا أيضا قال تعالي: ﴿ إِن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوي على العرش يغشي الله النهار يطلبه حشيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الحلق والأمر تيارك الله رب العالمين ﴾ (١٠).

ثانيا: من أعتقد أن هناك أحد يسعه الخروج من أتباع

⁽١) الأعراف ، آية (١٥)

شريعة محمد القرآن الذي أوحاه الله إليه ، قال تعالى : وشريعته هو القرآن الذي أوحاه الله إليه ، قال تعالى : ﴿ وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا ﴾ ''ومن الشريعة السنة النبوية التي هي تبيين وتفصيل للقرآن ، قال تعالى: ﴿ وما أنزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذي إختلفوا فيه وهدي ورحمة لقوم يؤمنون ﴾ '''.

ثالثا: من أنكر وجحد شيئا من أركان الإسلام أو من واجبات الدين المعلومة بالضرورة فهوكافر ومارق من دين الإسلام ·

ربعا: إذا كان واقع هذه الطائفة هو ماذكرته في السؤال فلايجوز الصلاة على موتي من ذكر ولادفنهم فى مقابر المسلمين ولاتجوز مناكحتهم ولاتحل ذبيحتهم ولامعاملتهم معاملة المسلمين وبالله التوفيق وصلي الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه » • (1)

وبالنظر الى هذه الفتاوي قديمها وحديثها ، نجد أن الحكم واحد لم يتغير ، وهو تكفير هذه الفرقة والحكم بفساد معتقداتها وبطلان كل ماتدعو اليد .

⁽١) الإسراء، آية (١٠١)

⁽٢) النحل ، آية (١٤)

⁽٣) فتوی رقم ۸ ۵۰ وتاریخ ۲/ ۹/۱۵ ه

الخاتمة

الخاشمة

فى ختام هذا البحث أحمد الله عز وجل الذي بنعمته تتم الصالحات ، وأشكره على أن وفقني وأمدني بعون منه حتى قمت بإتمامه على هذه الصورة التى أرجو أن أكون قد وفقت بالوصول اليها .

إن سطور هذه الخاتمة تتضمن النتائج الهامة التي توصلت اليها من خلال هذا البحث ، إضافة الى توصياتي في هذا المجال .

أول : أهم نتائج هذا البحث :

بعد البحث والدراسة عن هذه الفرقة المعاصرة وقفت من خلال الباب الأول الخاص بالأصول التاريخية لهذه الفرقة المعاصرة وما اندرج تحته من فصول على أن هذه الفرقة امتداد للفكر الإسماعيلي القديم الذي هو بدوره إمتداد للمذهب الشيعي الرافضي الذي بني أساسه على مبدأ النفاق والخداع ، ولقد كان للفلسفة الفيثاغورية والأفلاطونية المحدثة الأثر الواضح في مقولات ومصطلحات هذه الفرقة إذ مازالت هذه الفرقة تربط نفسها بهذه الفلسفات ، ويغيرها من الأديان والمذاهب المغايرة للإسلام كاليهودية والنصرانية والمجوسية والبوذية والإشتراكية والماسونية ، أما في الباب الخاص بمعتقدات هذه الفرقة وأثرها على بعض المذاهب ، فواضح قاما أن القوم يسيرون على نهج أسلافهم في المعتقد ، حيث اعتقدوا بإلهين اثنين

يقومان بالخلق والتدبير أطلقوا على الأول اسم (السابق) وأطلقوا على الثاني اسم (التالي) ولم يؤمنوا بعقيدة ختم النبوة في الإسلام ، بل إدعو لأثمتهم ودعاتهم النبوة والرسالة مما جعل الإمامة عندهم هي المحور والمرتكز الذي تقوم عليه معتقداتهم ومحارسة عاداتهم الإجتماعية فأضفوا عليها هالة من التعظيم والتقديس حتي أصبحت أضرحة بعض أثمتهم ودعاتهم مزارات يقصدونها .

وكذلك الحال بالنسبة للعقائد الآخروية من بعث ونشر وحساب وعقاب وجنة ونار ٠٠٠ الخ ، قام هؤلاء بإنكارها وتأويلها مع أركان الشريعة عموما لتتناسب مع ميولهم ورغباتهم الشخصية .

ولقد تأثرت بعض المذاهب بهذه الغرقة ، ولانجد لهذا التأثر أية غرابة طالما أنها أعتبرت بذرة من بذورها التى غرستها فى المجتمعات الإسلامية تحت مسميات مختلفة بغية التضليل ، فهذه المذاهب برمتها لاتعدو من كونها وجهان لعملة واحدة .

وهذه الفرقة فرقة باطنية تفتخر بهذا اللقب لإصرارها على تطبيق مبدأي (التقية) والقول (بالظاهر والباطن) فما يقومون به من عبادات وغيرها أمام عامة المسلمين ، فهو مجرد عمل ظاهري لايعبر عن عقيدتهم الباطنية .

أما الباب الخاص بالمظاهر الدينية وما اندرج تحته من قصول ،

فتوصلت الى أن هذه الفرقة لها عادات وطقوس واحتفالات تمارس فيها أمورا منافية للشريعة الإسلامية ، حيث بنيت على أسس مادية بحته ، فالأعياد والاحتفالات والشعائر الدينية لديهم لانجد لها سندا في الإسلام ، اذ أنها مرتبطة بشخصية الإمام والداعي عندهم .

كما لاحظت أن أسلوب الدعوة الإسماعيلية المعاصرة قد طرأ عليه التغيير ليتناسب مع متغيرات العصر ، فتوصلت الى أن الإسماعيلية المعاصرين قد تحمسوا في إنشاء المدارس والمعاهد والجامعات والمراكز الطبية في أغلب دول العالم ، وهم يبذلون الأموال الطائلة في سبيل نشر دعوتهم تلك ، سائرون علي نهج النصرانية للتبشير لديانتها . كما لفت نظري كثرة الضرائب التي فرضها الأثمة والدعاة على أتباعهم والتي أضغوا عليها صفة الإسلامية لكي تنظوي على أتباعهم ، وهم بذلك يهدفون الى جمع المال لإنماء ثرواتهم التي يسرحون ويرحون بها في أنحاء أوربا .

وأخيرا قد بينت حكم الإسلام في جملة ماذهبت اليه هذه الفرقة ، إذ جاء مكفرا إياها ، ومحذرا المسلمين من خطرها .

ثانيا : التوصيات :

من وجهة نظري يجب بذل أقصي ما يكن بذله من الجهود لكشف ضلالات وانحرافات وكفريات الفرق الضالة وذلك لتنقية هذا الدين الحنيف ومجتمعاته الإسلامية من هذه الضلالات والممارسات المنافية له كي يتحقق قوله تعالى: ﴿ أَلَا لَلْهُ الدِينَ الْحَالُص ﴾ . "

وهذه الجهود تتضمن :

بيان حقيقة ماهم عليه من ضلال وانحراف ، والتأكيد على أن هذه الغرقة تتخذ لنفسها أسماء وألقابا عدة تغرسها في كل بلد لهدف التضليل على الناس ، مما جعلها تتسرب وللأسف الشديد في عمق صفوف المسلمين وهم لايشعرون ، حتى جهلوا أمرها ، فلم يعد يعرف المسلم الحق من غيره المنحرف .

إن خطر هذه الفرقة يتنامي بشكل مطرد في جنوب أفريقيا ، إذ وجدها دعاة هذه الفرقة أرضا خصبة ينشرون دعوتهم بين أهلها والمسلمون غافلون ١١ ناهيك عن الوجود الإسماعيلي المتزايد بشكل ملفت للإنتباه في باكستان والهند واليمن ومحاولة العودة من جديد الى مصر.

لذا فانه إبراء للذمة فانني أوجه ندائي عبر هذه السطور الى المسلمين كافة محذرا إياهم من خطر قادم يتمثل بوجود أيدي خفية تعمل جاهدة من

⁽١) سورة الزمر ، آية رقم (٣)

أجل إقامة دولة شيعية إسماعيلية ربا يكون مقرها بين أفغانستان وباكستان أو غيرها، تلك الأيدي تدعم سياسيا من للن القوي المعادية للإسلام وأهله .

ولن يتأتي نشر هذا الدين الصحيح بين أتباع هذه الغرقة لإيقاف هذا الزحف المتزايد لهذا التيار الباطني ، إلا على يد علماء متخصصين قد سبروا عقائد هذه الغرقة ، ولديهم القدرة على الإقناع ، ومع أن هذا الأمر من وجهة نظري ملقي على عاتق (رابطة العالم الإسلامي) بصغتها الجهة المعنية بشؤون المسلمين في أصقاع العالم ، إلا أن دور وسائل الإعلام المسموعة والمرئية والمقرؤة ، يبقي ذو أهمية بالغة لنشر تعاليم الدين الإسلامي ، والتحذير من الضلالات والإنحرافات الدخيلة عليه .

(والله المادي الم سوا، السبيل ا



الفهكارست

فهرس المصادر والمتراجع »

فهرس الموضوعات

« المصادر والمراجع »

القرآن الكريم

 (\dagger)

- أباظة : فاروق عثمان :

١ - أغا خان ومهمته في مصر في بداية الحرب العالمية الأولي (دراسة وثائقية) ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨١م.

ابن الأثير: أبو الحسن علي بن محمد الشيباني:
 ٢ - الكامل في التاريخ ، دار صادر ودار بيروت ، بيروت ، ١٣٨٥هـ .

- إخران الصفا:

٣ - رسالة « جامعة الجامعة » لإخوان الصغا ، تحقيق عارف تامر ، دار
 النشر للجامعيين ، ١٣٧٨هـ .

- الأعظمي : محمد حسن الأعظمي (إسماعيلي معاصر)

٤ - الحقائق الخفية عن الشيعة الفاطمية والأثني عشرية ، الهيئة المصرية
 العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠م .

(إسماعيلي)

٥ - مذكرات أغا خان ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط أولي ،
 ١٩٥٩م.

- الألباني : محمد ناصر الألباني :
- ٦ سلسلة الأحاديث الضعيفة والمرضوعة ، الطبعة الخامسة ، المكتب
 الإسلامي ، بيروت .
- ٧ ضعيف الجامع الصغير ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة
 الثانية ، ١٣٩٩هـ٠
 - أمين: أحمد أمين:
- ٨ فجر الإسلام ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط الحادية عشرة ،
 ١٩٧٩م٠
- ٩ قصة الفلسفة اليونانية ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ،
 القاهرة ، ط السابعة عام ١٩٣٥م .
 - الأمين : عبد الله الأمين :
- ١٠ دراسات في الفرق والمذاهب القديمة والمعاصرة ، دار الحقيقة ،
 بيروت، ط أولى ، ١٤٠٦ه .
 - الأيجي: عضد الدين عبد الرحمن:
 ١١ المواقف في علم الكلام، عالم الكتب، بيروت .
 (ب)

بدوي : عبد الرحمن بدوي :

۱۲ - مذاهب الإسلاميين ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط أولي ، ١٩٧٣ م .

_ - البشبيشي: محمود البشبيشي:

١٣ - الفرقة الإسلامية ، المطبعة الرحمانية ، مصر ، ط أولي ،
 ١٣٥٠هـ .

(三)

- تامر: عارف تامر: تامر: السماعيلي معاصر)
- ۱٤ أربع رسائل إسماعيلية ، تحقيق عارف تامر ، دار الكشاف للنشر ،
 بيروت ، ط أولى ، ١٩٥٣م .
 - ١٥ الإمامة في الإسلام ، دار الكتاب العربي ، بيروت .
- ١٦ سنان وصلاح الدين ، دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت
 ١٦٥٦٠م٠
- ١٧ القرامطة ، المكتب العالمي للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ،
 ١٩٧٩م .
- ۱۸ القرامطة ، أصلهم ، نشأتهم ، تاريخهم ، حروبهم ، دار مكتبة الحياة ، بيروت .

- ١٩ المعز لدين الله الفاطمي ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط أولي ،
 ١٤٠٢هـ .
- ابن تيمية: شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبدالحليم الحرائي:
 ٢٠ بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية، تحقيق موسي الدويش، مكتبة العلوم والحكم، ط أولي، ١٤٠٨ه.
- ٢١ مجموع فتاوي شيخ الإسلام ، جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم ،
 مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ، ٤٠٤ هـ .
- ۲۲ منهاج السنة في نقض كلام الشيعة والقدرية ، مكتبة الرياض
 الحديثة ، الرياض .

(g)

- جلي: أحمد محمد جلي:
- ۲۳ دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين ، مركز الملك فيصل للبحوث
 والدراسات الإسلامية ، ط ثانية ، ١٤٠٨ه .
 - جمال الدين ، محمد السعيد :
- ٢٤ دولة الإسماعيلية في إيران ، مؤسسة سجل العرب ، القاهرة ،
 ١٩٧٥م .

- جوزي: بندلي جوزي:

٢٥ - من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام ، مطبعة بيت المقدس ،
 القدس .

- جولد تسيهر: أجناس (مستشرق يهودي غساوي) ٢٦ - العقيدة والشريعة في الإسلام ، دار الكتب الحديثة بمصر ، مكتبة المثنى ببغداد ، ط ثانية ،

۲۷ - مذاهب التفسير الإسلامي ، مكتبة الخانجي في مصر ، ومكتبة المثنى في بغداد ، ۱۳۷٤هـ .

(물)

- الحامدي : حاتم بن ابراهيم : (إسماعيلي) ۲۸ - كنز الولد ، تحقيق مصطفى غالب ، دار صادر ، بيروت .

- حتي ، فيليب حتي : (مؤرخ لبناني) ۲۹ - تاريخ العرب ، ط رابعة ، ١٩٦٥م ·

- حسن: حسن ابراهيم حسن:

٣٠ تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والإجتماعي ، مكتبة النهضة النهضة المصرية ، الجرء الأول ، ط سابعة ، ١٩٦٥م ، مكتبة النهضة المصرية ، الجزء الرابع ، ط أولي ، ١٩٦٧م .

- ٣١ تاريخ الدولة الفاطمية ، مكتبة النهضة المصرية ، ط ثالثة ،
 ١٩٦٤م ٠
- ٣٢ عبيد الله المهدي ، إمام الشيعة الإسماعيلية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧م ·
 - حسن: سعد محمد حسن:
 ۳۳ المهدية في الإسلام، دار الكتاب العربي، مصر، ۱۳۷۳هـ.
- ✓ حسين: محمد كامل حسين:
 ۳٤ طائفة الإسماعيلية، تاريخها، نظمها، عقائدها، مكتبة النهضة المصرية، طأولي، ١٩٥٩م.
 ۲۵ طائفة الدروز، دار المعارف بمصر، طثانية، ١٩٦٨م٠
- الحفني: عبد المنعم الحفني: ٣٦ الموسوعة الفلسفية، دار ابن زيدون، بيروت، ومكتبة مدبولي بالقاهرة، ط أولى ٠
 - الحمادي : محمد بن مالك الحمادي :
- ٣٧ كشف أسرار الباطنية ، تحقيق محمد عثمان الخشب ، مكتبة ابن
 سيناء للنشر .
- ٣٨ كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ، مطبعة الأنوار ،
 ١٣٥٧هـ .

- ابن حنبل: الإمام أحمد بن حنبل:
 ٣٩ المسند المعروف بمسند الإمام أحمد بن حنبل ، المكتب الإسلامي ،
 بيروت ، ط خامسة ، ١٤٠٥هـ ،
 - ابن حيون : القاضى النعمان بن حيون (إسماعيلي) ٤٠ - دعائم الإسلام ، دار المعارف بمصر ، ١٣٧٠هـ ٠

(支)

- الخطيب: محب الدين الخطيب:
- ٤١ الخطوط العريضة للأسس التي قام عليها دين الشيعة الإمامية
 والأثنى عشرية ، ط عاشرة ١٤١٠هـ .
 - الخطيب: محمد أحمد الخطيب:
- ٤٢ الحركات الباطنية في العالم الإسلامي ، عقائدها ، وحكم الإسلام
 فيها ، مكتبة الأقصي ، عمان ، الأردن ، ط ثانية ، ١٤٠٦ه .
 ٤٣ عقيدة الدروز ، مكتبة الأقصي ، عمان ، الأردن ، ط ١ ،
 ١٤٠٠ه .
- ابن خلكان: أبر العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر:
 ع وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق محمد محيي الدين
 عبدالحميد ، مكتبة النهضة المصرية ، ط أولي ، ١٣٦٧هـ .

(4)

- أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي:
20 - سنن أبي داود، مراجعة وضبط وتعليق محمد محبي الدين
عبدالحميد، مكتبة الرياض الحديثة،

- الديلمي : محمد بن الحسن :

٢٦ - بيان مذهب الباطنية وبطلانه ، الإمرادية ، مكة المكرمة ، ط
ثانية ، ١٤٠٢هـ

(3)

- الذهبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي: ٤٧ - العبر في خبر من غبر ، تحقيق وضبط أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط أولي ١٤٠٥هـ ·

(ز)

- الزغبي: فتحي محمد الزغبي: - ۱۵ – غلاة الشيعة وتأثرهم بالأديان المغايرة للإسلام، دار الكتب المصرية، ط أولي، ۱٤۰۹ه.

(يس)

- السجستاني : أبو يعقرب اسحق بن أحمد السجستاني : «إسماعيلي» . ٥ كتاب إثبات النبوات ، تحقيق عارف تامر ، دار المشرق ، بيروت ، ط ثانية ، ١٩٨٢م .
- ٥١ الينابيع ، تحقيق مصطفي غالب ، المكتب التجاري للطباعة ،
 بيروت، ط أولى ، ١٩٦٥م .
- السحمراني : أسعد السحمراني : ٥٢ البهائية والقاديانية ، دار النفائس ، بيروت ، ط أولى ، ١٤٠٧هـ .

 - السيوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر:
 ١٤٥ الآلي، المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، المكتبة التجارية بمصر.

(یش

- الشاذلي: أحمد عبدالقادر الشاذلي:
- م حركات الغلو والتطرف في الإسلام ، الدار المصرية للكتاب للنشر والتوزيع ·
 - مرف الدين : أحمد حسين شرف الدين : مرف الدين : مرف النية ، ١٤٠٠هـ المربخ الفكر الإسلامي في اليمن ، ط ثانية ، ١٤٠٠هـ
- الشكعة: مصطفي الشكعة: ه - إسلام بلا مذاهب، مكتبة ومطبعة مصطفي البابي الحلبي وأولاده عصر، ط الخامسة، ١٣٩٦هـ،
- الشهرستاني: أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أبي بكر:
 ٥٨ الملل والنحل ، تحقيق محمد سيد كيلاتي ، دار المعرفة ، بيروت ،
 ١٤٠٢هـ ٠
- الشيبي: مصطفي كامل الشيبي: (شيعي إمامي) 89 الصلة بين التصوف والتشيع ، دار المعارف ، مصر ، ط ثانية ، ١١١٩ .

- شلبی: أحمد شلبی:

٦١ - موسوعة التاريخ الإسلامي ، مكتبة النهضة المصرية ، ط رابعة ،
 ١٩٧٣م .

(ص

- صيليبا: جميل صيليبا:

٦٢ - المعجم الفلسفي ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت .

(由)

- طعيمة : صابر عبد الرحمن طعيمة :
- ٦٣ دراسات في الفرق ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ط ثانية ،
 ١٤٠٤ .
- ٦٤ العقائد الباطنية وحكم الإسلام فيها ، المكتبة الثقافية ، بيروت ،
 ط١ أولى ١٤٠٦هـ ٠
- ٦٥ الماسونية ذلك العالم المجهول ، دار الجيل ، بيروت ، ط خامسة ،
 ١٩٨٦م٠

(战)

- ظهير: الشيخ إحسان إلهي ظهير:

٦٦ - الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، ادارة ترجمان السنة ، لاهور ،
 باكستان، ط أولى ، ١٤٠٦ه ، طبع دار عالم الكتب ، الرياض .

(g)

- عبدالحميد: محمد عبد الحميد:

٧٧ - حقيقة البابية والبهائية ، المكتب الإسلامي ، ط أولي ، ١٣٨٩هـ ٠

- عبدالخالق: عبدالرحمن عبد الخالق

٦٨ - الفكر الصوفى فى ضوء الكتاب والسنة ، مكتبة ابن تيمية ،
 الكويت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٦هـ .

- عبدالوهاب: الإمام محمد بن عبد الوهاب:

٦٩ - مجموعة التوحيد النجدية ، المطبعة السلفية بالقاهرة ، ١٣٧٥هـ ،

٧٠ - مختصر سيرة الرسول ، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة ، ط أولي ،
 ١٣٧٥هـ .

أبو العز :على بن على بن محمد بن أبى العز :

٧١ - شرح العقيدة الطحاوية ، تحقيق شعيب الأرنؤوط ، مكتبة دار
 البيان، ط أولى ، ١٤٠١ه .

- العلوي: يحيي العلوي: ۷۲ - الأفحام لأفئدة الباطنية الطغام، منشأة المعارف بالإسكندرية . تحقيق فيصل عون و د ، على سامي النشار .

عميرة : عبد الرحمن عميرة :
 ٧٣ - المذاهب المعاصرة وموقف الإسلام منها ، دار الجسيل ، بيروت ،
 ط رابعة ، ١٤٠٧هـ .

- عنان: محمد عبد الله عنان:

٧٤ - تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة ، مطبعة لجنة التأليف
والترجمة والنشر ، القاهرة ، ط ثانية ، ١٣٧٣ه .

(ġ)

- غالب: مصطفي غالب: (إسماعيلي معاصر) Vo - تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، دار الأندلس ، بيروت ، ط ثانية ، ١٩٦٥ م · (١٩٦٥ - الثائر الحميري الحسن الصباح ، دار الأندلس ، بيروت ·

٧٧ - الحركات الباطنية في الإسلام ، دار الكتاب العربي ، بيروت ،
 ٧٨ - مفاتيح المعرفة ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر ، بيروت ،
 ١٤٠٢هـ ٠

- الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي:

٧٩ - فضائح الباطنية ، تحقيق عبد الرحمن بدوي ، الدار القومية
للطباعة، القاهرة ، ١٣٨٣ه ٠

(نيا)

- الفاسي: تقي الدين الفاسي:
- ٨٠ عقيدة ابن عربي وحياته ، ضبط وتعليق علي حسن عبد الحميد ،
 مكتبة ابن الجوزي ، الدمام ، ط أولى ، ١٤٠٨ه .
- - الغوزان: أحمد الفوزان:
 ۱۳۹۹ أضواء على العقيدة الدرزية، ط أولى، ۱۳۹۹ه.

(E)

القلقشندي: أبو العباس أحمد القلقشندي:
 ۸۳ - صبح الأعشى: المطبعة الأميرية، القاهرة، ۱۳۳۸هـ.

- قمر الدين : رحمه الأثرى قمر الدين :
- ٨٤ البوهرة ، تاريخها وعقائدها ، رسالة ماجستير مخطوطة بالجامعة
 الإسلامية بالمدينة المنورة .
- ابن القيم: شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر الحنبلي:

 ۸۵ إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، تحقيق، محمد حامد الفقي،
 دار المعرفة، بيروت .
- ٨٦ المنار المنيف في الصحيح والضعيف ، تحقيق عبدالفتاح أبو غده ،
 مكتب المطبوعات الإسلامية ، حلب ط الثانية ١٤٠٢هـ .

(4)

- كرم: يوسف كرم:
 ٨٨ تاريخ الفلسفة اليونانية ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ،
 القاهرة ، ط خامسة عام ١٣٨٦هـ .
- الكرماني : حميد الدين أحمد بن عبد الله : (إسماعيلي) ٨٩ - راحة العقل ، تحقيق مصطفي غالب ، دار الأندلس ، ط أولي ، ١٩٦٧م٠

کوریان : هنري کوریان :

٩٠ تاريخ الفلسفة الإسلامية ، منشورات عويدات ، بيروت وباريس ،
 ترجمة نصير مروة وحسين قبيسي .

(J)

- لويس: برنارد لويس: (مستشرق فرنسي) - خويس: برنارد لويس: الفاطمية والقرمطية ، دار الحداثة ، ط أولي ، المحدم . ١٩٨٠م .

(p)

- متز: آدم متز: (مستشرق) - متز: آدم متز: الإسلامية في القرن الرابع الهجري ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ط ثالثة ١٣٧٧هـ ·

مجموعة من المستشرقين :
 ٩٣ - دائرة المعارف الإسلامية ، المجلد الثاني ، ٠

- محمود : زكي نجيب محمود :

٩٤ - الموسوعة الفلسفية المختصرة ، مراجعة وإشراف د · زكي نجيب
محمود ، دار القلم ، بيروت ·

- مغنية : محمد جواد مغنية : (شيعي إمامي)
 - ٩٥ الشيعة في الميزان ، دار التعارف للمطبوعات ، بيروت .
 - المقريزي: أحمد بن على بن عبد القادر المقريزي:
- ٩٦ الخطط المقريزية المسماة بالمواعظ والإعتبار بذكر الخطط والآثار ، دار صادر ، بيروت .
 - المكرمي : علي بن سليمان المكرمي (إسماعيلي) المكرمي حياة الأحرار « مخطوطة » .

(ن)

- ابن محمد: القاضى النعمان
 ۱۸۹ رسالة افتتاح الدعوة ، تحقيق وداد القاضى ، دار الثقافة ، بيروت،
 الطبعة الأولى ، ۱۹۷۰م.
 - النسائى: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على النسائى ، المكتبة العلمية ، بيروت ، لبنان ·
 - النشار : على سامي النشار :
 ١٠٠ نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ، دار المعارف .

- النمر: عبد المنعم النمر:

۱۰۱ - الشيعة ، المهدي ، الدروز ، دار الحرية ، القاهرة ، ط ثانية ،

- النوبختي : الحسن بن موسي : (شيعي إمامي) ١٠٢ - فرق الشيعة ، ط رابعة ، ١٣٨٩هـ ·

(g)

الوداعي: على بن حنظلة الوداعي: (إسماعيلي)

۱۰۳ سمط الحقائق في عقائد الإسماعيلية ، تحقيق عباس الغزاوي ، نشر المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية ، دمشق ، ۱۹۵۳م٠

- الوليد : علي بن محمد بن الوليد : (إسماعيلي) ١٠٤ - تاج العقائد ومعدن الفوائد ، تحقيق عارف تامر ٠

الولي: طه الولي:
 ۱۰۵ - القرامطة أول حركة اشتراكية في الإسلام، دار العلم للملايين،
 بيروت، ط أولي، ۱۹۸۱م.

(___)

- هشي: سليم هشي:

١٠٦ - الإسماعيلية عبر التاريخ ، بيروت ، ١٩٦٩م .

الدوريات

- ١٠٧ الألوائي: محيي الدين الألوائي: طائفة البهرة (مجلة الأزهر) السنة ٣٨ ، ١ محرم ، ١٣٨٦هـ ·
- ۱۰۸ زيدان : أحمد موفق زيدان : الإسماعيلية في أفغانستان خطر يتنامي ، (مجلة البيان) العدد ٢٩ ، ذو القعدة ١٤٠٠ .
- ١٠٩ الشباط: عبد الله أحمد الشباط:
 دولة الجنابي (مــجلة المنهل) ، السنة ٥٠ ، المجلد ٤٦ ، جــمـادي الأخــرة
 ٤٠٤هـ٠
 - ١١٠ هويدي : فهمي هويدي : الهونزا مسلمون عند سقف العالم (مجلة العربي) ، العدد ٢٨٩ ، ١٩٨٢م .
 - ١١١ جريدة الإقتصادية ، العدد ٥ ، ١٢ جمادي الآخرة ١٤١٣هـ ٠
 - ١١٢ جريدة المسلمون ، العدد ٢٣٧ ، ١٧ محرم ١٤١هـ ٠
 - ١١٣ فيلم وثائقي عن زيارة الداعي المطلق للبوهرة الي اليمن ٠
 - ١١٤ مجلة روز اليوسف عدد ٣٣٦٩ ، سنة ١٤١٤هـ .
 - ١١٥ (مجلة المجتمع) ، عدد ٨١٢ ، شعبان ١٤٠٧هـ .

« فهرس الموضوعات »

م الصفحة	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	الباب الأول الأصول التاريخية لفرقة الإسماعيلية	
11	الفصل الأول : تمهيد ويتناول النشأة وعلاقات التأثر	
٣١	الفصل الثاني: المؤسسون (الدعاة) ومراحل تطور فرقة الإسماعيلية	
	الفصل الثالث: الإسماعيلية المعاصرة امتداد للمذهب الشيعي	
71	(الرافضة الباطنية)	
<u>الباب الثاني</u>		

الباب الثاني منفع ومعتقدات الإسماعيلية المعاصرة وأثرها ني بعض الداهب

الفصل الأول: منهج وعقيدة الإسماعيلية المعاصرة في مسائل الإعتقاد الكبري وفي قضايا الشريعة وأحكامها المبحث الأول: في الألوهية

, الصفحة	الموضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٨١	المبحث الثاني : في النبوة	
AY	المبحث الثالث: في الإمامة	
42	المبحث الرابع : في الغيبيات عموما	
1.4	المبحث الخامس : موقف الإسماعيلية من الشريعة الإسلامية	
	لفصل الثاني: أثر فرقة الإسماعيلية المعاصرة على بعض المذاهب	
	المعاصرة مثل الدروز والبابية والبهائية والقاديانية	
وعلاقتهم بالماسونية والعلمانية		
117	١ – الدروز	
144	٢ - البابية والبهائية والقاديانية	
177	٣ - الماسونية والعلمانية	
	الباب الثالث	
الظاهر الدينية والإجتماعية لغرقة الإسماعيلية المعاصرة		
	الفصل الأول: المظاهر والشعائر الدينية للإسماعيلية المعاصرة في	
141	بعض مناطق تجمعهم	
144	١ – عياداتهم	
145	٢ - أعيادهم واحتفالاتهم الدينية	
121	٣ - الشعائر والماسم الأخرى الخاصة بهم	

	الفصل الثاني: أسلوب الدعوة الإسماعيلية المعاصرة وعلاقت
ij	الغصل الثالث: رسوم العضوية وواجبات الأعضاء والعوائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الفصل الرابع: حكم الإسلام في جملة ماذهبت اليه فرقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٨٠	الخاتمية الخاتمانية
١٨٧ .	فهرس المصادر والمراجع
۲.٧ .	فهرس الموضوعات

